

時統錦溪傍

詩

三十

又

趙行吾 思魯

半壁梯雲鑿翠屏，千巖礪兩斷音。實駐鞭不假，奈人力開闢。元非蜀帝靈仙吮，收禾勝碎穀。春腴種玉可延齡，歸來履齒蒼苔滑。茅屋松蘿映碧扁。

又

薛毅夫

數畝依山宅一區，喜存硯勝膏腴近。因辟穀，憶黃石也復耕。烟種白榆玉氣潤，多山木秀松雲飄。畫鶴巢孤會當脫屣從，師去乞取青樨顆顆珠。

鶴齋薛真人余之未識者而慕其可人先以詩寄之耳

張憲南 福

別帝歸來已二秋，好教安穩住丹丘。編經不用青藜杖，跨鶴還登白玉樓。羨爾能傳唐少保，愧余無復漢留侯。門前白水三千丈，應作黃河不盡流。

遊白水宮

吳居正 端學

弱齡厭塵俗，勝迹心所仰。遂為物外游，獲陪林下杖。魚梁依澗度，鳥道緣雲上。既覩仙真

宅愈重烟霞，想環山知幾峯。飛流可千丈，天神傍舞水。樂臨增警度，陸跡已陳劉。樊茅亦往不有繼，先志何能領。清賞前人有，遺跡磨崖看拂枋。四明洞天丹山圖詠集

正一天師清微弟子 洪百堅 製作  
道教學術資訊網站

南岳總勝集

鞠九

真君觀

真君觀在銓德觀東五十步，即九天南上紫光慶華赤帝太虛之館。本注生真君廟在岳祠中，各廟門唐開元中司馬丞禎上言五岳洞天各有上真所治，不可與血食之神同。其饗祀聖旨爰創清宮，凡立夏日先齋潔，勅命州官致醮。於是觀兼度道士五人，焚修開元五年，明皇製五靈經云：佐治者有九人，從吏者三，伯餘人，翊衛衙官三百，為國家祈真請福之地上真記。云太虛真人領南上司命即赤帝也。

潛山魏君 冲為副治

霍山韓君 東為佐治

霍林山許君 映

丹霍山周君 紫陽

金華山黃君 初平

南霍山鄭君 隱

天柱山阮君 徽

紫虛元君 魏夫人 華存

冲寂元君麻姑

右並君佐命之司吳越楚蜀之地當司察之淳化中始改為真君觀梓符中詔賜觀額開元六年上帝降賜真君驅邪王七一張其狀類劍長三尺闊四寸玉文如雲霞其端微有

鋒月玉册一道長一尺餘闊六寸其篆文曰道君之玉册有兩印文曰三天太上之印皆篆文或曰舊本玉册懷在真君臂間檀香刻此以傳於世玉璽一枚方闊五寸八角其文曰注生真君玉印亦篆文今悉存焉或云是

司馬天師篆文也宋朝降到真君火鈴冠一項以金裹飾潛霍二真君玉圭二面並存太宗真宗仁宗三聖御書敕黃存焉大觀二年三月奉旨建元辰殿乃集福殿在觀中前有玉清金闕之門每歲六度生辰及春夏二祀

皆自京降御名詞表於此致醮每辰焚御香六兩祝聖壽恩賜紫衣一道實國家祈福之所也故江陵公留題真君觀詩云秘殿崔嵬近紫虛洞天岑寂列真居霜毛時下朱陵鶴金簡猶存宛李書風拂瑤壇歌羽旆雲歸翠

嶺度颺與竹烟觀月空歌裏一道寒泉漱碧渠

衡岳觀

衡岳觀在紫蓋峯南下紫霄峯前晉太康八年長人徐靈期新野先生鄧郁之開古王母

殿基晉懷帝元嘉中賜額為華敷至梁改為九真觀張佐堯詩略云晉代為華敷梁朝號九真宮門頰改額洞口不移春住持周靜真乃武帝之師帝心期上善親紆黃屋謁此玄都若軒后之拜崆峒漢皇之禮河上異代同

時也奉敕賜莊田三百戶充基業至隋大業八年屬唐高祖詔請祭法壽李法超二法師主觀事焚修興行教法其衡州府庫田疇什物並賜觀資用貞觀二年太宗重書額詔張惠明天師度道士一十九人使修高宗弘道

二年詔葉法善天師封岳地方四十里充觀長生之地禁樵採斷田獵投龍奠簡以為常典開皇中改為衡岳觀後因兵火摧毀皇祐初府主令公重建之本朝太宗真宗仁宗三聖御書洎金寶牌每辰焚御香祝聖壽亦國家

祈福之所真宗朝敕差冲靖太師單惟岳住持提舉岳門宮觀兼管火烟後奉旨改為甲

乙自茲始也故宰相王欽若有送單大師歸岳詩云玉書颺馭降神州樓觀丹臺選道流巖谷難藏猿鶴性吟懷終戀水雲幽晚程冒

雪滿湘渡採藥沿溪舴艫舟乍到楚鄉應動念十年人物半沉浮宣和六年敕建昊天殿改賜為銓德觀

紫蓋院

紫蓋院去廟北十五里寶勝寺上唐傳待仙修行處譚陳二士亦修鍊於此又有鐵瓢仙張白居之北入桃源基址廢久有野人居之上有醮斗壇竈北李生尸解處下有唐太子繫馬楸在焉

聖壽觀

聖壽觀去廟北登山七里唐咸通中建因間得其名舊記云故靈武虞瑤鎮隄南日泰請以舊書堂為觀六年奏捨莊田屋宇永充觀內常住今盧公真堂泊殿宇儼然舊有清音閣選仙亭迎仙閣此君閣層崖峭壁脩竹長

松幽澗清滿景象奇異比之萬壽加之數倍茂密也壽澗逕觀前下合靈澗流注平野唐懿禧中有軒轅彌明隱此年久後復抱黃洞太平興國中有跛仙過呂洞賓於君山後亦隱此行靈龜吞吐之法功成回岳麓自號瀟

湘子嘗云我愛瀟湘境紅塵隔岸除南山七十二惟喜洞真墟元祐間常有白鶴栖鳴於杉松之上三日而去宣和元年改壽棋

華蓋院

華蓋院昔華蓋君修行處不顯名氏或云古太清觀也去廟東北十五里自元陽官陟上清宮而至昔譚峭嚴字景升居終南山久著化書過東吳見宋齊丘遊廬阜泛瀟湘鍊丹於此又然希子不知何氏居此著通元經開皇中有道士吳涵虛字合靈居之風狂未嘗下山終日沈酒亦無烟火之具俗呼為吳保好睡經旬不食常言之若嬰關即須懶如熟即不聞也素不攻文忽作上丹歌云玉皇有詔登仙職龍吐雲兮風著力眼前萬地見樓臺異草奇花不可識我向大羅觀世界

只如指掌大當時不為上昇忙一時提向瀛洲費後於清泰三年上昇又有荆臺隱士鐵冠先生樊氏暮舍靈之道常騎白牛訪之楚王馬希範嘗師之後而希聲嗣位先生不知所之

上清宮

上清宮去廟東北七里吳人徐靈期真人修行之所徐幼遇神人授以金丹之要令日暉之法守泥丸之道服胡麻之飯故得周遊海岳來往南山積有年矣採訪山洞巖谷作衡岳記叙其洞府靈異實繁蓋雲密二峯皆高五千餘丈而雲密有為治水碑皆蝌蚪之字碑下有石壇流水縈之最為勝絕而紫蓋常有鶴集其頂而神芝靈草生焉下有石室有香爐杵臼丹竈祝融峯上有碧玉壇方五尺東有紫巖高三百餘尺乃夏禹所植實大如斗亦如日若得食長生不死義熙中山人潘覺至峯石裂有物出如紫泥香軟可食覺不知其石髓竟不食棄去勿悟而還已不見此君之所記聖異又能役使鬼神降伏龍虎以

石室隱真巖

宋元徽元年九月九日冲真重和元年徽宗皇帝賜明真洞微真人今宮基尚存石碑傳云舊有仙籙報曉因與仙草不死問有樵人見而不能捕大曆七年玄和先生張太空者李泌之師居之得道後入元陽官尸解大中元年韓威儀慕真風而居之修行亦得道石室隱真巖在上清元陽之間杉松夾道巖岫惟藍有石室兩所本虎豹之窟唐大中元年劉元靖先生居之禮斗步罡驅逐虎豹艾除荆棘而住衡州刺史韓擘捨俸錢為建會真閣就巖闢其石室引泉環流伐木誅茅鑿其茶竈蒸為醴壇築白盆床燈具供器自然生成會昌中詔入內傳受法籙封號廣成先生久之乞還山大中五年冬十月有靈鶴屢降未幾去世聞天樂浮雲及還神日惟杖履在弟子志真得其道兵部侍郎蕭鄴文其碑吏部侍郎趙櫛高傳太子賓客盧瑋作石室銘道士張堅白為內傳今止存內傳洎神道碑在餘德觀今基址尚存

中宮

中宮在廟之東北七里梁天監中建真人王靈與修行之所至乃晉陵人幼而穎悟更不婚宦動志於道辭別親友結廬於五老峯下似有所得忽一夕有神人謂之曰得道者若非其地如植五穀於沙之間則不能成子雖有飛昇之骨當須福地靈壇乃可以變化雖累德以為土地積功以成羽翼苟非其地魔壞其功茲道無由成矣靈與告曰何地可棲神人曰朱陵之上峯紫蓋之隣岫可以冲天矣遂自廬昇遷居南岳之中宮修行一十二年道成復遷於朱陵之東朝斗鍊真以天監十三年七月十二日冲舉重和元年徽宗皇帝賜號通微集虛真人又唐天寶初童奉先唐之修九華丹法而得道久於衡陽樓朱陵之後洞元和中馮惟良亦修行於此本傳並具下卷又唐大曆中李德林先生修行得道宮已廢久

元陽宮

元陽宮在廟之東北登山五里與上清中宮

如鼎峙晉大始中陳真人諱興明修行之所真人少遊名山因訪真迹於天柱峯上遇一神人年十八九自云吾歷行四海度有志之士世人修道暫能精專中道而廢不至動久何得攝形雲天飛神霄衡汝之精功亦可佳也第勿退轉何慮不列名金闕玉堂前苦後樂者苦則有極樂則無窮何者林谷幽棲禽畜為侶飢渴必至寒暑辛勤割世離榮辭親捨愛可謂苦矣壽同天地變化無窮策空乘虛坐生羽翼可謂樂也得不知於修勵乎與明拜手曰永佩聖旨畢至於道不敢怠忽也遂授明鏡之道修之十有八年二仙降而告之曰吾昔授子之至道果能勤行今則登躡九天遊宴八海積功之報也前苦後樂今子至矣以晉太康元年三月初一日烟霞遠室天樂遊空山河肅清來往觀之惟有空室至於難犬悉皆騰舉重和元年徽宗皇帝賜號致虛守靜真人又唐有張玄和先生居之德宗御詞賜之云夫至道無名強假名而崇道至真無謚必求謚以明真惟其可稱實在全

德故南岳元陽宮道士張太虛混元育粹玄之又玄鍊骨三清存神八景衡峯養德時近百年依罔象以冥搜挾鴻濛而冲用棲遵浩烝太若真形頃在先皇教崇道妙望乎玄鶴之駕錫以紫霓之裳我有輔臣格言高蹈永懷仙子恨不同時聊伸嘉尚之情式降昭旌之命策名表德庶永無窮可贈玄和先生貞元四年六月十三日下後尸解於靈隱峯其官本朝淳化天聖政和三經修葺宣和元年改賜崇明觀觀後三里有伏虎巖

田真院

田真院在元陽宮東南二里唐寶曆中建綠筠蒼松前後掩映三清並石像殿共百餘步有小巖田先生常憩於此巖上有一松樹號華蓋松根柯盤曲枝幹左細如華蓋巖周迴雖廣一林盡蔽之閑皇時田良逸名虛應齊國人侍親自彼縣遷居南岳喜陽峯後躬耕賃薪以侍母夜即獨坐巖中一日放志遊五峯見何尊師而問道其母觀水於山北聞兒遠適連杜追之不及復回水已化為石至今

數百年水色不改素潔如初下有小巖母常  
憇此經日而坐常服燕窩食母既坐亡其志  
愈堅後遇薛季昌而傳法東入天台不復出  
憲宗詔不起後尸解本朝宮政間值四祿止  
存石三清結與間復建小殿有道人焚修至  
今不絕

北帝院

北帝院在銓德觀後半里備竹長松前後茂  
密梁天監末女冠徐練師居之修行而得道  
貞觀末張惠明再修過南嶽石英夫人傳道  
行抱一三五混合之法而後尸解又有李思  
恭居之得道宋太平興國中賜額近廢

凌虛宮

凌虛宮在朝之東登山八里華蓋峯南下唐  
天寶初建薛練師名季昌庵居處明皇詔住  
九真降聖觀進江道德經撰玄微論御書批  
答凡十數次後辭榮寵乞回草廬一日謂門  
人曰今夕天氣異常吾當有所適遂凌虛而  
去後有華幽樓自西蜀遊二十四治歷荆渚  
泝瀟湘禮赤君於此修真晦其名氏於五峯

之下石臺上注靈寶經臺上烟雲如香烟縹  
繞而起注經羅烟亦自無感格如是因名天  
香臺後尸解會昌中周混行自九真來居之  
後得道為大羅觀主官前有自然石壇醮器  
並生成試劔石浴丹泉結與末移於山下開  
創僅五七分而未周備

洞靈宮

洞靈宮去廟東北登山十八里紫蓋峯東下  
昔東晉末鄧欲之字彥達居洞靈臺誦經遇  
魏夫人傳法行之而得道係二十五洞靈源  
福地古詩云洞靈源接洞陽天瘦壑危峯土  
絳烟曾踏落花聽玉韻赤松壇畔鶴鳴泉宮  
建自李俊氏天師居之得道昔有彭蔡二真  
隱此層末有蕭師道過之今有桃林左右茶  
園橋柚所在宮前舊有古楓一株端發數丈  
根脚隆起蟠結成一巨龜首尾足甲顯然如  
活觀者長憚其宮宇庵居自五代撥亂盡摧  
回祿山頽虛迥本朝大觀末有中貴王門司  
拾金帛重建宮殿廟廡迄今一新住庵隱逸  
者亦不減舊東北有桃花源鶴鳴泉皆遊人

罕至西岸上有刻張元化還丹賦下有洗藥  
池東有朝斗壇

拓仙觀

拓仙觀在廟東八里舊記云啓基劉宗卜宇  
蕭齊又記云晉咸亨中建昔張真人諱曇要  
居之精思感通天真密降傳內養元和默朝  
大帝賜以瓊寶琅膏混神合景之液朗之變  
化其測神用無方以齊延興元年七月初三  
日忽然雷吼天地震動俄有鸞鶴丹詔迎之  
昇天重和元年徽宗皇帝賜號葆光龍明真  
人貞觀二年有廬陵蕭法師諱靈護來居之  
化黃白術外闢之修具觀宇五年建尋真閣  
六年壬辰於桂州鑄銅鐘一口重五百斤降  
觀凡五更不敢扣擊蓋驚地府陰神之怒也  
然後鍊丹於山北凡經三鍊方成服之於弘  
道二年中秋尸解元和之末有許碯者自峨  
眉而來題記于梁上常大醉長歌歌中洎題  
記處嘗有華僂月子之句竟不知僂月是何  
物又扁題於堂壁其末句云鄧通飢死嚴陵

貧帝王豈是無力人丈夫未達其自觀攀龍  
附翼積精神端拱末五更初忽聞鐘聲東  
驚訝曉而視之鐘破裂不旬日有一道人布  
衣繼踵自云能補鐘但需數千斤火於是燒  
炭鍛鐘道人以掌心鑄鋼汁就其裂處模之  
其經焙自暗泉視之而憚道人入渠洗手忽  
失所在其鐘至今有手模之迹此實靈異又  
唐末聶師道訪彭蔡三真仁宗朝有卷素先  
生奉旨來住久之入衡岳觀後尸解宜政間  
有逸人吳承遠慕其風而建養素軒觀舊有  
過者聞競秀亭朝天壇距二里有雪浪亭洞  
真洞瀑布自洞而出巨石橫峻當石崖之上  
有一石沼圍若銅釜之狀可廣丈餘深不可  
究一泓飛下如紋簾號朱陵洞三十六洞天  
之第三洞也又有石井下直無底通徹四門  
洞流僅二十里成此懸注從初溪至中潭凡  
九仰自中潭下入谷十有八仰有雲塔壁面  
闕四席濤雷騰飛雷雨驟下雖天台峨眉不  
及此勢也下有投龍潭國家修葺畢投金龍  
於此石罅微聞天樂之聲故闕敷有水簾

洞詩中一聯云開元投金龍水底聞天鈞是  
也若遊人誠心實志瞻視而窺之微芒見金  
床玉几至道間有孕婦觸之石崖衝合一無  
所親往來留詠然盈壁獨虛陵李元輔一  
篇起越倫輩詩云一片桂蒼崖分明不惹埃  
感成珠顆白垂下玉繩來野鶯飛難入山風  
捲不開聲聲去朝海無意戀巖隈句清格健  
觀者嘆伏政和元年十月建安張徽言領漕  
本路按部自湘潭越岳祠未至三四里間觀  
道左松蘿翁蔚中有高門宏麗朱書大榜曰  
朱陵宮門內樓閣隱然一人立閣間若有所  
伺時以日具未暇遊觀意俟他日也二年九  
月初五日自衡州回宿藤業禪寺語住持僧  
景表曰來早同為朱陵之遊裏曰此寺之東  
有招仙觀觀後有朱陵洞子謂去歲嘗過朱  
陵宮見高門大榜朱字盈尺恨未之遊今者  
之來深有意焉且同詣招仙觀經歷向所  
見處了無所有惟空山而已比至朱陵洞回  
面石壁瀑布中住亦無屋宇詢之道流云素  
無此宮亦無此門異哉乃天台大方廣崇山

聖竹林寺與此類護書以識之復住持道士  
王元洞建望仙亭於見處立宮門懸射鏡景  
衡書朱陵宮三字以朱填之為榜後物望便  
橋觀有銅像保生天尊尊感章中鑄石像老  
君并侍從並同時而建舊觀在洞口唐末邊  
出就老君殿別塑元始玉宸共為一殿以奉  
香火或云唐以遵奉玄元為聖祖故建玉宸  
居右也宣和元年改賜今額  
九真觀  
九真觀在廟東十里舊記云晉太康中新野  
先生建天監初有張如珍真人居之張乃先  
生鄉人也幼而少語淡泊不群壯歲幽棲而  
宿稟靈骨過神人降於巖室傳明鏡洞鑿之  
道使其修之曰夫燭物理者天也鑿物形者  
道也天之道以清鏡之道以明審而無差形  
定於此物應於彼故川岳之狀鬼神之情無  
所逃而隱也天以清而容萬物水以澄而鑒  
衆形若修天清鏡明澄心靜神而得內外洞  
徹則至道成矣倘外役於物內勞於神中心  
昏濁不能澄清則去道遠矣此法吾昔受之

於長桑公子長桑公子受之於太微天帝君所得之能洞達玄通照八極夫洞真法中有四規之道依四時而行亦與此同體矣古人所謂虛其室自生定其心道自至信矣哉如珍修之九年微視千里無一物可隱以

梁天監十三年十一月十八日君獨遊山三日不返弟子求之而君方衣仙衣駕雲與簫鼓擁之縹緲而昇天重和元年徽宗皇帝賜號全真達道真人開元初司馬承禎字子微自海山乘桴鍊真南岳結庵於觀北一里目之白雲丞相張九齡屢謁之明皇令弟承禎詔之較正道德經深加禮待呼為道凡凡是觀中供養金銀器皿悉歸降賜自御札批答表書往來不絕天寶初蜀人薛季昌昔在峨嵋山注道德經二卷後隱居衡岳華蓋峯撰玄微論三卷并大道頌一首乃注得司馬弟子王仙嶠寫道上詔佳降真觀供器御書批答不絕及於九真觀奉造聖祖天道玄元皇帝聖像一鋪十三事道光座高一丈七尺經六伯七十卷仙嶠乃本觀道童性好煖泊因

看列仙傳有物外操嘗謂五千言外皆土搜耳携岳中茶入京師教化嘗於城門內施茶忽一日遇高力士見而異之問所來答是南岳山九真觀道童為殿宇頽毀特將茶來恭化施主力士喜其言因聞明皇宣見帝喜清

秀問曰卿有願否對曰願鬱鬱家國盛濟濟經道與帝喜令拜司馬先生為師於內殿披戴厚賜迴山夜夢感真人陳少微而得道要再命侍司馬先生來王屋久之奏云專師以開元二十三年仙化云請收南岳舊居為觀蒙聖恩書額詔薛季昌持降聖觀堂賜聖像供器天寶十二年復令衡州鑄銅鐘一口降賜觀中音韻振徹於霄漢重四千斤上刻明皇帝號御製銘曰鑄於郡懸於觀天長地久福無算駟駟更大將軍高力士監鑄此真岳中之石器也後乾元三年二月值兵火罹亂焚蕩罄然鐵石鎔裂惟有此鐘豈非願力而至於此哉咸通年王固節道行超倫一方仰慕營葺一新聞教談經學者如市奉詔歸北岳封總大師又元祐間其鐘忽不見數

日一日得之於觀前塘中苔蘚所漬鐘頂上龍折其右足復致於樓上傳云與青草渡龍開今觀後有龍寶窟觀一里有武林謝先生再葺白雲庵而居嘗與曾道冲為詩琴之友道冲有詩云桃源洞口武林人跳出紅塵二

十春但喜白雲深有趣不知青眼近來親丹砂已向坤爐伏玉液先從坎鼎烹活計一張焦尾外碧壇三尺禮南辰西有王氏樂寮王住父遷靈巖就雲龍峯戶解觀北隅五十步有壽山亭亭下有白龜泉即南山第一泉也其泉自崖竇迸出青泚甘冽其色早晚兩變雖南山名泉無逮此者飲之無疾而壽中有白龜大如錢白如玉隱於石竇之間人罕得見遇之者吉祥而延壽傳云龜出仙來龜隱仙去題詩亦眾惟野人皇甫渙云靈臺塵不止塵止非靈臺愛此一泓水曾棲靈物來愚近歲卜庵於此泉之北山相去五里因採藥嘗憇此亭每欣歎其異云家來宇宙之中凡真山隱化於白龜者計此乃三處也愚自謂年秋棲於是山為終焉之計凡三徙其屋至

朱陵之東交王氏舊樂園而住適與此象為隣非偶然耳因成一絕謔書之於此天下白龍三處顯怕山少室壽仙亭我今卜築南山頂得爾為隣祝聖齡觀有九仙閣閣後舊有琅琊閣重和元年改賜今額壽寧

降聖觀

降聖觀在九真觀一里舊號白雲庵司馬子微修行處因弟子王仙嶠奏請以先師唐為親索降額親象初九真觀薛季昌兼住持

九仙宮

九仙宮在廟東十二里梁天監中建晉王靈輿自中宮鍊行既周冲寂之後遷於此朝斗思微一日天真迎之又有鄧郁之南陽新野人也幼夢一鳥吐印與之自是人間有疾以印治投永為符章病者自愈後與徐靈期結方外友周遊名山尋訪上士遇至人傳金鼎大龍之術於宋元徽二年徐既上昇郁之隱洞門久之乃徘徊湖外洞天福地無不遍歷所患丹材無力可置因有司奏少微見南楚武帝勅監軍採訪詔之便殿問所修曰貧道

條煉金液而缺丹材帝賜金帛許於南岳洞真福地選其幽勝置上中下三宮以修內外丹一夕神人謂之曰大洞之隣乃招福之鄉延生之里善記勿忘後君丹成復還紫蓋之東以梁天監末十二月十三日有八真人乘

羽蓋雲車降於室中即前得道者八真人也於是就自然石壇升天重和元年徽宗皇帝賜號超真集妙真人唐咸通九年衡州刺史張觀具奏置觀額十年十月敕下宜依所奏又開元中明皇詔賜宸象云紫蓋峯石壇九

仙宮昔賢曾詠九仙宮其略云一峯鱗次開一觀片石明來會九仙寶牌尚記明皇象靈夢嘗聞御史傳又景祐中故觀文殿學士徐沔為御史上問事忤旨貶永州夢道士以田為託後徙潭州因祀岳因以物色求所夢乃得王君之像于九仙宮遂撤縣鈎括其宮田果為隣觀侵佃宣和元年改賜今額後有大洞

洞天是也丹霞庵基

先天觀

先天觀在廟北登山三十五里按福地誌云

係二十二先天壇福地洞淵集詩云大極分形狀若壇白雲深鎖路尋巖兀然萬古含春色先照吾皇祝壽山

安寶觀

安寶觀在廟西北登山三十五里乃傳待仙以木銷鑽石獲天書處林木茂密今已廢久

尋真觀

尋真觀去廟九十里在衡陽城北觀鎮大江有石鼓後洞是朱陵之西門乃唐白真人董練師飛昇羽化之地仙人石恪有送殿直雷承昊奉命衡陽詩全篇云衡陽去此正三千一路程途甚坦然深窺門牆三楚外清風池館五峯前西邊市井來商客東疑汀洲簇釣船公退只應無別事朱陵後洞訪神仙按湘川記此石鼓有時自鳴則兵革起或云盧龍推鼓入潭中盧龍名字未詳今驗以鼓亦云是盧龍廟不知立時年代至龍翔元年八月勅使道士郭行真熊岳因毀廟不祀從此之後為郡人災患今時百姓重祠之至貞觀五年故齊相公於此山頭建合江亭唐杜荀鶴



有題尋真觀詩云寂寂白雲門尋真不過真  
祇應松上鶴便是洞中人藥園花香異泉沙  
鹿跡新題詩留姓字他日此相親又大中祥  
符年有桂林樓霞洞楊玄先生石仲元字慶  
宗住持道行超倫詩材極楚經營一新重建  
白雲軒下瞰青車渡前有白雲堂白雲池愚  
自紹興丙寅度夏於是堂亦留四十字雖不  
足以參繫其前賢但識朱陵之事爾詩云我  
愛瀟湘境嶺嶺備朱陵後洞天白雲堂裏客  
青草渡頭眠小艇牽紅鯉幽池種白蓮願真  
堪此地風月兩依然

### 普賢觀

普賢觀在岫嶽峯南下當衡陽道左齊水明  
中道士許嗣先張志靈關山至梁周靜真住  
持武帝師之雲水奔湊俱是海上奇人講堂  
如市不虛過日帝賜名普賢堂唐陳法明先  
生居之修行因獻碑得中召入內不受榮寵  
乞還山封悟真先生

### 玉清觀

玉清觀在石廩峯南去廟登山一十五里齊

永興初建陳真人諱忠度潁川人也初居茅  
山採靈異草藥貨之飲酒不食僅數年南遊  
挑兩笈盡是金石之類至南嶽選其幽勝乃  
告天而盟鍊丹深夜被鬼所擾三揭丹爐運  
石摧壓唯冥心堵石上誦黃庭經佩五岳真

形圖其志愈恬陰有感道力潛扶獲擒醜魅  
妖氛盡散其鬼戰慄悲號真人復令堅石誓  
免殘鬼形遠逐他界後丹成光氣滿山明徹  
達近後服之以永明三年五月十三日冲天  
重和元年徽宗皇帝賜號冲虛元妙真人令  
觀其頂有丹臺鬼裁石雷池風穴誦經壇丹  
泉近代有僧於觀基創寺號光明不久復廢  
宋朝乾道中有道士鄧時永道人黃守正二  
人發心開山伐木爰茅葺化賢善之士新創  
殿宇祈雨攘災皆有感格野人庵居重治道化

### 洞陽宮

洞陽宮在石廩峯西北乃施真人伏鬼會真  
之所唐陳法明應詔回於此峯下開巖建壇  
山神為之陰助南望雲陽旦夕朝真誦洞經  
後服丹而玄化今尚存基舊亦有庵宇

### 洞門觀

洞門觀在石廩峯西石榴峯南下去廟二十  
里昔施真人諱存自號胡浮先生或云婉盆  
子師黃盧子得三皇內文役御虎豹之術道  
變化景之法或隱或顯數百年慕石廩洞門  
是吾冲真之地乃居之又於峯西石室造閣  
巨空十餘丈出乘白豹即迎之海岳神仙時  
未聚會里域有景慕之者罕得親近以晉永  
康元年四月七日乘豹升天重和元年徽宗  
皇帝賜號冲和見素真人又有蜀人李昌利  
先生棲隱數年而遊天寶洞今但有控豹巖  
餘基見存唐張九齡遊洞門題陳氏丹臺詩  
云雞頭西畔便門開陳氏丹升劫切臺觀鬼  
昔年誠誓否至今猶說鬼看裁

### 太平觀

太平觀去廟西二十五里瀑布山下齊福伯  
玉誦太子經兼行太平之道奉勅建太平觀  
今廢久舊亦有庵宇

### 西臺觀

西臺觀在岫峯西北傳云周穆王所建陳改

為太初觀又云後為寺亦廢久

紫虛閣

紫虛閣去廟西三里在天柱峯南下唐天寶  
年建為火據湖湘復重修甚至本朝天聖中  
得旨再修前後止號魏閣景祐中賜紫虛元  
君之閣六字為額無賜牌楹之服并錢置田  
以贍道衆政和五年改黃庭觀閣下有石壇  
舊記云夫人昔自撫州乘之飛至此湘中記  
云壇高丈餘昔元君醮輪之所懸杜天師拾  
遺云夫人壇是一巨石方丈餘其上闕員其  
下尖浮寄他石之上凡一人試手推即動或  
人多致力即致然不動遊人至潔焚香以一  
指輕點之即微動今撫州山有穴深廣狀斯  
石也或云冲寂元君麻姑送夫人乘雲至此  
雲遂化為石也一云麻姑石在觀之西山上  
按內傳夫人姓魏諱華存字安任城人即  
晉武帝左僕射魏舒之女封上真司命紫虛  
元君之職又加名山之封位約諸侯冲寂元  
君麻姑大仙為其佐治今閣上亦有麻姑像  
與夫人並列晉咸和四年太乙元君乘醮輪

迎之升天其有靈文秘要百餘卷藏之於龍  
真洞石巖中今呼為靈書巖時有老叟龐氏  
種各曰願守靈壇得聽法語大仙叱曰腥穢  
畜類故薦境域之民手取劍斬之遂走潛於  
西洞今龍真洞宋開寶中有閣主道士率子  
無得道尸解

靈西觀

靈西觀在廟西二里湘中記云昔女真薛練  
師冲舉之處梁天監五年建觀至後周武穆  
公主周惠林者生而有異光滿室幼不茹葷  
長思獨處慕元君薛練師維仙姑之志因居  
石室感西靈聖母降傳經籙修三素之道潭  
衡之境士女景慕者數伯人世代將亂告諸  
學者曰我當暫往約百餘年再來後學如市  
唐開元初賜額西靈後有女冠李太真曹妙  
本並接踵而住得道即今常住乃周公主所  
捨觀廢大馬氏復興本朝特賜每歲度女冠  
一人以永續焚修

南岳總勝集

玉音法事卷上

步虛第一 七十字

卷一

稽顙  
禮  
上  
香  
流  
隨  
迎  
輪  
三  
玄  
四  
興  
慶  
王  
七  
生  
堂  
首  
太  
燒  
歸  
無  
明  
我  
法  
亦  
周  
願  
大  
靈  
及  
候  
相  
天  
煌