

山中鶴怨無尋處洞口雲歸未得歸憶者仙  
都舊時路石梁苔蘚履痕稀

玉貌仙人老不癯世間榮辱此中無煙雲昨  
夜微銷鏢似怪題與車騎都

黃帝得仙從此去鼎湖傳說幾經年龍髯墜

地成春草直到如今不上天

桃源歸路淨無塵只是當時避世人仙事茫  
茫類如此鼎湖轍跡恐非真

郡守吳帝追和

來訪仙都古玉虛山前有客指迷途煙霞渺  
渺孤峯絕松竹森森一逕通

策杖行行入翠微步虛山下久忘歸幽棲宜  
有林中士何事斯人近世稀

聞道山巔有鼎湖蓮花還似舊時無軒轅去  
後空車輟疑此山川即舊都

人已乘龍去不還尚餘雙鶴不知年坐來頓  
覺塵寰隔始信壺中別有天

登覽茲山古到今流傳今有幾何人如君聖  
踐懸知少况有新詩為寫真

仙都志卷下

天台山志

郡志辨

鞠六

會稽志載司馬梅橋在新昌縣東南四十里  
舊傳司馬承禎隱天台山被召至此而梅因  
以為名竊謂此橋當表而出之以為處士輕

出者之戒又其土人重建此橋板書其上吾  
以梅為晦曰司馬梅橋其義與字傳之益舛

按雲笈七籤載司馬梅山在台州天台山北  
係第十六福地李明仙人所治之處山在天

台新昌二境闕數橋以山得名有過容題詩  
云道書司馬梅福地在天台茲山秀盤古億

載青崔嵬如何越中志紀載殊未該浪云唐  
子微曾過茲橋來奉詔梅輒出欲勒俗駕回

至今名字存脩梁架嚴隈圖謀已大戾士俗  
尤疎哉以梅為晦明大字標板牌流傳既訛

并雲笈君試開讀此詩可見其弊矣

一考記纂淵海內所載名山有七十二福  
地第六十司馬梅在台州天台山州北李

明仙人治之本郡亦城志司馬梅山在天  
台縣北一十三里天台山後

天台山在縣北三里自神跡石起按舊圖經  
載陶隱居真誥云高一萬八千丈周迴八百

里山有八重四面如一當斗牛之分上應台  
宿故曰天台又十道志謂之頂對三辰登真

隱訣謂大小台處五縣中央五縣謂餘姚句  
奉山海天台則

或號靈越孫興公賦所謂塵牛宿以曜峯  
托靈越以正基是也今言天台者蓋山之都

號如桐栢赤城瀑布佛壇香爐華頂東蒼皆  
山之別名大槩以赤城為南門石城為西門

擬神邑所記如此而徐靈府小錄又以劍縣  
金庭觀為北門蓋指山之所至言抱朴子內

篇云諸山不可鍊金丹以其皆有水石之精  
惟太華少室緝雲羅浮及大小台正神居之

助人為福可以修鍊故天台賦云涉海則有  
方丈蓬萊登陸則有四明天台特以所立冥

與故不列於五嶽又山讖云曲豆女台可以  
避災然則地為靈仙所宅尚矣

天台山賦 晉孫興公

天台山者蓋山嶽之神秀也涉海則有方丈  
蓬萊登陸則有四明天台皆元聖之所遊化

靈仙之所窟宅夫其峻極之狀嘉祥之美窮山海之環富盡人神之壯麗矣所以不列於五嶽闕載於常典者豈不以立實與其路幽迥或倒影於重瀛或匿基於千嶺始經懸陸之途卒踐無人之境舉世罕能登陟王者莫由徑祀故事絕於常篇名標於奇紀然圖象之興宜虛也哉非夫遺世絕迹粒茹芝者焉能舉而宅之非夫遠寄冥搜篤信通神者何肯遐想而存之余所以馳神運思盡誅有興俯仰之間若少升升者也方解纓絡永託茲嶺不任吟想之至聊奮藻以散懷

太虛遼廓而無閼運自然之妙有融而為川瀆結而為山阜嗟台嶽之奇挺寔神明之所扶持摩牛宿以睭筆託靈越以正基結根彌於華佗直指高於九疑應配天於唐典齊峻極於周詩邈彼絕城幽邃窈窕近者以守見而不知之者以路絕而莫曉晒夏蟲之疑水整輕融而思矯理無隱而不彰故二奇以示兆亦城霞起以建標瀑布飛流而界道觀靈驗而遂徂忽乎吾之將行仍羽人於丹丘尋

不死之福庭苟台嶺之可攀亦何美於層城釋域中之常懸暢超然之高情披毛揚之森森振金象之鈴鈴披荒榛之蒙龍陟峭崿之崢嶸濟猶溪而直進落五界而迅征跨穹窿之懸磴臨萬丈之絕冥躡每首之滑石搏壁立之翠屏攬林木之長蘿援萬葛之飛並雖一冒於垂堂乃永存乎長生必契誠於幽昧履重險而逾平既克濟於九折路威夷而修通恣心目之寥廓任緩步之從容藉蔓蔓之纖草蔭落落之長松觀翔鸞之喬衛聽鳴鳳之嚶嚶過靈溪而一濯疏頌想於心月蕩遺塵於璇流發五蓋之遊蒙進羲農之絕軌躡二老之玄蹤陟降信宿迄乎仙都雙闕雲踈以夾路瓊臺中天而懸居珠閣玲瓏於林間王宇陰映于高隅彤雲斐登以翼靈燄日耀晃於綺疏八桂森挺以凌霜五芝合秀而展敷惠風佇芳於陽林醴泉湧溜於陰渠運木滅景於千尋琪樹璀璨而垂珠玉喬控鶴以冲天應真飛錫以躡虛騎神變之揮霍忽出有而入無於是遊覽既周體靜心閑言馬已

去世事都捐扶月皆虛目牛無全疑思幽巖浩詠長川爾乃羲和亭午遊氣高褰法鼓琅以振響泉香發以揚煙肆觀天宗爰集通仙挹以元玉之膏漱以華池之泉散以象外之說揚以無生之篇情逸有之不盡覺涉無之有問泯色空以合跡忽即有而得玄釋二名之同出消一無於三情恣語樂以終日羊寂默於不言運萬象以冥觀兀同體於自然瓊臺雙闕兩山也自桐栢觀西北行二里至元應真人祠取道仙人蹟經龍潭側凡五里至瓊臺由瓊臺轉南至雙闕皆翠壁萬仞森以相向與公賦所謂雙闕雲踈以夾路瓊臺中天而懸居是也崔尚相栢觀記云雙峯如闕中天豁開宋祥符中山人張無夢嘗結庵於此真宗詔入問道暨還山作長歌送之刻留栢栢觀今無存

唐柳泌詩  
崖壁盤空天路回白雲行盡見瓊臺洞門點點深雲閉全關曉日殿開

夏英公銘

瓊臺巖巖左右如闕直上相等羅漢結存  
閉雲氣出入日月千流若綫郡峯如層凌霄  
壓海吞兵跨越

桐栢山在縣西北二十五里高百餘丈蓋白  
山之枝幹由清溪迤北而入嶺路九折長松

夾道盤曲而上至洞門一望佳境豁然仙宮  
屹處其中天台山賦所謂蔭落落之長松道

書云桐栢有洞天金庭按舊經周靈王太子  
主金庭治桐栢山即此山也葛仙翁司馬子

微嘗因山川靈秀修仙養鍊遂成真人其後  
高仙輩出亦山岳儲精之所致

玉霄峯在縣北三十里洞天宮上重巖巖嶂  
松竹葱蒨且產香茅前有雙石夾洞列為高

門可百餘仞號小桐栢台山之第三重也  
洞

玉京洞在縣北七里赤城山右勝蓋十大洞  
天之第六也茅司命真君所治其內周迴三  
百里或號玉真清平天或號上清玉平天其  
實一也見登真隱訣茅君內傳及名山福地  
記載茅君諱盈字叔中按道書云天尊在元

都玉京山說法今眾仙居又會稽記云赤城  
山有五寶瓊臺許邁嘗居之因與王逸少書

曰自天台山至臨海多有金堂玉室仙人芝  
草而赤城事實又載東晉時刻人相碩馳獵

深入見其中有名花異草香氣不凡徐靈府  
小錄云其下別有洞臺方二百里南嶽魏夫

人所治南馳縉雲北接四明東距溟渤西通  
剡川中有日月三辰瑤花芝草自晉宋梁隋

暨唐天寶嘗以日中星鳥望秋柱山今洞口  
有篆刻玉京二大字無年月題誌宋咸平天

聖中屢授金龍玉簡於洞為亡賴竊取今堙  
塞矣例有道人洞三石穴險不可躋續志云

屬玄洲仙伯所治  
丹霞小洞在縣西北一十五里福聖觀東北  
舊傳葛仙翁鍊丹于此有仙人拍手巖唐刻

史柳泌於此修藥前有泌宅故址  
漢井泉

醴泉井在桐栢觀泉妙臺下水甘可以愈疾  
丹井在桐栢觀鐘樓之下舊傳為葛仙翁鍊

丹之井

宮觀

桐栢崇道觀在縣北二十五里自福聖觀後  
登嶺路徑九曲盤折而上至洞門漸下一望

佳境豁然砥平環列九峯然如城郭觀當九  
峯之心按道書桐栢有洞天金庭即王子晉

所治中有三橋一現二隱木則蘇珥珠碧泉  
則石髓金漿人得食之後天不老真語云吳

有句曲之金陵越有桐栢之金庭三災不至  
洪波不登實不死之福鄉養真之靈境吳赤

鳥二年大極左仙翁葛玄即此鍊丹故今觀  
前有朝手壇壇西南下有石如龜背後二百

六十載為齊明帝永泰元年征虜將軍濟河  
太守司徒左長史沈約休文一十餘人素官

乞為道士居之又二百一十三年為唐睿宗  
景雲二年敕為司馬承禎真人建觀禁封內

四十里母得熊採以為禽獸草木長生之地  
按徐靈府小錄真人所居黃雲常覆其上故

自誦雲空號黃雲俯陰真氣壇名元晨仰窺  
清景其東為煉形室南為鳳軫臺西曰朝真

靖址曰龍章之閣泉妙之臺臺下有醴泉井

其果極甘可以愈疾後皆無廢大和威通關  
道士徐靈府恭誠質重新修建五代果開平  
中改觀為宮宋南渡復會開府勅重新修建  
殿閣門廡則又擴開丈又增加堆社至此道  
丁亥年工將去景雲已四百五十七年而揚

和王存中與其子候之功施居多其殿宇則

三清寶殿殿前經幢二樓後有上清閣御書

閣衆妙書政和六年又建徽宗元命殿于其  
後前建山門外隔女被漢上有會仙亭直南

嶺水見洞門一座內則方丈齋堂靈臺土地

堂三真殿水碓水磨等坊有六院一曰經藏  
院二曰三元院三曰延賓院四曰清虛院五

曰白雲院六曰浴院宋朝宣賜則有太宗真  
宗御製及御書共五十三卷軸高宗所臨漢

晉帖史漢書實翰墨志用高麗僧統所繪織

成經藏二帙威衆又有真宗祥符中設羅天

大醮所賜御水四事奉安御書閣上吳越國  
王所捨銅像天尊一十身連火鉢臺座銅金  
三寶檀香三清像一龕計二百六十身玉花  
八珠閣供養銅鑄三清聖像正統桂觀宅昭

成太子宮捨到聖情四十軸清至其宮樓  
傑閣之雄麗靈憲霖閣之高下皆隱約于壽  
林萃竊之中崇飾像麗無以如矣迨今國朝  
更化人民逃難窟匿而火從中起宏規巧製  
化為丘墟金碧文章悉歸灰燼惟檀香像一

龕因遊者請觀留於洞泉之迎仙房今故物

惟此龕及此一房之樓宇耳計自乾道戊子

曾開府倚建畢工至今丁未燬故又一百九  
十九年上距赤烏已未通計一千一百二十  
九年亦云久矣威衆興廢亦自有其時焉

### 桐栢觀碑

天台也桐栢也代謂之天台真謂之桐栢此  
兩者同出而異名同契乎玄道無不在夫如

是亦美足是桐栢耶非桐栢耶因斯而談則

無是是無非非矣而稽古者言之桐栢山高

萬八千丈周四八百里其山八重四面如一

中有洞天號曰金庭宮即右弼王子晉之所  
處也是之謂不死之福鄉養真之靈境故立  
觀有初強名桐栢焉耳古觀荒廢則已久矣

故老相傳云昔葛仙翁始居此地而後有道  
之士往往因之壇址五六殿跡猶在泊乎我  
唐有司馬鍊師居焉景雲中天子布命于下  
新作桐栢觀蓋以光昭我玄元之丕烈保綏  
我國家之永祚者也夫其高居八重之一俯

臨千仞之餘背陰向陽審曲面勢東西數百

步南北亦如之連山我我四野皆碧茂樹鬱

鬱四時常青大巖之前橫嶺之上雙峯如闕

中天豁開長湖南海諸泉合漱一道瀑布百

丈懸深望之雪飛聽之風起石梁翠屏可倚

也琪花珠條可采也仙花靈草春秋互發幽

鳥香猿晨夜合響宿足賞也始望雨走雲津

閃起則川北通烟峯相接東則亞入滄海不

遠蓬萊西則浩然長生無復入境總括奧秘  
鬱焉秀絕包元氣以混成鎮厚地而安靜非  
夫神與仙宅仙得神管其孰能致斯哉故初  
構天尊之堂晝日有雲五色游霧其上三井  
扶龍之所時有異雲氣入堂復出者三書之  
者記祥也然後為虛室以鑿戶起層臺而累  
土經之殖之成之翼翼綴日月以為光籠烟

霞以馬邑花散金地香通玄極真伯好道是  
 游斯息傲我鍊師孰能興之鍊師名承積一  
 名子微號曰天台白雲河內溫人晉宣帝弟  
 太常旭之後祖歲任隋馬親待大都督父仁  
 最唐與馬朝散大夫棗州長史名賢之宋奕  
 代清儒慶靈之地生此仙才以為服冕象軒  
 者寵惠吾身也繫鍾陳鼎者味爽人口也遂  
 乃捐公侯之業學神仙之事科錄教戒博綜  
 無所道窮冥希夷微妙匪可識無思無為不  
 飲不食仰之彌峻藐乎其若山挹之彌深湛  
 乎其若海夫其通才鍊識勝學多聞翰墨之  
 工文章之美皆忘其所能也鍊師盛廣成之  
 德睿宗繼黃軒之明齋心虛求將倚國政保  
 依然不可得而動也我皇孝思惟則以道治  
 國叶帝堯之用心寵許由之高志故得枚曠  
 而處逍遙而遊闡鍊師之名者足以激厲風  
 俗觀鍊師之容者足以脫落紛埃以慈為寶  
 以善救物神以知來知以藏往允所謂名登  
 仙格迹在人寰粵不可測矣夫道生乎無名  
 行乎有情分而作三才攝而作萬物故為天

下母修之者為昔之者亡故為天下貴况地  
 學無量長生久視也哉道之行也必有階也  
 行道之階非山莫可故有為馬有象馬階於  
 斯仰於斯若格是居教將美依積之又積以  
 至於無為玄門既崇不名厥功朝散大夫使  
 持節台州諸軍事守台州刺史上柱國賈公  
 名長源有道化人有德養物常謂別駕蔡欽  
 宗等曰且道以舍德德以效美美而不頌後  
 代何觀乃相與立石紀頌以奮至道之光其  
 辭曰越彼天台差我崔嵬下臨滄海通望蓬  
 萊溘若天合呀若地開煙雲路通真仙時來  
 顧我鍊師于彼瓊臺鍊師鍊師道入玄微喻  
 日安坐凌雲欲飛興廢靈靈鍊師仗贊道無  
 不為美哉命與窮窮茫茫通天降祥保我皇  
 唐如山是常天寶元年太歲壬午三月二日  
 丁未弟子昆陵道士范惠超等上

重建道藏經記

唐景雲中天子為司馬承禎置觀栢栢界壇

臺三井之下五代相競中原多事具越忠誌

王得馬道士朱霄朱外新之運葉室於上清  
 閣西北藏金錄字經二百函勸其事也國家  
 有成命之二十載削平天下列為郡縣舳舻  
 千里東暨於海有靈靜大甲孟古岳者始越  
 會稽濟沃洲亦城訪栢栢為山門郡監冲一  
 大師指帶一等請掌斯藏至應熙二年有詔  
 悉索是經付餘杭傳本既畢遣使鍊議大夫  
 雷公德祥命舟載以還從師請也又十載藏  
 室毀壞於風雨師募台越右族并率已錢  
 共二十萬名工治材更腐替朽丹漆黜聖皆  
 踰舊制又十三載會國家獲瑞命于承天門  
 建封禪之議有詔改賜觀額為崇道越明年  
 天子感三篇之事築玉清昭應宮于京師制  
 詔天下訪道士之有名行及仙經之有尤異  
 者郡縣師等名馳驛上之師治裝俟命且有  
 請於我願紀藏室之實以勦於石我以為太  
 虛無著况之曰道生二儀而不有長萬物而  
 不知惟聖與神其殆庶幾乎故老氏五千言  
 清淨簡易而不泥後世其教神而明之於是  
 靈編秘牒金簡玉罔有太上正一品鍊形飛

步之倚熊鳥赤白丹石圖錄之法總而謂之曰經聚之於室曰誠錢氏之建也信重矣金篆錄以取其貴孟師之守也不懈矣二十八載于茲而棟宇更麗燭簡不脫若夫觀於斯悟於斯出處語然而不失其中不亦達者乎於戲後之嗣孟師守者為我愛之而觀者擇其正焉大中祥符三年歲閏茂建寅月記

重修桐栢記

宋太師相魯公履歷公致仕曾勛

天台山之右曰桐栢自地距洞門幾十里始至其上重復與區別為室所四山如城郭不假除治雲霧雙立天造地設中則為仙翁鍊丹之居至唐司馬子微大營官宇設虛皇像以安羽流玉霄峯直其東瓊臺峙其西靈府方瀛真其址中有瀑水飛流噴沫勢若萬馬奔而南下四時落巖滂垂若天紳居人行客彌望不極故真詣謂越之桐栢實入龍洞天養真之福境上真主領以會群仙固非尋常山川惟龍蛇所處是以高接上漢深隱九霄控引天地錯綜今古包括形勢不與外塵相

關苟非棲神養素之士則不能少留烟霜間僕比丐開稅鞅踰月郡志俗駕因見屋宇闕五代至今無不損弊而象設家漏往往滄荆欲力為勸緣營建時觀門都監石慶端道副正厲永年石葆璋皆揮手相勉誠山門不世

物六

物五

之幸獨葆璋願竭力任土木之役罔敢懈息於是六七年中專以觀事求在位者得太師和王楊公并其子數文閣侍制僕泊僕悉出俸錢擴殿廊基各增闢丈餘創為高廣闢闢修廊又募古石木繪度人經像於壁改造三清正殿及命工粧彩棟宇俾之翕與其象失天人之容者則易塑辟穉增蓄金翠以至立三官殿移齋堂為鉅覺可容千眾并啟東西兩容館以待適賓撤去外戶做中都上清之制宏啓三門望龍虎君率極雄崇展立靈星門以拱耽耽之勢覺青崖丹壑松竹蔥蒨隱居道師志蘊和氣道士唐知章以錢氏手寫金銀字道經出私錢建藏并殿由是內外堂宇皆備良材堅甃文石五金之用自重山而下扛木累工於一及諸彩繪等約費千萬茶

履巖登翹鳴相直如出於浮空紫翠之中餐然一新真九清仙聖之攸居萬靈感神之所仰巖巖真真飛宏耀化成中天來居來遊者皆道念超勝殆若靈仙飛化無不懷凌虛靜一之志遂可日與清眾陞殿香火仰祝

天子萬壽為閱世無窮之道場豈不休哉故一山淨友勸感而化以勝增善平日懺懺嗜食之徒皆磨礪淨厲期合於真游詠道德卒皆修整得慈儉三寶之益問其教則精勤持誦皆不踰矩入於堂則戒臘有序無相奪倫與之語則氣說清潔漸入仙宗其於荷負至矣隨時樂道可以副紫陽新宮之文而山卿有不可無辭以言其詳也僕晚暮之景得相與成茲勝事因為原本極治叙得人任職比舊修創增易之難刻于堅珉以示將來葆璋常曰利心瀝膽每無忘於興造有日矣然未遇知音果上真垂憐肯於此功而成者以桐栢在浙東最號名觀扶晨輝寶嶽山降九龍之駕碎非素景首陽東三公之衛至朝廷則鉅公顯人每為均逸提領之所又閩廣湖湘

多取便道車馬游訪項背相屬實從棲止視  
餘處焉尤煩詎可臨臨徒示虛無且復吾教  
惟言清淨淡泊非有死生禍福為警世資取  
之方獨有際遇賢智心規先清始方求建易  
興作觀接續真境帝座屢續所以陪難以時

也意不避泉人之榜不虛一日供躬役土木  
載新靜域能畢力而不憚者葆璋是已豈不  
賢於坐視以待其廢墮哉後之繼者倘不忘  
前人之功俾道眾晨夕瞻禮安於寢息而保  
希夷之樂亦始事者之幸必不獲違於洞天  
福地矣尚監於茲僕停鞅方外野鶴聞雲蘿  
月松風放意身世寄言燕顧且勸方來爾其  
諸便覽者當有得於斯又乾道四年歲在  
戊子清明日記

李白題桐栢觀詩

天台隣四明華頂高百越門標赤城霞樓接  
蒼島月凭高遠登覽直下見溟渤雲垂大鵬  
翻波動巨壑沒風濤常洶湧神惟何翕忽觀  
其跡無倪好道心不歇攀緣摘朱實服藥煉  
金丹安得生羽毛十春野蓬關龍樓鳳閣留

不住飛騰直欲去碧玉連環八面山  
中亦有人行處青衣約我遊瓊臺琪木花芳  
九葉開天風飄香不照地千片萬片絕塵埃  
我來正當重九後笑把烟霞俱抖擻明朝拂  
袖出雲微壁上龍蛇空自走

羅隱詩

華蓋峯前健卜耕主人無奈又閒行且憑鶴  
駕尋滄海又憑犀軒過赤城絳簡便應朝右  
綉紫旌兼合見東卿勸君莫忘歸時節芝似  
蒼先處處生

呂洞賓詩

青蛇挂地月徘徊夜靜雲間鶴未回來訪有  
綠人換骨暫留蹤跡到天台

白玉蟾題

仙翁夜來扣林壑約我明朝過南嶽石壇對  
坐話松風鶴唳一聲山月落  
淡月籠蒼松清流照脩竹水深蟾不沒長伴  
道人宿

又留別桐栢詩

身落天台古洞天滿園未破又飄然如何卷

不瓊臺地想是吾非桐栢仙無復得滄三井  
水未曾深結九峯塚杖頭挑月下山去空使  
寒猿嘯晚烟

洞天宮

其宮在縣西北三十五里重崖疊嶂松竹忽  
藉地產香茅且南異隅有兩石峙狀如門扉  
人呼為小桐栢唐咸通間道士葉藏質嘗於  
玉霄峯創道齋號為石門山居後奉乞為玉  
霄宮懿宗許之又徐靈府小錄道士陳容言  
嘗隱居玉霄峯號華琳有經鐘一樓經皆咸  
通十一年書後題云上清三洞弟子葉藏質  
為批劉氏四娘造永鎮玉霄藏中宋祥符元  
年改額今歸併桐栢廢

玉京觀

其觀在縣西北七里赤城山玉京洞天之中  
自晉宋齊梁隋唐天寶皆以日中星馬望秩  
于茲宋咸平天聖中屢投金龍玉簡政和八  
年賜額建觀未幾中泯嘉熙改元朝廷設醮  
祈禱天使指授龍簡籍地行禮殊虧昭事靜  
時冲大師高惟幾關山度址興建觀宇觀妙

大師范善遠同盟助就郡中張侯瓚秦傑公  
田以助堂廚御前宣賜沉香斗真鐘磬及御  
書觀額拱辰殿高安鎮觀宇正殿崇奉皇帝  
本命星君名清平萬壽殿縣令姚德輝叙其  
事不著年月今歸併桐栢廢

佑聖觀

其觀在縣東一百步妙山之上舊係城隍廟  
基宋宣和間徙于縣之東北隅南渡後曹開  
府勛建觀元朝大德間重修監邑不伯公有  
記有刻碑在今觀無額而境民崇奉香火不  
廢

仁靖純素二宮

二宮在桐栢觀左右元朝前至元間桐栢道  
士王足菴真人字中立遭遇世祖皇帝宣授  
仁靖純素真人遂於其右庵舊白雲觀基連  
官曰純素又於其左庵曹開府冲喬居故址  
建宮曰仁靖

天台山志

龍瑞觀禹穴陽明洞天圖經

宋翰林學士李宗詩修定

會稽龍瑞觀在縣東南一十五里即大禹探  
靈寶五符治水之所唐神龍元年置懷仙館  
開元二年勅葉天師設醮而龍見因改賜今  
額

會稽山在縣東一十二里揚州之鎮山曰會  
稽山海經云上多金玉下多珠石一名衡山  
輿地志云會稽山一名衡山其山有石狀如  
覆繭亦謂之覆繭山皇覽曰會稽山本名苗  
山越傳曰禹到大越上苗山大會計爵有德  
封有功因而更名苗山曰會稽史記封禪書  
云禹封泰山禪會稽黃帝玄女兵法曰禹問  
風后曰吾聞黃帝有負勝之圖六甲陰陽之  
道今在乎風后曰黃帝藏於會稽之山其坎  
深千尺鎮以盤石又遁甲開山圖曰禹治水  
至會稽宿於衡嶺宛委之神奏玉匱之書十  
二卷以授禹禹未及持之四卷飛入泉四卷  
飛上天禹得四卷開而視之乃遁甲開山圖  
因以治水訖乃緘書於洞穴按龜山白玉經

曰會稽山周迴三百五十里名陽明洞天一  
也唐開元十年封四鎮為公故會稽山為南  
鎮永興公

宛委山在縣東一十五里遁甲開山圖曰禹  
開宛委山得赤珪如日白珪如月長一尺二  
寸吳越春秋曰九山東南曰天柱號宛委承  
以文玉覆以盤石中藏金簡書以青玉為字  
編以白銀禹東巡狩至衡山血白馬以祭之  
見赤繡衣男子自稱元夷蒼水使者欲得簡  
書知導水之方請齋於黃帝之墟禹齋登山  
發石果得其文乃知四瀆之限百川之理遂  
周天下而盡力於溝洫矣一名石黃山輿地  
志云宛委山上有石匱壁立千雲升者累梯  
而至  
射的山在縣南一十五里孔曄會稽志云射  
的山畔有石室乃仙人射堂東峯有射的遺  
望山壁有白點如射的土人常以占穀貴賤  
故語云射的白米斛百射的玄米斛千西有  
石壁室深可二丈遙望類師子口人謂之師  
子巖即仙人射堂也