

仙都志卷下

鞠五

玉虛住山少微陳性定此一編集
獨峯山長番陽吳明義仲誼校正

高士

仙都乃祈仙洞天高尚之士代所不乏自宋
宣和以前玉虛厄於寇固不可考厥後若游
大成等往往闡揚宗教增重山門盛德清名
用叙其要

游大成樂成人宮因寇燬獨力重完克紹前
猷發明後學尤精地理之術自卜壽藏於

仙都之支山誓曰吾家猶子技孫世世紹
襲當為天人師後果符是言傳之八世至
宋末墳為土窟所侵而游氏始絕焉

撰大度黃見素皆邑人不扇真風廣彰玄教
李伯祥劍川人道風高古增建飛天法輪甲

於浙左

劉廷用少微人奏免浮稅武若冲同門友表

樹玄勳

洪端本號高溪葉葆和號竹澗詹虛一號寄

庵陳觀定號楚山皆麗水人四世師弟子

也襲大道之正傳皆玄門之領袖楚山君
改易宮向勳蹟尤多

林天任號橫舟昆陽人昔授修職郎際陵谷
變遷歸心玄學遂採摭道典黼黻教科屢
闡黃籙大齋嘗於施鍊之夕顯大神光烜

赫九色巨天徹地民具爾瞻

謝天與號蘭谷金華人精崇道法弘贊宗乘
如禱雨祈晴興雷伐廟不動聲色如響斯

答人至于今稱焉

徐元璫號梓林麗水人為玉虛道士宋景定
間應詔祈雪用粉筆書青紙為五出者以

進曰翼日辰時必雪皆五出及期果然賜
號紫微惠濟先生事具郡志元以好人名

天師尊其道俾領玉虛以養壽大德甲辰
無疾羽化留偈曰本是蓬萊仙子住世七

十九年笑指鼎湖歸去洞觀無碍蒼天
趙嗣祺字虛一龍泉人幼學道玉虛既壯遍

遊名山再參南谷杜真人觀光上國名公
鉅卿無不敬愛欽受宣命賜印視五品甲

乙住持實始于此又數欽捧御香馳驛淮

蜀荆襄江浙湖廣閩海思播等處後住集

慶大元興永壽宮湖州計菁山界元觀平

江白鶴觀累奉綸音錫號玄明通道虛一
先生教門真士至元後庚辰冬解化于白

鶴藏劍履于計菁

李德寧字守一括城人嘗判三衢道教主貳

玉虛四十餘年興廢補弊為己任至元庚

寅免稅之功九著至正乙酉正月乙未忽
索褚筆書偈云抱德而寧守一而成天空

月明道遠上清書已擲筆而化

草木

金蓮花按郡志仙都山孤石撐空石頂有湖

生蓮花古老相傳嘗有金蓮花瓣飄落
龍精草產于獨峯崖上舊志云黃帝駕龍上

昇群臣攀龍髯而上髯墜化為草

壽松古栢生于獨峯之頂木皆合抱四時長

青可見獨峯有鼎湖之澗深也

草木可藥者往往見山翁野叟採取形味

別莫識其名今按本草載所有者雖非土
產亦不廣生姑列其品目于後以表名山

之嘉秀云

黃精	葛蒲	菊花	天門冬
麥門冬	車前子	地黃	牛膝
薯蕷	慈苾仁	巴戟天	枯樓根
石斛	菴蘭	卷柏	草龍膽
旋覆花	草決明	芎藭	青蒿
絡石	茵陳蒿	石香薷	紫金藤
藍實	景天	葛根	石龍蕒
仙靈皮	葳靈仙	苦參	當歸
通草	常山	何首烏	忍冬藤
芍藥	瞿麥	狗脊	山豆根
牽牛子	懷香子	百合	茅根
草薢	菝麻子	金星草	天南星
仙茅	菝葜	艾葉	馬兜鈴
馬兜香	劉寄奴	半夏	大青
剪草	莎草根	殺精草	骨碎補
王瓜	射干	白欬	續隨子
雞冠子	覆盆子	商陸	佛菴
鶴虱	萱草根	夏枯草	暮耳實
馬勃	澤蘭	茵芋	紫河車

五味子

防己	杜藜盧	羊蹄	大小薊根
細辛	鬼舊	水萍	香薷
紫蘇	鬼箭羽	薄荷	木蓼
馬芹	淡竹葉	馬齒莧	冬葵子
沙參	紫葛	蒴藎	燈心草
三白草	牛蒡子	苧根	菰根
著草	甘蕉根	馬鞭草	地膚子
杜若	白蒿	桔梗	蛇莓
早蓮草	草烏頭	松脂	楓脂
栝實	五加皮	地骨皮	桑白皮
楮實	槐實	椴實	五倍子
枸杞子	郁李仁	烏藥	黃蘗
萊菔	山茱萸	金櫻子	金鈴子
木槿	卓莢	苦楝	苦楸
練子花	蔓荊子	石楠	釣藤
梔子	烏桕木	檉木皮	水楊葉
秦椒	乾漆	杉材	稻米
粟	白扁豆	赤豆	綠豆
大麥	小麥	白油麻	鬮子粟

梨

石榴皮	栗	桃仁	梅實
柿蒂	藤梨	枇杷葉	葱實
白苣	苦蕒	水芹	烏芋
苜蓿	菘	芥	蒜

碑碣并題
 黃帝祠宇石刻四大字唐紹雲合李陽水篆
碑石元在玉虛宮後為野人華羅邑人受
 厝間於碑陰刊七雜應所扣擊記今石尚
 馬存

唐韋綰撰仙都山銘潛前
 唐刺史李季負撰仙都山銘趙必憲家
 唐陸龜蒙題鏡巖周尊師所居詩并序趙前
 宋治平二年改賜玉虛宮敕黃及省劄部行
 刻石

錢塘吳說陪郡守劉大中遊仙都記
 通判丁宗旦題仙都山玉虛宮詩
 郡守謝伋和運使李士舉詩
 郡人項鴉撰玉虛宮免稅役記
 太學尚書鄒景初遊玉虛宮詩并跋

太常寺簿具大韶贈知官詹虛一詩

杜晦之遊仙都記

郡守趙必愿遊仙都記

郡守安劉判申請改官向狀

邑人潘說友撰重建玉虛宮記

邑令吳祖文題獨峯詩

仙居陳仁五遊仙都詩第邑令紹若跋已上錢塘

其說至邑令紹若俱宋時人

元縉雲縣尹石谷謝雷使徐元璿祈雨詩

元縉書大護持玉虛宮復甲乙正副全文刻石已上並在玉虛宮

隱真劉先生玄墟碑志

元璽書護持妙庭觀復甲乙正副全文刻石已上在妙庭觀

轉運使葉清臣撰獨峯山銘磨崖于峯下慶

厝間運使馬尋皇祐間運使蘇公舜元元

豐間少保趙清獻公抃及前後名公四十

餘人各記遊山歲月並磨崖于山水洞中

慶厝間邑尉毛維瞻陪轉運使留瑜遊仙都

記磨崖于步虛山麓

嘉祐間會稽沈紳宣和間開封劉公長卿紹

興間錢塘虞公似平及前後名公二十餘

人各記遊山歲月並磨崖于初陽谷中

紹興間郭契敷蔣善昭趙善詩楊景奉詔詣

仙都祈雨記磨崖于鏡巖

嘉定間留元剛郭錫卿等遊仙都記磨崖于

初陽谷外石壁上

小蓬萊三字四明樓翰書立碑在山中

邑人黃邦彥題獨峯詩磨崖于童子峯

邑令王臺小蓬萊歌磨崖于石壁已上轉運使葉清

臣至邑令王臺俱宋時人

山水巖三楷字磨崖于洞中

初陽谷三大楷字磨崖于谷中

倪翁洞三大篆字或云李陽冰書磨崖于洞

前

隱真洞三篆字金龍洞三篆字天堂洞三隸

字忘歸洞三楷字並磨崖于其洞

右山中碑碣磨崖名目已見于前今摘其

銘記略存于後所有古今名公題詠詩集

另刊

都山銘

唐韋瓘撰

亭亭仙都峻極維萬屹立濱右削成浙東發

地直方磨霄宮崇靈洛在上祥雲積中圭臺

千仞柱擎四封目視不及翰飛雁窮群昇奔

走到仙會同黃帝披訪碧嶺是冲丹穴傍起

金溪下融日照霞附月映銷蒙壞絕梅塵木

無需叢居幽不昧守一而雄萬壽報響九成

來空嘉名來復展禮斯洪錄作懲止年祈感

通莫高匪故造物之功

玄混播形厚載孕靈雄冠群山孤高亭亭挺

立參天氤氳青冥嵐凝丹穴霞敷雲屏上磨

九霄旁馳五星龍輶莫親鳳管時聽降自穆

武求之靡寧徒開荒政曾不延齡物有殊異

昔人乃銘爰勒斯文縉雲之洞

張鷟撰

仙都有山山出萬山直上千尋 煙霞深圓

如笋抽高突雲陰標表下國權其象帝日歟

月歟萬有千歲東西大鎮川澤四衛造化無

垠莫知往制晴嵐依依宿霧洞開髮鬢有像

神仙下來瀨氣氤氳靈馬環迴永殊塵雜不
鼓纖埃絕頂霄嶺澄湖在上人罕戾止執闕
其狀日燭雲披風飄液飛如雨兩空微灑雷
衣谷來松音潭影暉暉往往鶴唳不知所歸
唐垂百年玄宗體元響應萬歲聲聞上天帝
祚明德祠堂在馬永懷軒后功成此地升竈
猶存龍昇萬里事列方誌道高青史無復仙
容空流溪水百越之內此山為大恍若壺中
疑生象外直而不倚高而不殆古往今來獨
立滄海

宋轉運副使葉清臣撰

黃帝車轍馬跡周遍萬國丹成雲起因瑞名
山則獨峯之登固宜有是會將漕二浙行部
括蒼道士仙都親訪靈跡慨然感秦漢之不
自度也駐馬溪上勒銘山陰

於黃顯思道崇帝先隆三邁五功豐德全
脫履厭世乘雲上天馱彼飛龍格于皇天
塵秦侈漢廢兵事邊流痛刻下弱祚窮年
忘是古訓跋于巖巖宜爾靈仙孤風歸然
題詠

中書舍人白居易樂天

黃帝旌幢去不回片雲孤石獨崔嵬有時風
激鼎湖浪散作晴天雨點來

前進士徐凝

天地茫茫成古今仙都凡有幾人尋到來唯
見山高下只是不知湖淺深

運使起居舍人曹唐

蟠桃花老華陽東軒后登真謝六宮旌節暗
迎歸碧落笙歌遙聽隔崆峒衣冠留葬橋山
月劍履將隨浪海風看却龍髯攀不得紅霞
零落鼎湖空

黃帝登真處青青不記年孤峯疑礙日一柱
獨擎天石惟長棟鶴雲蘭若有仙鼎湖看不
見零落數枝蓮

見說身輕鶴不如石房無侶共雲居清晨自
削靈香柿獨夜空吟碧落書十洞飛精應遍
吸一莖秋髮未曾梳知君便入懸珠會早晚
來騎白鯉魚

江湖散人陸龜蒙

題枕岩月
吾師所居

見說身輕鶴不如石房無侶共雲居清晨自
削靈香柿獨夜空吟碧落書十洞飛精應遍
吸一莖秋髮未曾梳知君便入懸珠會早晚
來騎白鯉魚

太常博士皮日休

題枕岩月
吾師所居

八十餘年住鏡岩鹿皮下下雪彤彤床寒不
奈雲縈枕經潤何妨乳滴函飲稠猿回窺絕
洞緣梯人歇倚危杉如何計吏窮於鳥欲望
仙都舉一帆

兩浙轉運副使李建中

岩岩仙都山肅肅黃帝官巨石臨廣澤千仞
凌高穹聲當融結初全得造化切深可蟠厚
壤峭疑截冥鴻雲耕去路存丹鼎遺迹空抽
闌草心碧敷香蓮葉紅升龍板矯矯飛鳳鳴
雅雅而我集仙署嘗比瀛洲雄星移婺女間
風駕析木東到覺毛骨爽坐如羽翼冲萬事
皆氛埃一氣歸鴻濛邈哉上聖道邈與玄化
同金簡莫至誠玉書銘代工功成解冠劍棲
息期此中

郡倅梁鼎

黃帝升天石高名壯斗牛孤根斜照水寒色
不知秋藐與群峯並圓如一笋抽曉妨殘月
下晴碍落星流危定勝崑閩登應見沃洲愛
深無盡處日極更還留

起居舍人轉運使孫何

題枕岩月
吾師所居

貝闕琳宮紫霧深鳳仙樂尚惜鼎湖往
事三千載石筍青春一萬尋挺立不教凡草
長削成應免俗塵侵霓旌絳節知何處空有
蓮花送好音

薛荔無因掛一毫化工鐫削亦應勞圭形直
指明河落桂影遙分漲海濤發地五千何足
貴去天三百未為高軒轅轍迹今猶在斗上
丹梯著羽袍

黃帝升天去不還空留片石在人間千尋香
香撐紅口萬古我出衆山濕霧落好花宮女
困倚雲喬木羽林閑時人不信飛昇路蹴跡
龍髯竟可攀

判史王含章

三年為郡仰靈蹤又無因到此中長是徘徊
看圖畫果然嶠嶠在虛空雲歸湖頂應難
漆鶴立松梢路莫通春過碧溪人說少古壇
牢落雨濛濛

郡人太常丞周啓明昭回

鼎湖深幾許斗立向空牢霹靂削不得芙蓉
生更高飛昇須駕鶴負荷欲憑蘿千仞

何當繼我曹

峯光撐天一柱雄遙看高與步虛同待登絕
隴觀華頂又見巍巍峻神空

太常博士直史館知郡曾會

時常展畫圖今喜到仙都盡得煙霞景方知

手筆轟擎天成一柱鎮地出三吳苔片封車
轍連香泛鼎湖占風來海國迎日上雲衢似
筍千尋直如藍四面銷秀能通造化高豈碍
搏扶雷雨生岩竇星辰遠藥爐金華慚叱石
玉女望投壺觀古壇尤在碑荒字半無未嘗

迷阮肇何倦醉麻姑塵外標名異空中立影
孤笑秦銘秦嶽嫌舜葬蒼梧夏月風長滿秋
霜草不枯步虛吟羽客滴翠濕樵夫獨稱瀛
洲侶吟看典郡符

瀛洲風月十年餘東出雲臺典郡符更到煙
霞最深處分明景物是仙都

郡守陳若拙

發地便擎天根盤數畝煙化工成突兀轍迹
似雕鏤峭拔殊無倚孤高衆莫肩軒轅從此
去知復幾千年

著作佐郎兩浙運使柳紳

獨出諸峯表周圍一丈圓十尋雄鎮地萬仞
上擎天湖浪動星際荷花生日邊終當駕雲
鶴絕頂會神仙

胡志道

仙都古洞天雲闕高嶒嶒新宮欣然成碧瓦
燦麟列我時宿珠房六月失煩熱松聲起中
夜夢枕忽驚輟天籟鳴虛徐玉蕭逾冷徹風
歌諧律呂鶴舞想應節安知非群仙宴罷搖
珮珠從來箏笛耳一洗萬想滅

李侯神仙才

李侯神仙才宇宙在其手古篆許雄奇鐵柱
貫金鈕標榜黃帝祠字畫氣渾厚想當落筆
時雲夢吞八九每傳風雨夜蜿蜒龍蛇走光
怪發岩竇草木潤不朽鬼物煩搗訶一旦忽
失守隨煙遽飛騰無復世間有因訪山中人
石刻尚仍舊誰能一新之易若運諸肘

右黃帝祠宇

休宅神仙事渺茫出遊塵世且和光誰知今
日真棲地便是他年羽化鄉朝罷玉壇雲滿

袖夢回金闕月優廊茲游似覺青實上隱隱
微聞詠洞章

右隱真堂

黃帝乘雲至帝鄉空留轍迹鎖宮蒼茫茫丹
鼎知何在曳曳竟旌不可望乞得溪山增氣
象真成草木披恩光我來睇目憑欄久是可
無情憶楚襄

右望雪閣

百年日月馬上過贏得閣中可理生絳闕清
都非渺漠寸田尺宅得經營默存長使三官
在急守須防五穀傾他日功成定仙去願隨
風馭到蓬瀛

右可理室

幾年困塵鞅狀浸成俗比來夢覺清勝賞
得林麓群峯烟鬟炯炯皆在目寒碧冷相
射秀氣還可掬賦詩三伏中清風起幽谷只
恐吹我衣化為雲錦服汗流藉堤草上下相
追逐

右競秀軒

仙家日月遲春物長芳菲欲擷瓊瑤英咀賣

雲腹肥只恐花霧深香氣濕我衣坐戰心未
愜歸夢遶岩扉

右擷芳軒

上清之章口稱
芳長引八雲林

曉誦黃庭經暮歌紫芝曲若欲童子顏軒中
勤練玉羽衣絳霞青雲翹類異綠功用信如
許庶可追妙躅

右練玉軒

紫微夫人之歌曰度香
輝丹爐煉玉飛八變

門外無俗駕眼中有餘清上登堯堯闕八窓
皆虛明三光煥爾照萬象無隱情試觀弄丹
筆雲篆俱天成

右煥照室

紫微經曰三光
煥照入子室

升巍躡層巔雲陸近百尺平生塵土足到此
還幾歷有岩中杼然斧鑿若天劃玉泉出石
罅雨點散寒碧我來供茗事松鼎煮瓊液餘
甘生齒頰可以醒醉魄永懷鶴髮翁

右山水洞

謂洞泉
復穿岩

此四顧但空壁似聞便仙去山間設留鳥
好山如故人欣然見眉宇又如梳曉髮紅綠
相媚嫵况茲愛山者握筆喜臨賦有岩嶢然
間欹陟縱蹇步清游亦不惡勝境得飽飲掃

石坐晚涼濃翠濕冠履好花續春運紛紛雜
紅霧仙家在何許恐入桃源誤竟為彌日留
直待山月吐設尋流水歸不記來時路

右忘歸洞

山嵐鬱蒼蒼溪水流浩浩紛然世上人換易
如秋草奇哉三洞天連路極深窈陽崖射朝
曦先見扶桑晚誰能餐九華顏色端使好仙
翁蟬蛻去遺迹不可考我來愜登臨幽事費
尋討悲嘯聞澗猿啾晰聽啼鳥平生憤懣憶
到此始一掃行將袖手版汗漫游八表

右初陽谷

又名倪
翁洞

茲山何巍巍欲上捫蘿葛怪石虎踞蹲老卉
虬天矯中有古洞天剗然若天造爰從開闢
來日月自昏曉神龍此盤礴雷玉吐森森每
逢歲旱乾山老必見禱顧盼層雲生掀舞百

右龍泓洞

今名月
龍洞

群守劉參

古帝此登仙霓旌不復還孤票蒼嶺外屹立
紫煙間上下形端柱周迴影轉環根疑連海
嶠頂欲突天闕蓮出湖心迥苔漫轍迹斑傍

存鍊丹釜低瞰步虛山猿欲何能到
驚風自可攀畫粉名手眇吟怯鉅題
艱鴈蕩非靈異蘭岩鄙冥閑縉雲
遊覽處勝舉甲人寰

邑簿校書郎毛維瞻

峭拔神仙宅來尋煙水深深應盤九地高不讓群峯瞻對奇勝畫捫綠直豈容幾時連葉下終古緋紋封往事雲難問無言路有蹤橋山香何處侍從此攀龍

轉運使蘇舜元求翁

龍車鳳輦入瑤笑轍迹高懸不可攀
唯有風吹鼎湖永青蓮花葉落空聞

兩浙察訪使吳興沈括存中

苔封輦路上青山鶴馭遶天去不還
惟有銀河秋月夜鼎湖煙浪到人間

邑人國子洞業胡份子文

鳥道盤空上松根抱石生羽人分兩舍
雞犬自聞聲

兩浙提刑濡須楊傑次公

有路入仙都何人到鼎湖秋風夜來急
吹落碧蓮無

問路從黃碧穿雲入紫清林間松化石門外玉為城

道士非愛山出家今已老雖知車轍跡不識龍髯草

郡守劉涇巨濟

石城雲屋抱浮丘正是真人舊括州會鄉仙圖爭少勝不知身到洞天遊

津陽王鈺題黃帝

大觀

我渡溪水尋荒村群峯執吾萬馬奔酣酣春色雷初霽瀟瀟野氣猶昏瓊樓金闕綠地盡松栢半帶斤斧痕要遠清淨掃塵濁一炬切火安得焚行人鞠翠馬拜仙都妙理吾能言威神可畏凜如在自堂今亦祠軒轅當年垂衣正南面制作取盤乾與坤鑿開鴻濛肇人紀首為區宇立本根風后方牧來聯翩

神機開闢施無根初傳問道廣成子後乃窈契中皇君功高德大不可擬幾與造物分遺恩遙遙唐堯運炎運萬年聖子兼神孫至人御世用常道飛升輕舉安足論爰從一氣生萬物奈何已把天人分伏羲八卦畫已破女

媯欲補理亦繁飄然獨返清都去却欽造化歸全渾廟前仙石表今古屹立霄壤爭雄尊鼎湖可望不可見意今後世難攀援頂中玄宮疏泥丸自然有路朝天闕此身內外神氣合俯仰自趨生死門默運四時無詭異試觀日月誰吐吞松合湖邊送風雨草木吹動旗與旛飄落十丈紅蕩菖碧溪下挿玻璃盆馬蹄車轍不須有雖迷襄野道自存岩泉夜發百谷響洞庭樂聲猶可聞山川古色藏妙意誰與開條明根源我談希夷返淳朴不假辯說破濤翻

郡人湖北提舉胡升子上

鼎湖不可見巍然但孤峯特立亘萬古氣壓諸山雄黃帝久得仙游行跨飛龍至今世俗傳尚指輦路通頗如昇天檜追求白鹿蹤常言貴荒唐厥見真兒童願惟此山奇實宜仙所宮水聲來冷風和以萬本松客枕久未穩笙簫滿虛空頗疑九成音不在二典中但恐蚩尤旗暉暉舒長虹龍能獨不死忍視斯民窮君看涿鹿戰萬古蒙其功鼎湖何足道帝

德彌蒼穹

通判延陵丁宗三

鮑興

世上洞天三十六縉雲第二十九區古木參
天架雲屋總真靈迹號仙都獨峯壁立二千
尺凌空聳翠屹然孤仰瞻絕頂煙嵐際曾開
茵茵名鼎湖舊說軒轅駐車轍雲駢風馭經
此滄石釜鍊竈丹砂就乘龍帝鄉繞須臾紫
虛碧落超塵世侍臣無路攀龍鬚唐朝天子
仙李喬德格天心翠瑞符祥煙嘉氣仰雲布
山中九傳萬歲呼步虛對峙雲斷續東西互
雲高下殊洞邊幽徑登鳥道上有鏡岩如方
壺岩中乳水瀝嵌璘滴石成穴如仰盂水一
晝夜斛加半潦不泛溢旱不枯壑望曾記周
景復絕粒餐霞黃老徒棲真妙入懸珠會八
十餘年隱此居千古寥寥海嶽仙跡渺邈
還有無石門瀑布雖云好此間殊勝未易俱
持然造化鐘神秀虎頭妙手亦難圖事跡出於開經

郎中錢塘吳說傳明

佳佳從來說鼎湖茲遊直欲到倩都參天玉

筍千尋許墜地金蓮十丈無江觀便思眠一
桂海山今善識方壺直須買取鴉城綃要畫
滄洲水墨圖

上饒韓元吉南澗先生

檻外風高霜月明步虛山裏步虛聲

燭初長夜又得人間一夢清

封禪空餘不死名華清宮裏望長生閑雲布

作人間瑞更有山呼萬歲聲

龍虎驅馳戰阪泉荆山鼎就更昇天軒轅到

處存遺跡忍使君王不學仙

運使李士舉

道出仙都下溪深草木閑陰晴老農事豐稔

此心開誰削千尋石靈藏萬疊山王程元有

限那得更躋攀

四海無塵戰馬閑稻梁桑柘綠回環不知盡

是君王力華屋重重對好山已上過仙都徐

蒼嶺集今即志
云文公作韻也

郡守陽夏謝俊景惠和

盪節光華連轎車那得問咨詢元自急看欵

亦相關去住存高跡晴陰對好山深慙塵郡

版仙境不同攀

老倪扶杖小童閑逸合清溪碧水環爭看亦

惟仍避傳靜無梓鼓愛青山

浙東提舉朱景晦庵先生道和休氏

出岫孤雲意自閑不妨王事似連環解鞅益

碑忘歸去碧澗修筠似故山

郡人吳謹微遊仙都

薄宦驅人畏簡書金柔未濁倦征途歸來有

意尋真境路入仙都不憚迂

轍跡峯前柳息跡忘歸洞口未能歸往來名

利懂懂者著脚仙都亦自稀

黃冠道士老而癯相對談玄一事無勸我莫

教沉宦海人間亦自有仙都

石筍古傳八百丈鼎湖仙去幾千年我疑二

事無從政但信仙都是洞天

山下霏微雨洒塵門前嘹唳鶴迎人遂成一

覺仙都夢更訪遺蹤得隱真

郡守許尹覺民和

仙都蹤跡想遺書我欲歸時更問途忽得新

詩如見畫山蹊野徑不須迂

鮑興

山中鶴怨無尋處洞口雲歸未得歸憶者仙
都舊時路石梁苔迹履痕稀

玉貌仙人老不癯世間榮辱此中無煙雲昨
夜微銷鏢似怪題輿車騎都

黃帝得仙從此去鼎湖傳說幾經年龍鬣墮

地成春草直到如今不上天

桃源歸路淨無塵只是當時避世人仙事茫
茫類如此鼎湖轍跡恐非真

郡守吳芾追和

來訪仙都古玉虛山前有客指迷途煙霞渺

渺孤峯絕松竹森森一逕迂

策杖行行入翠微步虛山下久忘歸幽棲宜

有林中士何事斯人近世稀

問道山巔有鼎湖蓮花還似舊時無軒轅去

後空車轍疑此山川即舊都

人已乘龍去不還尚餘雙鶴不知年坐來頓

覺塵寰隔始信壺中別有天

登覽茲山古到今流傳今有幾何人如君聖

踐塵知少况有新詩為寫真

仙都志卷下

天台山志

郡志辯

鞠六

會稽志載司馬悔橋在新昌縣東南四十里
舊傳司馬承楨隱天台山被召至此而悔因
以為名竊謂此橋當表而出之以為處士輕

出者之戒又其土人重建此橋板書其上吾

以悔為晦曰司馬晦橋其義與字傳之益舛

按雲笈七籤載司馬悔山在台州天台山北

係第十六福地李明仙人所治之處山在天

台新昌二境間故橋以山得名有過客題詩

云道書司馬悔福地在天台茲山秀盤古億

載青崔嵬如何越中志紀載殊未該浪云唐

子微曾過茲橋來奉詔悔輕出欲勒俗駕回

至今名字存脩梁架嚴隈圖謀已大戾士俗

尤踈哉以悔為晦明大字標板牌流傳既訛

并雲笈君試開讀此詩可見其弊矣

一考記葦洲海內所載名山有七十二福

地第六十司馬悔在台州天台山州北李

明仙人治之本郡赤城志司馬悔山在天

台縣北一十三里天台山後

天台山在縣北三里自神跡石起按舊圖經
載陶隱居真誥云高一萬八千丈周迴八百

里山有八重四面如一當斗牛之分上應台

宿故曰天台又十道志謂之頂對三辰登真

隱訣謂大小台處五縣中央五縣謂餘姚句
章臨海天台剡

或號靈越孫興公賦所謂塵牛宿以曜峯

托靈越以正基是也今言天台者蓋山之都

號如桐栢赤城瀑布佛壇香爐華頂東蒼皆

山之別名大槩以赤城為南門石城為西門

擬神邕所記如此而徐靈府小錄又以剡縣

金庭觀為北門蓋指山之所至言抱朴子內

篇云諸山不可鍊金丹以其皆有水石之精

惟太華少室緡雲羅浮及大小台正神居之

助人為福可以修鍊故天台賦云涉海則有

方丈蓬萊登陸則有四明天台特以所立冥

與故不列於五嶽又山識云曲且女台可以

避災然則地為靈仙所宅尚矣

天台山賦 晉孫興公

天台山者蓋山嶽之神秀也涉海則有方丈

蓬萊登陸則有四明天台皆元聖之所遊化