

故去彼取此

疏去彼自見自貴取此自知自愛聖人得平等智了法性空理無去取開教化引凡愚寓言之爾

勇於敢章第七十三前章明達去之

此章明勇敢之為成殺身之誓初標敢與不殺利害之殊次明天道崇奉成人勇敢後歡天網之報以勸善士之修

勇於敢則殺勇於不敢則活

疏剛決為勇必果為敢言強梁之人無所畏忌失於謙柔決於果敢犯上作亂者則是殺身之道也故云勇於敢則殺勇於不敢則活者人若於事靜慎欲身知退所決在於不敢強梁犯患則是活身之道故云勇於不敢則活

知此兩者或利或害

疏兩者敢與不敢也言人能知勇敢則殺而有害不敢則活而有利當須勇於不敢此兩者在勇雖同所施則異故云或利或害
天之所惡孰知其故

疏孰誰也故猶意故也勇敢於有為之人動則有害乃天道之所惡而代俗之人誰能知其意故者乎

是以聖人猶難之

疏此舉聖以勸凡也夫以聖人之明猶難

於勇敢懼其為害況於凡人欲為勇敢焉得無害乎

大之道不爭而善勝

疏因上言天之所惡故此下四句廣明天道謙虛以戒人事勇敢人懷勝負所以有爭天道平施唯善是與物莫之違故云善勝也

不言而善應

疏天何言哉但福善禍淫吉凶咸應故曰不言而善應也

不召而自來

疏凡物之來皆由命召今天不召於物而使從已而萬物自來而順之則負陰抱陽春生夏長皆非召而來也
緝然而善謀

疏天道玄遠緝然寬大垂象示變人可則之故云善謀

天網恢恢疎而不失

疏恢恢寬大也此覆釋上天道等義也天道網羅雖復寬大疎而且遠實善罰惡不失毫分也

唐玄宗御製道德真經疏卷之九

唐玄宗御製道德真經疏卷之十 教十

民常不畏章第七十四前章明勇於有為自成

殺身之咎此章明有為則輕死必犯司殺之誅首五句陳成用刑次一句指明司殺後四句舉用刑代教必有程咎

民常不畏死奈何以死懼之

疏言人不能守道清靜而放縱情欲動之死地積習生常曾無畏者人君當以清靜為化而教導之奈何更以刑法誅殺恐懼之手

若使民常畏死而為奇者吾得執而殺之孰敢

疏此明人君化以無為人皆少欲各全其生常畏於死而獨有為於奇詐不善之行若適令吾勢得執而殺之亦孰敢即殺所以不殺為自有天網司殺之也故下文云

常有司殺者殺

疏司主也天監孔明無所不察奇詐之人不得其死是有天之司殺者殺之矣

夫代司殺者殺是謂代大匠斲

疏言不善之人司殺自殺人君用勢得執

殺而便殺之是代司殺者殺人不得天理

猶如拙夫代大匠斲木矣

夫代大匠斲希有不傷其手矣

疏大匠斲木動合方圓拙夫代之必失繩

繩惡得不損其材而傷其手乎天網不失

神理昭明人君任刑代彼司殺惡得不害

於人而喪其天和乎奈何以死懼之斯之謂也

謂也

人之飢章第七十五前章明有為則輕死必犯司殺

之誅此章明厚斂則人貧是生有為之難初三既遠明所以為勞大唯下結數令其養生

民之飢以其上食稅之多是以飢

疏夫人國之本也若政煩賦重而人貧乏

則國本斯弊弊則危矣是以下人不足由

君上食用賦稅之太多是以令其飢之爾

民之難理以其上之有為是以難理

疏蠶爾蒼生資君以理為理之本諒在無

為故我無為而人自化今人所以難理者

由君上之有為有為則政煩而人擾動生

大偽是以難理

民之輕死以其求生之厚是以輕死

疏人之所以輕入死地喪其生者皆以其

違分求生養生太厚不顧刑網以徇所求

是以輕死

夫唯無以生為者是賢於貴生

疏夫生也有澁安分則足既不可違亦不

可加若營生於至富之外則惑矣故不厚

其生而求生全求厚生而生後故知夫無以

生為憂者是賢勝於矜貴其生之人

人之生章第七十六前章明厚斂則人貧是生有為

之難此章明有為則心欲故長和氣之柔初標生死之二途次舉草木之兩前結以強大處下成令必守和柔

人之生也柔弱其死也堅強

疏人之生也和氣流行自然以之柔弱人

之死也和氣離散四肢以之堅強言此者

示柔弱堅強為生死之戒

萬物草木生也柔脆其死也枯槁

疏此舉喻也萬物草木氣聚而生故枝葉

敷榮而柔脆氣竭而死則條幹變衰而枯

槁前明有識此果無情者以氣聚散為榮

枯有識者以道存亡為生死
故堅強者死之徒柔弱生之徒

疏此結前義也言草木生則柔脆死則堅
強則知人之為堅強之行者是入死之徒
為柔弱之行者是出生之類

是以兵強則不勝

疏此下轉結前義也用兵有言以慈為主
故云兵恃強則敗欲明人恃強則死爾
木強則共

疏木本強大故處於下枝條柔弱共生於
上蓋取其柔弱者處上強梁者在下故下

文云

強大處下柔弱處上

疏總結上文木根本強大則枝葉共生其
上之義欲明強梁之人常在柔弱之下爾

天之道章第七十七前章明有為則

之柔此章明強梁必招損故示天道
之前初一句採天以中成次五句道
前以明天又八句總合前
義以下舉聖德以抽勸爾

天之道其猶張弓乎

疏此法喻變舉也夫天道玄遠非喻不明

故舉張弓以昭天德張弓之法具如下文
高者抑之下者舉之有餘者損之不足者與
之

疏夫張弓之為用當合材定體令弛張調
利高者抑之下者舉之為架前之時準的

也有餘者損之不足者與之為發矢之時
遠近也如此則能命中矣天道亦然日月

寒暑一往一來則損其有餘往若與其
不足則成歲功矣人君者當法於天道抑

強扶弱損有利無故舉虧盈益謙欲令稱

物平施爾

天之道損有餘補不足人之道則不然損不
足以奉有餘

疏此明人道不能同天損益注云衰多益
寡者易謙卦之辭也

孰能以有餘奉天下惟有道者

疏孰誰也老君疾時不能同天道下濟以
卹於人光大其德故舉天道以勸云誰能

同天之道損其有餘以調奉不足者乎唯
有道之君乃能然爾

是以聖人為而不恃

疏此引聖人以證上有道之義恃猶矜恃
也聖人法天平施德被於物不見其功故
云不恃

功成而不處

疏聖人知功成而處天必損之故雖道治
寰區功濟天下歸美名於羣材而不處其
功勳爾

其不欲見賢

疏此結釋不恃不處之意也其不欲見賢
者聖人雖感德內充而嘉譽外隱所以不
恃為不處功者正欲隱德晦名不欲令物
見其賢能爾此亦損有餘之意也

天下柔弱章第七十八前章明強梁

天道之虧此章明柔弱則受益故於
水德之能初五句標水之勝功於四

句款莫能行者又五句證
釋前義後一句轉結上文

天下柔弱莫過於水而攻堅強者莫之能勝

疏水之為性善下不爭動靜因時方圓隨
器故舉天下之柔弱者莫過於水矣而攻
堅強莫之能勝者夫水雖柔而能穴石

雖堅而不能損水若以堅攻堅則彼此而俱損以水攻石則石損而水全故知攻堅伐強無先水者故云莫之能勝其無以易之

疏夫水雖至柔用攻堅強之物無能易之者豈不以其有不爭之德而無守勝之心乎理國修身亦常如此故柔勝剛弱勝強天下莫不知莫能行

疏柔弱之道勝於剛強天下之人皆知此義但感於自賢以己為尚無能行其所知故云莫能行

是以聖人言受國之垢是社稷主受國不祥是謂天下王

疏舉聖人之言證成上義此即能以柔勝剛之行者垢穢辱也言人君能含受垢穢引萬方之罪在己則人仰德美而不離散社稷有奉故云是謂社稷之主也受國不祥是謂天下王者祥善也人君能謙虛用柔受國之不祥稱孤寡不教則四海歸仁是謂天下王矣

正言若反

疏此一句結上文也夫受國垢濁却為社稷主受國不祥却為天下王其言非肯不同於俗故老君詳贊云是必真正之言行之而信但常俗聞之初若乖反爾

和大怨章第七十九前章明柔勝剛之能此章明法令則主弊必為餘怨之速初明立教和怨未正為最大是以下明有德教和怨未正為最大是天道下明天道無親唯善是與

疏厥初生人身心清靜而今就染塵境失道倫胥者情欲之所為也則知與身為怨之大者其唯情欲乎和調和也此言百姓因於情欲而生矯偽人君不能以我無為今其自化方欲設教立法制其姦詐調而和之故曰和大怨必有餘怨者既設教立法不能無迹斯迹之弊遂與為怨故云必有餘怨

安可以為善 疏設教立法其迹生弊既有餘怨則安可為善則是繕性於俗學以求復其初者爾

若能上化清靜無事無為人有淳朴之風迹無餘怨之弊方可為善矣

是以聖人執左契而不責於人 疏左契者心也心為陽藏與前境契合故謂之左契爾聖人立教則有迹有迹則是餘怨故執持此心使令清靜下以化人則無情欲不煩誅責自契無為矣

故有德司契無德司微 疏司主也微通也言有德之君主司心契則人將自化無德之主不能虛心而忘己唯欲作法以通人作法則弊生故為無德爾

天道無親常與善人 疏唯天道平施而與善不欺故司契清靜者天福其善則吉無不利立法殘傷者天降以殃則孽不可追豈非皇天無親唯德是輔者乎

小國寡民章第八十前章明法令則之迹此章明淳朴則至理自無於德之求初標無為之風以勸勉示人從人足無所企求也

小國寡民使有什伯之器而不用

疏寡少也什伍也伯長也器材器也此論
淳古之代也言國小者明不求大言人少
者明不求多不求大則心無貪競不求多
則事必簡易簡易之道立則淳朴之風著

適使有出人之材器堪為什伍伯長以統
於人者亦無所用之矣

使民重死而不遠徙

疏徙遷移也化歸淳朴故不煩苛人懷其
生所以重死敢本樂業無所外求各安其

居故不遠遷移也

雖有舟與無所乘之

疏舟與之設本以通水陸濟有無既無往
來則舟與棄捨無所乘用矣莊子云至德
之代山無蹊隧澤無舟梁

雖有甲兵無所陳之

疏甲兵所陳本以討不服禦寇敵上行道
德下無離異既却攻戰之事則甲兵韜藏

而無所陳也

使民復結繩而用之

疏古者書契未興結繩紀事故繫辭云上
古結繩而理後代聖人易之以書契欲明
結繩之代人淳朴文字既興是生詐偽
今將使人忘情去欲歸於淳古故云使人
復結繩而用之

甘其食美其服

疏食之甘者在於適適則所食皆甘服之
美者在於當當則所服皆美苟不適當雖
玉食錦衣不足稱其甘美也

安其居樂其俗

疏無欲故所居則安化淳故其俗可樂若
逐欲無節將自不安其居政苛日煩焉得
復樂其俗

來

疏列國相望鷄犬相關蓋言其近人至老
死不相往來者由彼此俱足無所求及故
爾

信言不美章第八十一明上下二篇通
宗旨以開東妙之門於結會歸將通
得意之路故對信美以彰言教論辨

積善以成修行者知得以示迷悞陳不
身以明聖人附今學者違精微而能
象之中導塞蹄於理性外語教而能
忘教何必杜口於此耶因言以
明無言自可了心於莊下焉

信言不美

疏信言者聖教信實之言也此老君欲以

自明所演言教化導衆生實為精信故與
俗相違代人以為不美

美言不信

疏美言謂代教甘美之言也言多浮華動
合於俗既非信實不可化人信言所以不

美正以代教美言不信故爾

善者不辯

疏悟教之善在於修行行而忘之曾不執
滯故不辯說也

辯者不善

疏但能辯說言教會不悟了修行感滯既
多故不為善

知者不博

疏知了悟也博多聞也言體道了悟之人
在乎精一不在多聞故莊子云博溺心也

