

錢得有石餘公以命復瘞之仍不開發其塚但不知誰氏之墓也度其地形當石笋之南百步所即知石笋即此墓之關矣自此甚靈人不敢犯其後蜀主改置祠堂以龍神享之為立小屋龍堂即在墓之東矣李公不發古塚不貪金錢亦古賢之高鑒也美哉美哉

永平乙亥歲有說開封人發曹王畢墓取其石人羊馬軛石之屬見其棺宛然而隨手灰滅無復形骨但有金器數事棺前有鐫銀盆廣三尺滿盆貯水中坐玉孩兒高三尺水無減耗則泓師所云墓中貯王則草木溫潤貯金多則草木焦枯曹王自貞元之後歷二百歲矣盆水不減王之潤也

洪州豐城縣舊在瀕江之南即雷煥得劍之所也自黃巢後所在干戈縣邑多為撫州所侵制置使唐寶遷邑民于江北城於赤崗之上前臨陡崖以為險固發掘丘墓創屋宇居人市井數千家咸居其上甚多厲鬼形狀長大見者輒有所傷唐公在縣居人皆安或時往州使及暫有他適即鬼物恣橫不可禁止

唐公復至晏然無苦其後唐典諸郡制置使查郭代之理縣鬼物敬伏與唐無異郭或暫出鬼即為害數年之後縣竟荒蕪後還舊處就中解署內廳事間尤難居止頃有隣郡遊難尸人千百家寄止解署中者死亡略盡暮夜之際鬼多見形為暴疑是積古丘墓中伏屍鬼耳終莫知其年代

錄異記卷之八

正一天師清微弟子 洪百堅 製作  
道教學術資訊網

神仙感遇傳卷之一

卷五

廣成先生杜元庭墓  
王果

王果者湖南人也其家近王喬觀跡古所造殿宇臺閣功用甚奇而歲久荒棘漸欲墮壞果每疚心而無力崇其唯祀像設使耕農稍贖必旋議修葺其家牧童於觀側牧牛見一村夫黃赤而短髮力壯於常人好與之戲或較力高牧童多不勝常伺牧童來即與之遊狎果或責其歸晚因詰其由果曰若是鬼怪身冷而輕童曰此體冷而重少語行遲果曰明日復去當隨而伺之但與其効力吾將助汝擒之明日牧童復往此人亦來因効力而果共仆之乃金人也昇歸甚輕至家乃重及數千斤背上文曰修觀之外以答王果果乃貨金修觀數年而畢王果子孫至今巨富也

吉宗光

吉宗老者豫章道士也巡遊名山訪師涉學而未有所得大中二年戊辰於舒州村觀遇一道士穿衣冒風雪甚急忽見其來投觀中

與之對室而宿既曉無燈燭雪又甚忽見室內有光自隙而窺之見無燈燭而明唯以小葫蘆中出衾被帷帳細褥器用陳設服設無所不有宗老知其異扣門謁之道士不應而寢老亦尋滅宗老乃坐其門外一夕守之葉天曉之後聊得一見及曉推其門已失所在宗老剗心責已周遊天下以訪求焉

何道璋

何道璋者閬州天目山道士也修奉精勤遠近所敬其香燈齋醮所得財施皆以崇善觀宇興置像設雖荒壇壞殿去門古跡必力而創之如此者多矣天目觀為野人所焚屋宇畧盡躬持畚鍤五六年而樓殿鼎新矣天目東有峻崖上倚枯樹樹下往往有光道璋將植松檜伐其枯枿崖石墮墮中有嵌穴得上清古經七十餘卷丹墨文篆一如新製而方事締搆未暇聞覺有道士從而借之欲潛將去忽然風雨暝暝而失其經既失之後無復知其所在

謝貞

謝貞者臨邛工人也善汙墁而用意精確嘗照工修泥鵲鳴觀上清宮宮即天師在蜀時所製貞研精盡意墁飾用密忽見道士引二從者觀焉神彩異常身長九尺自門而入謂貞曰山中難值修葺頗愧用心以手畫地作一符令再三審記曰此後有疾者雖千里之外符必効勿多取錢可資家而已貞記其符行之極効大獲金帛而家業豐焉

李友

李友者桂州人也採樵歌於大樹下見樹枝間有一卷書取而看之或有識者皆鬼神之名讀其名字鬼神隨應之父母異其事潛抄不識字辯之於人也然後能自讀呼鬼神姓名一一皆應遂能使鬼神隱形藏影或步行水上或喝水逆流變化萬端無所不可人或疑其幻化欲擒之於官乃曰我自法戲不擾於人何為怪也復隱居陽朔山修道至今猶在

葉運韶

葉運韶者信州人也幼年採樵避雨於大樹

下忽見雷公為柑枝所夾奮飛不得柑枝雷霹後却合運韶為取石楔開枝間然後得去仍愧謝之曰約來日却至此可也如其言明日復至樹下雷公亦來以墨篆一卷與之曰此行之可以致雷雨祛疾苦立功救人也我兄弟五人要雷聲喚雷大雷二必即相應然雷五性剛躁無危急之事不可喚之自是行符致雨咸有殊効嘗於吉州市中醉太守擒而責之欲加凌辱運韶於塔下大呼雷五一聲時中早日光猛熾使震霹靂一聲人皆頗沛太守下塔禮接之請為致雨信宿大霖雨澤遂足因為遠近所傳遊滑州時方久雨黃河泛官吏被水為勞忘其疲運韶以鐵扎長二尺作一符立於河岸之上水湧溢推阜之形而浴河流下不敢出其符外人見墊溺于今傳之人有疾請符不擇筆墨書而投之皆得其効多在江浙間周遊好啗掌照不修道行後不知所之

牟羽賓

牟羽賓者成都洛帶人也家貧力於市一

且有少年道士立於路中見而問之曰我有衣擔要求一人力送之入成都可乎羽霄許之遂行至大東市北街日方辰已間道流謂之曰日既未午此不能住徑往山中矣又隨其行稍晚已到青城山門自神廟入竹林中有小屋十許間道流自開鎖鑰入內房宇清潔而別無人居令其廟中取火道流於籬落間採掘野菜烹而與喫乃曰不欲留宿此欲遣去又無錢有一冊子與之開其數葉見有文字云此方可以變髭髮依方合之可終身衣食必有所遇既而出山及施婆店乃夜計其道途自早及暮二百餘里羽宵依方製藥行之甚効相國燕公在蜀召見之乃與冠帽改名羽宵其冊子內止於一首方無復他字其方亦無傳得者

### 于滿川

于滿川者是成都樂官也其所居隣里關水有一老叟常擔水以供數家久矣忽三月三日滿川於學射山至真觀看蠶市見賣水老人與之語云居在側近相引蠶市看訖即邀

滿川過其家入檀竹徑歷渠壑可十里許即見門宇殿閣人物諠聞有像設圖繪若宮觀焉引至大厨中人亦甚眾夫老叟所在問人乃葛瓊化厨中矣云來自蠶市方營設大齋頃刻之間已十日矣賣水老叟自此亦不復來

### 侯天師

侯天師者九隴木頭市人也因蠶市於葛瓊化誤損一客道流水擔驚懼異常道流殊不為怪乃授一道符云依此書之可理眾疾以資終身衣食也依而行之至今彌効初時云天師符也令人號之為侯天師焉

### 韓氏女

韓氏女者雒縣真多化人也劉開據成都府天軍西討兵士將及於真多而士庶奔避竄於草莽中女十五六歲其家力足亦未慣徒步遠涉乃投真多觀中於殿東大厨內有童子引入其門見年少女官數人窻下奕碁既令引見老大女官一人謂之曰不慣驚恐但安心看碁如是良久與之飯饌訖曰恐其家

憂之可令歸去也復令童子引至其家已三日矣韓氏乃大修觀宇崇嚴像設以報其恩焉

### 王叡

進士王叡漁經獵史之士也孜孜矻矻窮古人之所未窮得先儒之所未得落彘較于三十卷六經得失史冊差謬未有不鍼其膏而藥盲矣所著有二鍾之篇釋喻之說則古人高識酒鑿之上有所不逮焉嗜酒自娛不拘於俗酣暢之外必切磋義府研覈詞樞亦猶劉闢之詬請古人矣然其咀吸風露呼嚳嵐霞因亦成疹積年苦冷而莫能愈遊宴中道逢櫻杖樓笠者鶴貌高古異諸其儕名曰希道天謂之曰少年有三感之累耶何若瘠若斯辭以不然道曰疾可愈也余雖釋倍有爐鼎之功何疾之不除也叡委質以師之齋于潭水之濱三日而授其訣曰木津天魂金液地魄坎離運行寬無成金木有數秦晉合宜近効六旬速期三載爾歌曰魄微入魂北壯結陽吻陰滋神鬼滅千歌萬讚皆未決古往

今來日月受而製馬餌之周星疹直廖乃臨  
晦自處佯狂混時年八十矣培於彭山道中  
識者瘞之無幾又在成都市常寓止樂溫縣  
時勢歇結尾為害尤甚家醉宿草莽露身林  
間無所憚焉斯以蟬蛻得道之流也

王從玘

王從玘者宦官也蜀王初節制邛蜀黎雅為  
永平軍從玘為監軍判官自是收剋成都罷  
鎮為郡從玘棲寓蜀中十餘年食貧好善不  
常取居於邛市有老叟睨而視之曰將有大  
厄實于死所探懷袖中小瓢以丹砂十四粒  
與之曰餌此旬日而髮生勿為怪也可以免  
難矣服之三五日髮果生焉月餘詔誅宦官  
從玘亦在其數人或勸其逃去答曰君父之  
命豈可逃乎俛首赴繫太守哀而上請蜀王  
特乞宥之視其狀貌無復宦官矣

崔玄亮

崔玄亮榮陽人也奕世好道勤於香火常諷  
黃庭道德經寶曆中授湖州刺史修黃籙齋  
於紫極宮有鶴三百六十五隻集降壇上內

一隻立於虛皇臺頂周身皎白未頂而已紫  
氣彌巨壇所自辰及酉方散杭州刺史白居易  
易為讚曰有鳥有鳥從西北來丹頂大緋白  
翎雪開遠水一去緘山不迴噫吳興那孰為  
來哉寶曆之初三元四齋當白晝下與紫雲

借三百六十拂壇徘徊上昭玄貺下屬仙才  
誰其居之太守姓崔玄亮自是通感彌加精  
誠一旦於靜室誦黃庭異香盈室無疾而死  
葬時棺輕若空衣耳玄亮子金陵慕拂衣而  
去居茅山唯琴酒自適亦解形去世傳言湖  
州刺史常詢肯庭經度人經執手鑪於靜室  
觀經奄然化去歸葬榮陽坐龕中但有手鑑  
法衣也

錢道士

錢道士者杭州臨安人也初為末校軍太守  
今狐繻從至京師時朝廷命金吾將軍韓重  
持節入雲南進士束脩為介錢生同隨循入  
雲南秉好尚焚修之道到成都遇玉局觀修  
黃籙道場秉宿觀法事錢得隨之禁壇既畢  
忽有道士杖劍執水碗紫衣冠冠身長七八

尺繞壇之外周行廊廡之下至錢生前以挽  
中水令錢生飲之水極甘美錢飲數呷道士  
乃去錢自此不食日以光悅索深吳之為製  
冠禍今其入道乾符間猶來往京師後不知  
所之

今狐綯

今狐綯者餘杭太守繻之子也雅尚玄微不  
務名宦於開化私院自創靜室三日五日即  
一度開室焚香終日乃出時有神仙降之奇  
煙異香每見聞於庭宇因言入靜之時有青  
童引入至天中高山之上朝謁老君見問命  
張天師為玄中大法師以代尹真人之任初  
尹與三天論功於太上之前太上曰群胡擾  
於中原蠶食華夏不能戢之尹真人之過也  
再立二十四化分別人鬼澤及生靈道陵之  
功也此二者各宜登臺宜思取驗於大道可  
即勅尹真人登一蓮花寶臺端寂而坐頃之  
方景昏暗又命道陵亦登此臺既坐良久則  
奇彩異光種種變化人天交暢矣自是以道  
陵代尹為玄中法師焉乙未年聞今狐之說

丁酉年於西川濛陽見張道士云天師降授道法遠近敬而事之因聆其天師降教之事云天師進位近為玄中法師與令狐所說符契論功登臺之事一無異者為玄功杳冥未可詳驗聊以紀其異也

李筌

李筌號達觀子居少室山好神仙之道常歷名山博採方術至嵩山虎口巖得黃帝陰符本絹素書朱漆軸緘以玉匣題云太魏真君一年七月七日上清道士竅謙之藏諸名山用傳同好其本糜爛筌抄讀數千遍竟不曉其義理因入秦至驪山下逢一老母鬢髻當頂餘髮半垂弊衣扶杖神狀甚異路傍見遺火燒樹因自言曰火生於木禍發必剋筌驚而問之曰此黃帝陰符文母何得而言之母曰吾愛此符已三元六周甲子矣少年從何而得之筌稽首再拜具告所得母曰少年觀骨貴於生門命輪齊於日角血腦未滅心影不偏賢而好法神勇而樂智真是吾弟子也然四十五當有大厄因出丹書符一通貫於

杖端令筌跪而吞之曰天地相保於是坐於石上與筌說陰符之義曰此符凡三百言一百言演道一百言演法一百言演術上有神仙抱之一道中有富國安民之法下有強兵戰勝之術皆內出心機外合人事觀其精微黃庭八景不足以為玄察其至要經傳子史不足以為文任其巧智孫吳韓白不足以為奇非有道之士不可使聞之故至人用之得其道君子用之得其術常人用之得其殃識分不同也如傳同好必清齋而授之有本者為師無本者為弟子也不得以富貴為重貧賤為輕違者奪紀二十本命日誦七遍益心機加年壽每年七月七日寫一本藏於名山石巖中得加算久之母曰日已哺矣吾有麥飯相與為食袖中出一瓠令筌谷中取水既滿矣瓠忽重百餘斤力不能制而沉泉及還已失母所在但留麥飯數升而已筌食之自此絕粒開元中為江陵節度副使御史中丞筌有將畧作太白陰經十卷有相乘著中台志十卷時為李林甫所排位不大顯竟入

名山訪道後不知其所之也

鄧老

鄧老者家于遂州長江昨過泉界有莊數十畝古觀在其田中連值干戈人戶凋散生計虛聲膏腴榛荒而疾危不已一旦行於觀內見經籍委散因搶拾收卷際忽有老人立而與語曰此是老君枕中經若勤持誦可以致福災所不侵鄧乃敬聽取老人所指小經一卷收拾既畢已失老人所在此後盡夜持枕中經約數十過一二年間家給力足當兵戈之際亦無所驚懼成都康萊者常過其家而得之以精諷念時鄭城重圍死者眾矣康舉家十餘口素無儲蓄而骨肉安全果免其難焉至今康之長幼常持此經矣

楊初

楊初者成都人也家賸居東市金銀行事親以孝行為親友所稱因遊葛仙觀得羅公遠真人真容晨夕以香燈供奉致辛蜀王收成都重閣于城中公私力因其家亦以罄竭納贍軍錢七百千鬻產以充纜及其半旦夕為

官中迫迫而恐老母為愛不敢令其母知忽有一村夫與之語官錢甚急何以支吾初詰其愛迫狀此人今初求生鐵備炭火是夕來宿其家於鑪中實鐵及炭以鍛之相與飲酒至晚留藥與之曰此金半以備官錢半以資家產我青城羅其人也約會於青城山服此藥即當山中相見如是乃去視其鐵化為金矣初價納贖軍錢之外日充甘旨一旦吞其藥徑往青城時還其家亦得藥與母母已年

劉彥廣

劉彥廣者金陵礪壁倉人也嘗為浙西衙職事節度使唐若山若山好道與其弟若水皆遇神仙授以道要開元中明皇寵異之杖節鎮浙西逾年而棄位徙海遠表於船舫內監軍使以事上聞詔若水於江嶺仙山訪之不知所適彥廣十年後奉使揚州於魚行遇若山榜魚貨之若山召彥廣至其家門巷陋隘蒿徑荒樛露草需漬才通人行入門漸平布靴花卉臺榭繁華之飾迥非世有命坐設食

聞其尚負官錢家內窮罄之形於容色既而今於所止店中備生鐵及炭是夕唐詣其店置炭鐵烈火而去謂之曰汝後世子孫合於仙山遇道不宜復居小職但貞隱丘園可也此金三分之一以支官中債其二豐產資家勿食珍羞以增爾祿勿衣綺繡以增爾福除功及物力濟人之急道所重也度人上品五千文妙經勤而行之焉彥廣得金如其價官債營家業於礪壁也世壽八九十其孫松後年入道天台焉

豐尊師

豐尊師者不知何許人也初為行者至處州松陽縣卯酉山葉天師舊宅觀中居累月乃白其師求度為道士願於卯酉山居住許之師去而獨居山中貨衣裝市茅木結舍既成野火焚之復歷告鄉里乞竹木依前葺舍既成又焚之乃棲止巖下數月頗有異物試難而退志天師降焉與其白丹如豌豆大謂曰今歲大疫可將此丹救人一丸可止一家之疾由是以丹一斗救疾保全者極多眾率財

帛九木功煦為於山頂創殿宇鍾樓齋壇廊廡一年而所制畢備衢州陳儒僕射有疾召而攻之不往所施極厚亦乃不受陳果不起其弟主郡廣助金帛以修功德焉因中元請眾道流二十餘人修黃籙道場十五夜明月如晝天無纖雲忽涼風暴至雷聲一震壇中法事次失豐所在異香滿山人皆驚異逡巡豐至曰適天師與三天張天師並降賜我神劍今且於山中修道續有旨命即出人間用此劍扶持社稷視功德前果有劍長三尺餘有紙一幅長四五尺廣三尺與人間稍同但長闊頓異非工所制作刺史盧司空聞神劍之事於大廳開黃籙壇請豐及道眾以絲與盛劍迎請入州去州門三二百步劍飛躍如雷徑入壇心歎翫殊久欲送節度使奏聞豐曰天師云佐國之時自當有太上之命今非其時不可遽出盧然其言至今在卯酉山爾昔葉天師嘗謂人曰百六十年後有街過我者當居此山今豐果符其言矣

宋文才

宋文才者眉州彭山縣人也。文才初與鄉里數人遊峨眉山，已及絕頂，偶遺其所齋巾履。步求之，去伴稍遠，見一老人引之，徐行皆廣陌平原，奇花珍木，數百步乃到宮闕。玉砌瓊堂，雲樓霞閣，非人世所親。老人引登珠臺，

顧望群峯，基列於地，有道士奕棊，青童採藥，清渠瀨石，靈鶴翔空。文才驚駭，問老人曰：「此為何處也？」答曰：「名山小洞，有三十六天，此峨眉洞天，真仙所居。第二十三天也。揖坐之際，有人連呼文才之名。老人曰：「同侶相求，不可久住。他年復來可也。」命侍童引至門外，與同侶相見，迴顧失仙宮所在。同侶曰：「相失已半月矣。每日來求，今日乃得相見。」兩文才具述所遇之異焉。

劉景

彭城劉景，因遊金華山，尋真訪道，行及山半，覺景物異常。山川秀茂，見崇門高閣，勢出雲表。入門左右，池沼澄澈，嘉樹垂條，蒸布行列，披蔓柔弱，其實如梨。馨香飭鼻，景願望無人，因擬擬其實於懷袖中，未暇嚼食，俄有獅子

數箇，馳出吠之，競欲搏噬。景乃蒼惶，支吾四顧，無瓦石可投，探懷中所攜之果，以擲之。果盡而犬亦去也。迴顧前之宮宇，但林谷榛莽而已。時僧休與劉友善，嘗語其事跡者也。神仙感遇傳卷之一

正一天師清微弟子 洪百堅 製作

道教學術資訊網站

神仙感遇傳卷之二

廣成 先生杜光庭 纂

達球

達球，字伯堅，北海人也。晉太始中，入貝丘西玉女山中，伐木忽異，異香球迎風尋之。此山廓然，自開宮殿，盤鬱樓臺，博戲球入門，覩之見五株玉樹，復稍前有四仙女，彈棊於堂上。見球俱驚起，謂曰：「達君何故得來？」球曰：「尋香而至，言訖復彈棊如初。」有一小者，登樓彈琴，戲曰：「元暉何謂獨昇樓球於樹？」立飢以舌紙葉上，垂露俄有一女，乘鶴而至，曰：「玉華汝等何故有此俗人？」王母即令王方平按行諸仙室，可今速去。球懼出門，迴顧忽然不見。及還家，已是建平中矣。舊居閤舍皆為墟，墓因復周遊名山，訪道不返。

王可交

王可交者，蘇州崑山人也。本農畝之夫，素不知道年數，歲服有五色光起，夜則愈甚，冥室之中可以鑿物。或人謂其所親曰：「此疾也，尤盡即喪其目矣。」父母愚，召庸醫以灸之光，乃