

忌人食生血忌燒六畜毛忌燒胡蒜皮葉  
及諸葷菜輩皆伐亂胎氣與傷嬰神慎之  
焉

皇天上清金闕帝君靈書紫文上經

洞神八帝妙精經

齋持八戒法

傳

帝君曰一切動靜去來云為善惡之數要申  
三五名同事異前後互行更相統攝終歸一  
源一源窈冥深遠眇邈難可卒至緣歷遂多  
多法以治多欲欲多不可須法防遏斷除使  
之日損損之又損之以至於無為無為而無  
不為無不為則有欲非其欲矣欲以益物已  
無復須已無復須所須足矣足矣在已無損  
於他他無所損已又益焉益物非以求增增  
損都自無矣我無增損增在物物順物自益  
非我益之也物逆物自損非我損之也損益  
非我我為損益之主主非我求我求我求物使  
感生化化物物順順以守靜為先靜能安動  
動以緣靜安定安定之階以齋為本齋以齊  
整為急急以齊整身心身心齊整保無亂敗  
敗起多端大略有八一者殺生自活二者盜  
他自供三者淫欲放意四者妄語為能五者  
醉酒恣適六者雜卧高廣大牀七者競亂香  
愛華飾八者耽著歌舞作倡勵心之子學聖

真仙不為此八事則八敗無從起八敗無從  
起則八成自然立立久不失延年保命神通  
洞達智慧滿汪能隱能顯與世和先是故齋  
者守持八戒不殺則怨報之敗不起慈仁長  
壽之成自立不盜則窮苦早退之敗不起官  
饒廉讓之成自立不淫則孤獨憂傷之敗不  
起貞素蕭逸之成自立不妄語則欺誣枉濫  
之敗不起悟愉貞確之成自立不醉則昏迷  
荒狂之敗不起智慧聰達之成自立不卧高  
廣大牀則癡渾死懼之敗不起清淨無畏之  
成自立不香愛華飾則纏縛毀廢之敗不起  
光鮮解脫之成自立不歌舞作倡則悲怨搖  
蕩之敗不起和音柔暢之成自立此敗不起  
此成自立如影隨形未嘗謬矣能使八敗不  
起八成自立修齋持戒佩服神符恩真行道  
通而無窮顯驗必速皆如所期也

三皇三一經

三皇所受要在三一太一真一玄一是謂三  
一者也號為三元元炁生神神悉降人人成  
神矣

頭上上元神字元先太一若也非心也天神也心守之合天也與天合號神人此神之號南極老人下在太一宮中人頂上直下三寸名太極宮一號太常以平旦日出日中甲午之日呼之曰南極元先太一若某欲得神丹長生之道因瞑目念心中太一童子衣絳衣其色正赤黃如日九十息項止

心中中元神字玄堅太一中極君也在脾中脾在玉堂一曰玉房太一號心宮養兆身常以雞鳴食時日昧黃昏戌辰戌己未己丑之日呼之曰中極玄堅太一若某欲得真人黃庭神仙之道因瞑目念黃炁滿胃中脾上有一人五十息項止

臍下下元神字玄妙北極谷玄道母也腎在臍下對上南極故號北極常以夜半時甲子戌子丙子庚子壬子之日呼之曰北極谷玄道母某欲得金液醴泉可飲食者因瞑目念腎間有白炁中有神龜龜上有玄女右有司命左有司錄見之呼曰司錄六丁玉女削某死籍更著長生玉曆呼神法皆宜下之能知三神字依後道某與神長生也

日時修之可延年可不死可變化可神仙此三神者天神道君三元貴神人之先也常念勿忘獨靜心存見神赤貌若在象中見神衣冠各有服色了了然焉太一者胞胎之精變化之主魂魄生於胎神命炁生於胞府變合

帝君混化為人故太一之神生之母也帝君之尊生之父也父母本合號曰元炁應化分形號曰父母母稱太一名務猶收字歸會昌又名解明一名寄煩知此名字慎勿告人存之在身長生不死帝君名達凌梵字履昌靈

神夫人知者形不入地玉童玉女侍入九天天神是此帝君之子帝君治太極宮紫房與太一混合亦號太一元君非男非女光明妙絕或為老君或為嬰兒應感無窮變化無極也

陽歌九章

齊直持戒守一和神精感遐徹九天帝皇遣神童來下侍衛錄圖并命玄女詠陽歌九章以宣通妙炁布吉消凶學者行道巡迴之時宜習誦之以會神契也

清韻陽歌梵	飄飄徹十方	青青萬卉耀
劈我造九重	西統抗音調	感悟東王公
元洞啓運首	始陽萌萬茅	和風振瓊儵
高林耀雲羅	句芒勸植善	日羽煥東遐
仙賢遊玄圃	飛梵起瑤茹	
控景太霞室	齊輪九天庭	衆仙抗飛梵
陽歌時流聲	自非靈人德	焉能禮仙真
惠和陰陽歌	二儀稟于天	樓憇志仙飛
不樂時所牽	未覺凌虛遠	超超已高玄
悟歎馳競子	不知養命根	
鬱已感陽茂	吟詠南金梁	融風拂林表
朱鳳豆來翔	鳴梵乘虛起	道遠奏九章
結駕素林秀	命節和金鐘	風吟八音和
真華耀玉容	陽歌仙房上	飛蕭兼來從
吾我自相韻	誰能明契中	
遊浪浪達妙	迢迢戲玄都	泠泠高仙客
窈窕詠陽歌	齊聲九絃唱	德合妙音和
明燈續長夜	玄昊照幽堂	飛梵鳳林表
清風拂玉瑤	陽歌交來唱	四軒耀朱光
烈烈廣寒庭	遠遠譙仙室	玄冥唱陽歌

八景披雲出 鍊沐含陽精 長梵誅太一  
自非篤志賢 安能好逸逸

九皇圖

初天皇



天皇君長九寸  
披青錦帔著青  
錦裙戴九天寶  
冠執飛仙玉策

初二地皇



地皇君長九寸披  
白錦帔著素錦裙  
戴三辰玉冠執  
元皇定錄之策

初人皇

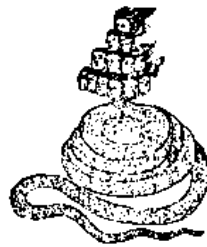


人皇君長九寸披  
黃錦帔著黃錦裙  
戴七色寶冠執  
上皇保命玉策

右初三皇是虛無空之變化應感同人同  
而又異學士存之男女不得和混勿履穢

穢有犯考由左官三年不犯神降對言授  
長生之訣登三清之官也

中天皇



天皇君人面蛇身十三  
頭平初九年十一月八  
日出治姓望名獲字聞  
將從青雲中陣兵萬萬  
九千人主治雲中百二  
十魁鬼千二百遊行鬼  
賊萬二千陰邪之魁

中地皇



地皇君人面蛇身十  
頭太始元年七月五  
日出治姓嶽名銓字  
紫无將五嶽役兵萬  
萬九千人主治八荒  
四極三河四海山川  
溪谷龍蛇龜鼈龜鼉  
老魁為人作精業者

中人皇



人皇君人面龍身九頭太  
平元年正月三日日出治姓  
謹名胡桃子文生將天地  
水三官兵萬萬九千人主  
治一切七世父母三曹五  
祖三鬼五神內外男女傷  
死者止墮水產乳惡禽  
猛獸木石所殺刑戮刀  
兵之鬼為人作精業者

右中三皇是玄元始之應變學士齋戒傳  
道行法救患消災存思啓告請此皇君將  
從兵士與中天大將軍一人三五大將軍  
三人兵士各百萬衆一合同集齊心并力  
率禁身中吏兵各典所主宣行神无布散  
威風助其收治逆鬼惡吏凶人悉皆誅戮  
奉承禁忌蕩除六天故惡精魔咸即降伏  
使神役鬼應心即驗所治者愈所召者到  
所求者得所申者通功成事立以為効信  
後天皇

後地皇



天皇君人面蛇  
身姓風名庖犧  
號太昊



地皇君人面蛇  
身姓雲名女媧  
號女皇

後人皇



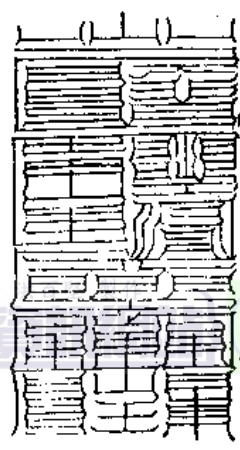
人皇君牛面人  
身姓委名神農  
號炎帝

右後三皇玄元始三炁化為三元變為三  
台應形以異率異歸同學士建功象幼三  
台仁禮信義智為五通通此五德三五炁  
和八達六通成眞聖也  
右九皇君其神本一其應則殊引初及中  
階級亦異至於極詣故復還同也初皇不

言為化中皇微言以教後皇結繩而治學  
士諦識九皇先學後三須能結繩以至微  
言乃極無言與道同矣

招眞降靈符

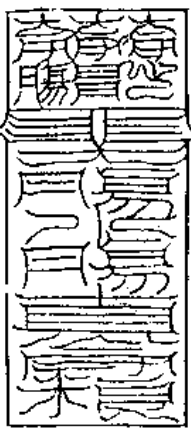
天皇招眞符



地皇招眞符

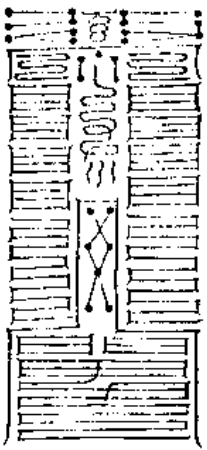


人皇招眞符



右三符薄紙廣一寸長三寸向皇屬方朱  
筆書之用滿日玉相時臨登壇水服之眞  
神靈官即來降已瞻暖見形久則分明也  
受事竟未拜謁便服此符後欲服食復向  
屬以次吞之亦可向東以水服之一皇一  
符二皇二符三皇三符合六符也未服服  
食可以白素方五寸朱界綠書之清齋王  
相日啓皇君卷內絳囊中綴之心前失食  
不飢飽亦不病久久存皇君神炁降符中  
眞靈附兆身必成神仙矣

昇天符



右一符以竹中白衣方三寸青筆向玉書  
之受道畢行功竟欲昇天先服此符乃飛  
去也昔衛叔卿授李少君登天之日傳  
凡學道修真功行未備不能通神洞見禍福  
皆當沐浴澆濯閑居燒香讀經覽圖鍊戒思

省身心首過改惡其同志人獨建立善有同好者共相勸勵損已濟物守本崇源憑怙三專乞功德成就欲驗法自試施用皇文或傳授啓告招真降靈皆先靜寂定心清齋服符安卧求夢訣判吉凶登壇入室有疑勿行當如精潔久久有微慎勿褻促冒疑強行人神相誤殃考無原詳審諦憶無負令言

西城要訣三皇天文內大字西城仙  
立成陸之玄五七陰非公記  
錄天漢元年正月三日交

西城仙人王君曰天地合德乃共長存然其中舍妙資陰陽之真陽布於外則品物咸章陰溼乎內則鬼神致妙斯乎咸章乃群品鼓動致乎存妙然後衆物可殫苟得其法則秋精可使若獲玄數神祇立至不精不慎更爲損害

帛公曰前漢太初二年王君明授余大道之訣使燒香清齋三日三夜乃見告

仙人曰無名之名蓋我之宅有名之名樂我之靈無作之作今我之德有貨之貨惡我之賊罪莫大於淫禍莫大於貪欲莫大於說此

三者禍之車也小則危身大則殘家

仙人曰少不學道真年衰更心營已病方事醫臨死乃求生譬渴乃穿井飢乃起耕俱無及矣必反窮冥

仙人曰夫欲學道修真延壽長生當避諸禁忌如左

禁無施洩命天沒 禁無大食蒸豚閉

禁無大飲膀胱急 禁無大温消髓骨

禁無大寒傷肌肉 禁無寒食生病結

禁無涕唾失肌汁 禁無久視令目曠

禁無久聽聰明閉 禁無久泣神悲感

禁無卒呼驚魂魄 禁無內念志恍惚

禁無志怒神不樂

仙人曰人但知食可以療飢不知學道可以療死人但知飲可以止渴不知修道可以止

命人但知容媚爲好不知存神以益壽人但知良藥可去病不知服食已助己人但知夜

可以逃身而不知爲藏形之數人但知僻例之避難不肯爲變化之法人但知請求天命不知留已則生身道深則知方養至則命通

仙人曰太陰之草名曰鉤吻得如食之入口便死太陽之草名曰黃精得如食之可以長生而世俗之徒信鉤吻之殺人不信黃精之益壽但畏鉤吻之毒不知黃精延命但知畏死不知求生此六溺之夫五濁之徒爾若能

棲心事外始可與言求生於是告小丹法用雄黃栢子拘魂制魄之方用籤之如左治栢

子干下細篔去滓松脂十斤以和栢子雄黃一斤色如赤李者合藥中復搗如法蒸藥一日引之如鉛正坐壯向平旦頓服五九百日

之後與神交

又小丹法

用水銀丹砂雄黃凡三物各使分等治和以白蜜丸如大豆清旦早起無雲霧日東向服七九漱以華水一日再服服之三年身有光

長服可不死

拘魂法

夫拘魂制魄三一當分泥九絳宮丹田三者一體之靈府暮卧思存日如徑一尺鏡大使去面五寸遊於泥九三府之間朝存月大小

法度如存日此道使人心堅神正魂魄不邪乃令妖精畏之百鬼可得而制者也余復受此法乃頓伏不起師曰法淺未足總邪余乃稽首有言於仙人曰少以不才羈累世業三隔未返速尋生途幸存道首于今十年然後知聖妙之法不死之驗已微灼矣夫鳥獸觀幽房而感高宇是人之所安積川重淵魚鼈之所便人民之所惡方之於已唯道是親既受玄旨治身之方當奉以施行與身同處而意猶鑽仰心雖未盡在昔嘗聞役使鬼神之意數召致百靈之法安坐則群邪立湮施發則千祇合和未審則逆察冥漠有害乃咄嗟却禍實聞其法未觀其文然天地有常道德而弗教也猶扁鵲不以人死而棄其針也願蒙啓悟以開其心師乃使余遷坐見語于未可教大道後三年將語于也乃退席却反執中櫛三年竟未及啓白師曰汝可成也可更齋三日燒香沐浴告汝要道三皇天文大字太清中經金液神丹之法汝泄非其人滅族父母之鬼受刑於玄丘也余拜曰昔卞和斷足

而不釋璞者識真之諦也今賜一言更生之願謹無泄矣

仙人曰皇文乃是三皇以前鳥跡之始大章者也三皇安業則天和地靜紀綱陰陽維制鬼神伏辜萬精與身俱生乃王母之所玩貴仙官之所崇仰真實文者也世有此文者少有之者泰玄仙都九老仙君輒遣一直符衛此真文書白錄者有過可不慎哉有之者但以警行朝夕正心拜敬斯經則可享其所盡五兵五毒災禍之鬼一不敢視若施用之者豈可論邪今為疏禁忌節度仙官校錄致人罪考如左子勤而戒之

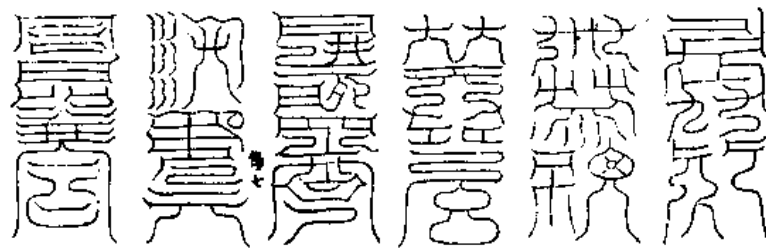
授經非其人自說及天文罪至有天文罪至族刑死父母之鬼受罰於太玄都

授經齋三日受經齋三日燒香沐浴禮拜而施用如不爾者身面生瘡

授經後而不相愛受經後而不相親使鬼召神無度鞭撻束精無已九天丈人使亂其胃心及四肢血傷志向終敗

受經畢至甲子日夜西向存三皇文三卷相

去一尺許畢乃起向西三拜大字存於東方一拜表不借人達之者神不附體求道無應修道之科也奉之者昌反之者必亡余伏受節度畢師出懷中立成如左



高上名都黃五日丹  
書帛五寸畫著明室  
中居高士太和食頃  
生形至

天皇名日月命青青  
路一尺清高七日若  
應中食頃司命形見  
可問吉凶勿人留之

高天名可召司錄如  
召司命法婦女帶淫  
日心閉

太上名可召司陰亦  
如召司命法書帶此  
符辟兵

皇天名可召司危告  
齋三日赤書青著淨至  
中司危土是問問吉凶

蒼天名可召天神齋  
五日丹書畫五寸以  
丹著室中

高皇名可石河伯如  
 名山神法著水中河  
 伯主至可問水旱  
 上帝名可君大丞相  
 告齋三十日丹書黃  
 著室中立至可問立  
 身可否吉凶  
 天帝名可君九天父  
 母者如孫相法問我  
 後世及求願帶此書  
 無傷  
 齋四日丹書紙上君  
 六丁於室中  
 齋四日君日月將軍  
 於宅中  
 齋五日君日遊  
 齋五日君紫微  
 齋七日君天御史

高皇名可石河伯如  
 名山神法著水中河  
 伯主至可問水旱  
 上帝名可君大丞相  
 告齋三十日丹書黃  
 著室中立至可問立  
 身可否吉凶  
 天帝名可君九天父  
 母者如孫相法問我  
 後世及求願帶此書  
 無傷  
 齋四日丹書紙上君  
 六丁於室中  
 齋四日君日月將軍  
 於宅中  
 齋五日君日遊  
 齋五日君紫微  
 齋七日君天御史

齋五日君社公  
 齋六日君土公  
 齋五日君阡陌亭長  
 齋五日君百邪之長  
 齋五日君門惡戶尉  
 齋五日君百蛇之精  
 齋五日君河中童  
 齋五日君太一

齋五日君社公  
 齋六日君土公  
 齋五日君阡陌亭長  
 齋五日君百邪之長  
 齋五日君門惡戶尉  
 齋五日君百蛇之精  
 齋五日君河中童  
 齋五日君太一

齋七日君天一  
 齋三日君魂神魄鬼  
 齋五日君百鳥之精  
 齋五日君鳥頭人身  
 齋四日君地中百精  
 之神  
 齋七日君九天錄史  
 齋七日君九天扶命  
 齋九日君北斗  
 齋九日君南斗

齋七日君天一  
 齋三日君魂神魄鬼  
 齋五日君百鳥之精  
 齋五日君鳥頭人身  
 齋四日君地中百精  
 之神  
 齋七日君九天錄史  
 齋七日君九天扶命  
 齋九日君北斗  
 齋九日君南斗

齋二十日召百王精

齋二十日召百王精

齋十日召東嶽君

齋十日召東嶽君

齋十日召西嶽君

齋十日召西嶽君

齋十日召南嶽君

齋十日召南嶽君

齋十日召北嶽君

齋十日召北嶽君

召中嶽君王丹欲作神丹先召問一坐度

召中嶽君王丹欲作神丹先召問一坐度

召四嶽夫人齋日同

召四嶽夫人齋日同

右召五嶽及四嶽皆丹書若東嶽君用青一尺也皆於山草之間通不令人見召時也

齋七日召河中夫人

齋七日召河中夫人丹書於水上

齋六日召六甲父母

齋六日召六甲父母丹書於陰室

齋五日召北君夫魁

齋五日召北君夫魁網主者

齋十日召南海夫人

齋十日召南海夫人

齋十日召高仙君

齋十日召高仙君

齋五日召平山大王

齋五日召平山大王

齋十日召蓬萊地主

齋十日召蓬萊地主

齋七日召高仙玉女

齋七日召高仙玉女

齋百日召王母青書

齋百日召王母青書第一尺於淨屋之中拜而與之

齋七日召街山世子

齋七日召街山世子

齋七日召都官司命

齋七日召都官司命夫人主變化先召之法

齋百日召九天父母

齋百日召九天父母之世種

齋百日召黃山大伯

齋百日召黃山大伯中明子

齋二十日召鬼使使

齋二十日召鬼使使知人隨所向也

齋三十日召虎豹之

齋三十日召虎豹之精於山中丹書楓木一尺廣四寸精亦人也

齋十日召百草之精

齋十日召百草之精丹書於一尺於草間亦人也



齋五日召百木之精  
丹書其一尺於林間  
齋九日召河中將軍  
齋十日召海中三天  
夫  
齋七日召涿漬攝都  
尉  
齋五十日召北斗父  
母  
齋百日召西嶽父母  
齋百日召東嶽父母  
齋百日召南嶽父母

齋五日召百木之精  
丹書其一尺於林間  
齋九日召河中將軍  
齋十日召海中三天  
夫  
齋七日召涿漬攝都  
尉  
齋五十日召北斗父  
母  
齋百日召西嶽父母  
齋百日召東嶽父母  
齋百日召南嶽父母

齋百日召北嶽父母  
齋百日召中嶽父母  
齋五十四日召四瀆  
父母  
右用繒廣九寸丹書於室中隨方面所用  
色也  
齋三十日召三河父  
母  
齋二十日召九江夫  
人  
齋五日召天門吏  
齋九日召百靈魂  
可取役使

齋百日召北嶽父母  
齋百日召中嶽父母  
齋五十四日召四瀆  
父母  
右用繒廣九寸丹書於室中隨方面所用  
色也  
齋三十日召三河父  
母  
齋二十日召九江夫  
人  
齋五日召天門吏  
齋九日召百靈魂  
可取役使

齋十三日召三公父母  
齋百日召東王父母  
書於淨室廣一尺  
八寸諾而共之  
齋百日召天皇君  
齋百日召人皇君  
齋百日召地皇君  
此於心前令人髮不  
白延年長生  
齋百日召九都仙伯  
齋百日召大山若王  
齋百日召天帝遊女

齋十三日召三公父母  
齋百日召東王父母  
書於淨室廣一尺  
八寸諾而共之  
齋百日召天皇君  
齋百日召人皇君  
齋百日召地皇君  
此於心前令人髮不  
白延年長生  
齋百日召九都仙伯  
齋百日召大山若王  
齋百日召天帝遊女

齋三十日名東越三  
王  
齋三十日名東越三  
齋三十日名東越三  
齋三十日名東越三  
齋三十日名東越三  
齋三十日名東越三  
齋三十日名東越三

齋三十日名東越三  
齋三十日名東越三  
齋三十日名東越三  
齋三十日名東越三  
齋三十日名東越三  
齋三十日名東越三  
齋三十日名東越三

齋三十日名東越三  
齋三十日名東越三  
齋三十日名東越三  
齋三十日名東越三  
齋三十日名東越三  
齋三十日名東越三  
齋三十日名東越三

齋三十日名東越三  
齋三十日名東越三  
齋三十日名東越三  
齋三十日名東越三  
齋三十日名東越三  
齋三十日名東越三  
齋三十日名東越三

上從高上名至天帝名合九行下注所施召  
與純公內經節度有異若按王君施行當從  
九行所注  
書符之法不得與眾共筆共墨共硯皆燒香  
清齋在密處齋日早夜於潔室淨屋之中隨  
月建仙衣服而召之召天神者以字向上召  
五嶽三河江海百地之靈皆以字向地倚立  
須臾則或親所召到矣天地神祇及山川之  
精或形如人或鳥獸頭人身或鳥獸龍蛇身  
人頭或長或短或香或臭或媚美色或可畏  
惡當正色靜躬不得恐怯然後按事而問之  
彼亦登時答對又天神來不得久留當即遣  
之問非其道亦殺人皆丹書線廣一尺二寸  
長亦同書不得中息而語也若已疎用五色  
節度廣狹之制一如之其無注記用繒色長  
短廣狹者一如丹書線廣長尺二置以室中  
室中或家人經死器械殮或履乳婦或六畜  
生畜皆為不整雖齋戒精勤而天靈不至也  
抱朴塞言  
抱朴子曰洪開五濁之世則真源不立譬於

清水流平瀾波之川不得獨激其鏡灼矣按天文所居體在其家家自無緣都無有十餘日不見穢汗者也如此當不如意已分明矣例欲在山唯獨處不交人也好齋而待之必如反掌也洪以咸和元年四月戊午於所居西養持牛近二十頭時既有荒飢家道迨否又縣多虎災不可防遏虎來侵損群牛前後百日已六七頭矣爾乃出別止告齋十日按法石高山君使斷暴虎之害夜乃行事頃久乃見一人著黃單衣戴進賢冠冠上又有赤鳥形長短中人手指可長一尺許昂昂甚有威儀自稱為高山地主吾因有言令斷虎害見答唯唯虎取牛時此居兒球先射之中髀箭登時折在肉中尋竹中死虎果解破又得球箭鐵蓋審明也自後一里虎暴遂絕初受此文唯先石高山君耳自後數名土公社公及小鬼或河濱之小神皆如言登時到但洪精誠微薄心未專正未敢自信難召天皇世祖五嶽十將三天九仙之大神恐不得宜序而禍見及也三皇文及大字皆仙人王君所

集撰抄撮次第為一卷可接而用之往聞鮑南海說天文三皇大字有四萬言洪所見者疑少鮑云是三天八會郡方文也隨其所用接而集之此所撰立成當不盡也鮑云彌演天道與真人參情當歸其本也要君役施行皆當詳而獲福寧可輕哉按科不敬文致罪考何况召致失據乎鮑君不以洪淺薄乃見授三文要道但才極凡流遂不能究洞神鬼之幽耳長房質然談昌博生方展趙唯並役使鬼神捷戮萬靈而此數子亦因術驕奢不正其身遂並不獲其終豈不悲哉人間之交猶存冲卑以自先持時有不免於罪罰者况為鬼神主者當使心形不負於毫末適乃過半耳而可縱恣其本性邪洪嘗聞李先道經之宗李先生自說往在瀛洲詣董仲君仲君有九天大有經四卷小有經四卷字方二寸落落疎秀卷大如五寸竹按目錄云有百萬言先生疑其文少字多仲君言此文非世上文也乃三天八會之大章也一字有三十三字東西上下隨形所用分集之指攝大有

上數字見按真上宿之奧典也以此方三皇內文天文大字何緣四卷無四萬言也又鮑先生即解說三皇大字抄出大小有文而別名之耳如是而論益了了也又齋日當以三皇大字著左右也心常正思慕其靈象也又宜傍存六甲直符今日甲子直符王文卿也

洞神八帝妙精經