

子亦皆為小蛟併誅之賈女亦裝變形其父
母為哀求祖師給以神符故得不變祖師謂
玉曰蛟精所居其下即水今君舍下深不踰
尺皆洪波也可速徙居毋自蹈禍玉舉家惶
駭遷居高原其地不日陷為淵潭深不可測
今長沙昭潭是也

詩曰

師携芳醫藥過湖南 賈玉聞知請接談
頓覺蛟精生恐懼 巫呼虎吏轉憂悵
形誅砌下驚諸族 水噴堂前變兩男
妖絕徙居高阜處 未幾斯地化深潭

鎮蛟化

祖師復還豫章而蛟之餘黨甚感慮祖師誅
之心不自安乃化為人散遊城市訪祖師第
子詭言曰僕家長安積世崇善遠聞賢師許
君有神劍願聞其功弟子語之曰吾師神劍
指天裂指地地圻指星辰則失度指江河
則逆流萬邪莫可當神聖之寶也又曰抑有
不能傷者乎弟子戲之曰惟不能傷冬瓜葫
蘆耳蛟以為誠然繼而盡化其屬為葫蘆冬

卷三

二十

瓜連枝帶蔓浮泛滿江擬流出境祖師晨興
覺妖氛甚盛乃顧江中見蛟精所化即以劍
授施岑使履水斬之黨屬茹連悉無類類江
流為之變色祖師曰此地蛟螭所穴不有以
鎮之後且復出為患人不能制也乃役鬼神
於牙城南井鑄鐵為柱出井外數尺下施八
索鉤鎖地脉今鐵柱延真官是也祝之曰鐵
柱若凹其妖再興吾當復出鐵柱若正其妖
永除由是水妖屏迹城邑無虞復慮後世奸
雄妄作故因鐵柱以為識記云地勝人心善
應不出奸讎縱有興謀者終須不到頭之言
祖師之慮後世深有如此者

詩曰

江湖蜃類甚憂虞 問劍何功欲避誅
雪刃猶能割玉石 霜鋒豈不割瓜葫
廢形本要隨流去 履水俄然盡斬除
師見蛟螭多窟穴 復留鐵柱鎮洪都

西山許真君八十五化錄卷上

卷三

二十

西山許真君八十五化錄卷中

卷三

西山勇悟真人施本編
楮鏹化

祖師尋飛茅時渡小蜀江以錢二百勞舟人
舟人請益不已欲需一千祖師從之既登岸
舟人持錢歸惟二環耳餘皆楮鏹始驚訝知
其神人至今仙駕經由舟人止覓二鏹不敢
過求也

詩曰

為覓飛茅到處尋 蜀江喚渡綠楊陰
波平岸澗群機急 浪靜風恬眾客欽
既得祖師酬二券 如何捐子索千金
不因楮鏹委神化 焉得船家倒到今

藥湖化

新建縣之曠早湖水蛭至多祖師以粒藥投
之其蛭水絕至今名藥湖

詩曰

湖光滌瀲接晴空 盡盡鱉龜產草叢
因把壘丹投一粒 斷除水蛭絕諸蟲
波迎皓月汀蘆白 浪對斜陽岸葉紅

極目雲濤無毒翳 仙槎來往任西東

松湖化

松湖市之杪洞祖師嘗少憩至今其家無蚊蚋焉

詩曰

松湖市館號芝蘭 逆旅招邀意緒寬
商客今時皆駐馬 祖師昔日尚栖鸞
蚊雷絕處床幃靜 蝶喜成團枕席安
驛路亂鴉催薄暮 憧憧車騎解征鞍

杪洞化

豐城縣之杪洞蛟入其中以杪木楔之至今不朽

詩曰

古木蒼藤鎖石門 山深地僻霧常昏
惟無瑞鶴來棲息 聞有蛟蛟所聚屯
時發洪湍衝壑臥 日憂毒虺害鄉村
祖師塞絕杪針洞 杪楔多年尚且存

仙鶴化

明帝太寧二年大將軍王敦字處仲舉兵內向次于湖祖師與吳君同往上謁冀說之止

時郭璞先在幕府乃因璞與俱見處仲喜延之飲而問曰子夢以一木破天君等以為何如祖師曰非佳兆也吳君曰木上破天未字也公其未可妄動處仲色變令璞筮之璞曰無成處仲不悅曰子壽幾何璞曰公若舉事禍將不久若還武昌則壽未可量也處仲怒曰君壽幾何璞曰壽盡今日日中處仲大怒令武士擒璞斬之洞仙傳云璞已預報家人備送終之具在行刑之所命即定於江側而松間後三日南州市人見璞貨其服飾通與相識共語處仲聞之不信開棺無屍乃尸解也今為水府仙伯祖師乃舉杯擲起化為白鶴飛繞梁棟處仲一舉目已失二君所在處仲竟敗處仲兵敗遂惋憤而死卒有踏屍之刑焉

詩曰

晉室雖殘天所扶 逆臣叛主犯宸都
因求義士全原夢 孰識奸人別有圖
偶與王敦相忤意 遂令郭璞棄捐軀
拋杯化鶴飛梁棟 衆目爭觀失許吳

鐵船化

祖師與吳君還至金陵欲賃舟至豫章而船主告以乏操舟者社師曰爾等但瞑目安坐切無覘視吾自為爾駕之乃召二龍挾舟而行經池陽以印印西岸之壁崖以辟其水怪焉至今印文猶在舟漸凌空俄過廬山頂至紫霄峯金闕洞祖師與吳君欲遊洞中故其舟梢低抹林梢屢有聲舟人不能忍乃竊窺之龍即捨舟於層岫之上折挽於深淵之下後皆為鐵石今號石峯并挽在淵中為斷

石矣祖師為舟人曰汝不聽吾言將何所歸舟人拜求濟度祖師教以服餌靈草遂得辟穀不死盡隱於此山後相伊刺史江州遣人訪廬山異迹至紫霄峯見湖中有舟及群鶴亦鱗人騎白馬二少年長鬚聲聞數百步疑是舟人輩祖師與吳君各乘一龍分水陸還會於北嶺之天寶洞

詩曰

金陵相隔豫章邊 又乏捐人駕去船
客召二龍為挾載 欲超千里御飄颻

忽驚樹擊窺銀海 遂致船隳問紫霄
舟象懸師來濟度 教令辟穀餌靈苗

鄱陽化

祖師以蛟唇之屬有散入鄱陽澤陽郡者慮其復還乃周行江湖口殄滅之至岩光山頂有蛟湖三所其孔穴透大江通信祖師誅其蛟魁立玉陽府靖以鎮之其西址石壁下灣立開化靖以鎮之更立太城府靖皆有大澤深不可測且多蛟螭祖師盡滅之惟一蛟子逃走故立此靖以斷藏之又鑄鐵符鎮鄱陽湖口杜其所入之路今在湖口縣上鍾石之江中鑄鐵蓋覆廬陵元潭制其所藏之藏仍以鐵符鎮之今就飛符嶺有觀曰崇真留一劍在焉其劍長尺有咫似玉石又似銅鐵人其能識焉明年永嘉七年也復遊長沙遂至鄱陽又明年至鄱陽諸郡所至皆為民滅毒除害乃還豫章前後凡立府靖七十餘所皆所以鎮郡邑辟凶災也

詩曰

蛟精散漫入鄱陽 切慮他年禍復侵

饒信郡通了火遠 岩光山隱品湖深
符存屢惟無來路 蓋覆蛟妖絕隱津
自後師遊荆廣去 再留寶劍鎮潭心

廣德化

祖師垂迹逾於江左湖南北之境而為觀府為壇靖者不可勝計或散在山林湖澤絕有異處如龍沙側之磨劬池至今畧不涇塞

詩曰

妖惡尤災務誠除 祖師跡此遍江湖
聖功立就三千滿 仙治修成七十餘
要逸黎民皆莫枕 所經郡縣悉安居
龍沙尚有遺蹤在 磨劬池清似碧壺

華車化

靖安縣有劉仙姑姑名懿真年數百歲貌若童子甚好嘗稱之祖師往見則已飛昇矣遂留寶木華車遺之車因風飄舉三日而下各其觀曰華車觀碑碣猶在令號栖霞觀

詩曰

劉氏修行道意弘 黃堂甚好屢嘗稱
精神雅淡齡齊鶴 器質清高貌若冰

及至祖師將禮謁 何如仙姥已飛昇
惟存寶木華車在 觀立栖霞世所憑

歸隱化

祖師遂歸舊隱日與弟子講究真詮數十年間不復以時事關意惟精修至道作粹思仙之歌又著八寶訓曰忠孝廉謹寬裕忍忠則不欺孝則不悖廉則同貪謹而勿失修身如此可以成德寬則得衆裕然有餘容而俞受忍則安舒接人以此怨咎消除凡我弟子動靜動篤念茲在茲當守其獨有爽厥心三官考我鄉黨化之皆遷善遠罪孝悌興行平時出處隨機應物不異常人但所居之處鳴鶴翔飛景雲旋遶而已自東晉亂離江左頻擾祖師所居環百里餘盜賊不入閭里晏安年救屢登人無災害其福被生靈人莫知其所以然也

詩曰

江湖蜀漢遍經過 遊覽歸來講究多
化導黎民善寶訓 精修至道作仙歌
景雲鬱勃旋茅屋 玄鶴翔鳴輯木柯

東晉亂離頻擾攘 師居百里自安和

金玉化

祖師隱居西山有方士點銅鐵為金化石為玉欲售其方祖師曰得無變乎方士曰五百年後復還本物祖師曰必誤後人卒不受

詩曰

燕然幽隱在山林 方士懷奇特訪臨
埋石嗟呵成美玉 頑銅點化作堅金
豈因利術生貪性 焉被資財損道心
弗是祖師堅不受 他年惟恐誤人深

丹詔化

孝武帝寧康二年甲戌祖師年一百三十六歲八月朔且有雲伏自天而下二仙乘輦導從甚盛都降于祖師之庭祖師降階迎拜二仙曰奉玉皇命賜子詔祖師俯伏以聽乃宣詔曰上詔學仙童子許遜卿在多劫之前積修至道勤苦備悉經緯逾深萬法千門罔不師歷救災拔難除害蕩妖功濟生靈名高玉籍眾真推仰宜有甄昇可授九州都仙太史高明大使賜紫綵羽袍瓊旌寶節玉膏金丹

各一合詔至奉行祖師再拜登階受詔一仙曰余乃玉真上公崔子文一仙曰余乃元真大卿瑕丘仲言畢揖祖師坐告以冲舉之日遂乘雲車而去

詩曰

氣肅秋高景宇清 九天仙仗降瑤京
祖師尚愧神功短 宸聖遙知道行成
絳節寶旌褒盛德 玉膏丹藥保長生
一真告以冲昇日 鸞鶴群靈悉奉迎

垂教化

祖師乃召門弟子與鄉曲耆老論以行期自此朝夕會于祖師之第日設宴飲共叙惜別且教以行善立功以致神仙之旨著靈劍子等書又與十一弟子各為五言二韻勸誡詩十首以遺世及以大功如意丹方傳眾弟子之不與上昇者此方即丁義方中一也其訣必先擇日齋戒設位醮十八種藥之神然後書符逐味誦呪而修合之其治眾疾如意而即愈

詩曰

仙馭冲昇已有期 遂陳宴飲會鄉耆
欣從父老全樽酒 樂極師生共賦詩
法藥濟人恩廣大 經書垂世教慈悲
雖懷惜別誠龜勉 立善行功是道基

飛昇化

八月望日大營齋會徧召里人長少畢集至日中遙聞音樂之聲祥雲彌望須臾漸至會所羽蓋龍車從官兵衛仙童綠女前後道從紅霞紫霧舒布環繞前二詔使又至祖師降階拜迎二仙復宣詔曰

上詔學仙童子許遜脫于前世貪殺匿不祀祖先之罪錄于今生呪水行符治病罰惡穢毒之功已仰潛山司命官傳金丹於下界閉債封形回子身及家口厨宅百好歸三天子急淨穢骨土凌空左大力天丁與流金火鈴照辟中黃母或散慢告行仍封遠祖由玉虛僕射會祖淡太微兵衛大夫祖玉太極把業錄籍典者父肅中嶽仙官賜所居宅曰仙曹左府玉真上公曰卿門弟子雖眾唯六人合從行餘各自有超舉之日不得偕往也乃揖

祖師昇龍車命陳勳時荷持冊前導周廣會
亨驂馭黃仁覽與其父族侍從財烈與母部
從仙眷四十二口同時昇舉鷄犬亦隨逐飛
騰里人攀戀投地悲號不忍別祖師曰仙凡
路殊悲懼自切執奉孝慈恭順天地何患無
報耶乃留下修行鐘一口并一石函謂之曰
世變時遷即為陳迹矣聊以此為異時之記
仙仗既舉有頃墜下藥臼車轂各一又墜一
鷄籠於宅之東南十餘里今日崇元觀并鼠
數枚墜地雖拖腸而不死意其嘗得竊食仙
藥也後人或有所見之者必為瑞應焉仙駕凌
空向遠望之不可見惟祥雲彩霞彌漫山谷
百里之內異香芬馥經月不散

詩曰

催昇丹詔紫泥封 羽蓋香車馭翠龍

里閉管齋陳飲饌 雲霄送樂奏笙鏞

仙曹寵錫榮居第 聖職褒稱顯祖宗

拔宅盡歸天上去 更遺數物表元蹤

錦幃化

祖師回自旌陽奉蜀錦為傳道質信於謚姆

繡製以為殿幃至是忽飛來周遊旋繞於故
宅之上竟而復飛入於雲霄之間後置觀故
以游惟為名

詩曰

謚姆恩宏豈有奇 祖師貢錦表無違

耻如下士充床褥 宜與高真作殿幃

既拔仙居離世去 惟飄聖物繞空飛

終朝旋舞雲霄上 復被天神再攝歸

棲梧化

王長史之子朔迎祖師居西亭久之謂朔曰

吾視子可傳吾術乃密授仙方復云此居山

川秀麗兼有靈泉出於道南前對洞天俯臨

秋水宜為道院朔從之祖師乃書一靖字符

詔於子壁而去時祖師與郭璞尋真選勝而

至此宜春栖梧山也飛昇之日雲輦過其上

遣二青衣下告朔以被玉皇召命因來別子

朔暨闔家瞻拜析度祖師俯告曰子輩仙骨

未充但可延年乃飛仙茅一根授朔曰此茅

味異植於茲地火服長生甘能養肉辛能養

節苦能養氣賦能養骨滑能養膚酸能養筋

宜和苦酒服之必効言訖而別自後王族如
言服餌各壽百齡焉

詩曰

尋真曩昔訪栖梧 王子相延憩感居

秀麗山川宜道院 風流人物稱天書

今離世上趨丹詔 故向雲端駐寶車

付囑仙茅今種餌 君家俱壽百齡餘

崇祠化

祖師飛昇之後里人與祖師之族孫簡就其

地立祠以所遺詩一百二十首寫竹簡之上

載之巨冊令人探取以決休咎名曰聖籤其

鐘并函曰併寶藏於祠中後改祠為觀因錦

惟以命名曰游惟蜀旌陽之民競齋金帛負

執篋來梵壇并以報德各錫姓名其上蜀民

軌錄改官修蓋始撤去今間有存者隋煬帝時

焚修中觀亦廢至唐水淳中天師胡惠

超重興建之明皇尤加崇奉本朝太宗真宗

仁宗皆賜御書真宗又遣中使賜香燭花幡

旌節舞偶改賜額曰玉隆取度人經太釋玉

隆勝勝天之義也仍禁名山樵採獨祖賦之

敷復置官提舉為優異老臣之地

詩曰

祖師龍駕已冲天 鄉里崇祠奉列仙

巨篇載籤詩合妙 古函并曰迹依然

重修本自皇唐舉 廣飾今當聖宋全

觀改玉隆蠲稅役 所祈香火永綿綿

國封化

徽宗皇帝降玉册上尊號醮誥詞文

維政和二年太歲壬辰五月丁巳朔十七日

癸酉皇帝御謹遣入內侍省內殿程奇請

道士三七人於洪州玉隆觀建道場七晝夜

罷散日設醮一座三百六十分位上啓

神功妙濟真君伏以至神无像雖莫能名成

德在人姑從所示式褒顯跡肇薦徽稱莫享

褒崇永綏福地無任誠惶誠恐懇禱之至

謹詞

御降祖師册誥表文

臣御猗奉高真肇揚顯跡仰太霄之在望被

靈宇以申虔吏利所加既作黎民之福純熙

來被更延景曆之昌御無任精虔激切之

至謹奉表奏告以聞御誠惶誠恐稽首頓首謹言

玉册文

維政和二年歲次壬辰五月丁巳朔十七日

癸酉皇帝再拜言曰天眷用懋寵綏四方爰

有至真克相上帝烜威赫德錫羨降康而名

號弗宜曷彰報典乃詔有司考循秘牒發揮

遺懿垂示無窮恭惟

真君躬握元圖密庸妙契絲魏迄晉嗣休炳

靈賑之蠲痾一方攸賴剪妖馘毒三炁獲分

肆膺謚姆之符管啓都仙之籍超昇璇極載

祀緬邈廟像屹崇風烈如在矧炎暉之有赫

方皇運之邳隆存降嘉祥華彰幽贊禱禳響

答民物阜寧宜極徽稱以昭嚴奉謹遣朝奉

大夫充集賢殿修撰知洪州軍州管幹學事

兼管内勸農使充江南西路兵馬鈐轄護軍

賜紫金魚袋王勇上尊號曰

神功妙濟真君洪惟降鑒誕受丕章佑我無

疆保茲景命俾緝肥於純嘏用敷錫於群倫

謹言

政和四年改觀為宮仍加萬壽二字除甲乙為十方

詩曰

紫詔新頒睿意隆 形諸誥詔表神功

昭然奎畫宸章妙 倬彼雲章日月融

顯跡為民興美利 徽稱荷國式追崇

玉隆盛地富宏壯 勅旨增封萬壽宮

政和化

政和六年五月一日辰時 御前降到荀宇

號不下司文字付禮部朕因看書于崇政殿

恍然似夢見東華門址有一道士戴九華冠

披絳章服左右童子執劍拂皆水青後有二

使者絳水道裝捧印杖前至丹墀起簡揖朕

攀左龍尾上殿朕疑非人間道士因問卿是

何人不詔而至道士對曰吾為許旌陽權掌

九天司職上帝詔往按察西瞿耶國經由故

國觀見妖氣故來相訪朕請坐而問曰此患

為何曰湖南北三十六萬緡網入水此實小

龍為害蓋先朝不合封此子為王當水嘉之

戮自拆母腹而奔走未及害人因而赦之今

乃輒為國家之患俟吾還職當有處分不令
住於江淮間矣朕夢中謝之復問曰朕患安
息瘡諸藥不能愈真君有藥否即取小瓢子
傾藥一粒如菘豆大呵呪抹於瘡上覺如流
酥灌體入骨清涼遂揖而去行數步復回顧

曰吾弊舍久已寥落願聖皇舉眼一看為幸
朕豁然而覺不數日有司奏到果然綃網盡
數被風濤覆沒即取圖經考之見洪州分寧
縣梅山有許氏旌陽磨劍之地詔畫像如夢
中所見者賜上清儲祥宮尋依道錄院奏請
於三清殿後造許真君行宮再降手詔命
大夫謝景仁下分寧縣同令佐以係省官錢
新換許氏旌陽觀仍賜詔書一道前去本觀
收掌遇天寧節撥放童行一人仍令採訪許
真君別有遺迹去處如未有觀即勒本屬取
官錢建造如有宮觀屋宇損壞即如法修換
無常任即撥近便僧寺應有堪好莊田入觀
供辦務令嚴謹主者施行

詩曰
祖師奉命察醜耶 稔服徽宗遺念嘉

瀝懇聖衷垂左顧 特將仙從入東華
綃網所被妖龍害 駭藥醫除御體瑕
只為家山久寥落 幸加修整果榮誇

仙宮化

數月後復夢祖師回如初謝上曰分寧乃昔
經行之處重勞建造吾卜地西山遺迹具存
但居宇隘陋不足副四方瞻視幸陛下一修
整耳上寤即詔洪州改修玉隆萬壽宮仍降
圖本依西京崇福宮例鼎新蓋造賜祖師像
一軀及銅鑄香爐花瓶燭臺鐘磬之具御書
門殿二額凡為大殿六小殿十二三廊七門
五閣前殿三面繪祖師出處功行之迹後殿
奉安玉冊上建寶藏三朝御書兩廡複壁繪
仙仗出入之儀環以墻垣由墻之西貯真人
之故居建道院以安道衆建炎中金人寇江
左欲火宮庭俄而水自楹桶間出火不能焚
虜酋太驚乃書壁云金國龍虎上將軍來獻
忠被授元帥府上畔都統大軍屆茲遍觀聖
像裝嚴華髮不敢焚毀時天會八年正月二
日記主觀想知悉高舉戢兵而去此歷近額

方漫其字

詩曰

江左西山乃福庭 羨我官闕勝蓬瀛
門廊廣邃清風轉 殿閣穹窿紫霧生
制度美如崇福麗 規模勝似建章榮
昨經丙午罹兵火 水滴簷楹虜眾驚

寶書化

三朝宸翰及祖師王冊金人入寇之後不知
所存

詩曰

天翻地覆亂縱橫 時數潛推起戰爭
三聖寶書宜秘重 眾真玉冊固非輕
豈容世俗能窺覷 弗許胡戎敢竊藏
搜遍仙宮尋不見 神人收拾上瑤京

宸章化

紹興二十八年賜御書十軸今寶之以鎮福
庭焉

詩曰

屢降天書出內庭 昭然文畫燦奎星
黃麻寵錫宸章妙 紫詔初開御墨馨

歷歷堯言增潤色 諄諄舜意六叮嚀
琅函藥笈藏朱閣 寶護存留鎮福庭

神物化

凡祖師遺物皆有神物守護不可觸犯

詩曰

曩從拔宅出塵寰 遺物留蹤鎮故山

僧寺擊鐘鐘韻絕 牧臣移轂轂飛還

真仙古蹟存靈化 薄俗愚徒敢鄙頑

法器豈容人觸犯 有神守護在玄關

靈柩化

殿前有栢一株乃昔日祖師手植者其榮悴
常兆宮門之盛衰剪以煎湯無疾不療

詩曰

祖師昔日未仙時 手植庭前栢一枝

鬢鬢清陰籠寶殿 蒼蒼翠色鎖瑤墀

常將樹葉占榮悴 密與宮門兆盛衰

更有靈功能愈疾 羽人攀剪喜相遺

丹井化

祖師昔時鍊丹之井舊有神龍出沒胡洞真
始置符石以鎮之

詩曰

金井深泓五液清 祖師曾此鍊丹成

自從鶴去梧桐老 忽有龍來霧雨興

出沒不時為詭怪 方隅多日有曼驚

洞真用法書符石 鎮塞寒泉絕異聲

鐵柱化

唐羅漢作州牧見鐵柱心願不信嘗令發掘

俄有迅雷烈風江波泛溢城郭震動謀懼扣

頭悔謝久之而止

詩曰

鐵柱如山鎮郡萬 祖師靈蹟甚雄哉

人工力竭應難掘 聖物神扶豈易摧

城郭震搖傾兩甍 江波洶湧吼風雷

此時嚴誤心知懼 百拜焚香悚懇哀

仙鍾化

嚴誤又強取祖師修行鐘置僧寺擊之聲啞

如土木疑道流以術禁之遂加囚繫欲實於

刑誤急坐寐為神人叱責將斷其首驚覺遂

釋道流送鍾還官至五年之亂一夕飛去莫

知所之

詩曰

大治良工鼓鑄成 鯨音嘹亮報昏明

仙宮扣擊非常韻 僧寺撞拋絕不鳴

疑是道流施禁術 遂令州牧議刑名

不因嚴誤遭神警 羽士應難得自清

仙轂化

州牧徐登欲視祖師所遺仙轂令取至府猶

未及觀即夕飛還皇朝猶在舍人入寇尋失

之矣

詩曰

古人制器斷車時 倣像非輕豈苟為

玄軫綠輿循地矩 朱輪翠蓋應天規

安蒲尚想微賢用 擲菓誰云以貌窺

仙轂只堪存聖宇 豈容俗手強遷移

仙函化

祖師所遺石函雖有竅縫而不可開唐張善

安據洪州強鑿開之其蓋內丹書字云五百

年後狂賊張善安開之善安懼沈其字終不

能滅遂藏其蓋止留函底今與藥曰俱存

詩曰

尋得圖犯洪都 輒誦仙函視所居
羅之慶鐘關石蓋 忽然名姓著丹青
世間萬事緣皆定 天上群真語不虛
五百年前師頂誌 後人焉得帶驚歎

割瓜化

每歲季夏諸鄉士庶各備香花鼓樂旗幟就
寢殿迎請祖師小塑像幸其鄉社隨願祈禳
以酬除旱蝗免期數日率眾社首以瓜菓酌
獻于前殿名曰割瓜預告迎請之期也

詩曰

年年社會甚繁華 季夏方臨割瓜
旗幟舞風迎鼓樂 幡幢蔽日引香花
鄉村自此螟蝗絕 畎畝繇茲穀麥嘉
仙駕幸臨多降福 故令士庶轉誠加

黃中化

祖師之像凡六惟前殿與寢殿未嘗動餘皆
隨意迎請六旬之間迎請周遍洪瑞之境八
十一鄉之人同詣宮齋謝曰黃中齋黃中儀
式祖師所流傳也

詩曰

魏然師像甚威雄 安座仙宮寶殿隆
祈聖請恩普惠澤 分身行化闡玄風
瑞陽戶戶咸皈依 洪都家家悉敬崇
八十一鄉人集會 至今齊頌黃中

禁壇化

七月二十八日仙駕登宮左之五龍崗禁辟
蛇虎自古以然謂之禁壇故遠近祈禳之人
晝夜往還絕無蛇虎之患

詩曰

灑氣橫空玉宇涼 祖師仙駕幸龍崗
淺深草澤驅蛇虺 遠近山林絕虎狼
晝夜道途無恐懼 往來車馬自康強
禁壇密有神明助 不負誠人一炷香

淨月化

仲秋號淨月自朔旦開宮受四方行香禱賽
薦獻先自州府始州府具香燭酒幣詞疏遣
衙吏馳獻速過之人扶老携幼肩輿乘騎肩
摩于路且有商賈百貨之射利奇能異伎之
逞巧以至茶坊酒壚食肆旅邸相續於十餘
里之間駢於關市終月乃已

詩曰

時當淨月正開宮 遐邇歸投貢獻通
無限經商圖術法 幾多伎藝逞奇工
士民悉旨詣方至 關市絲毫萬貨豐
終始三旬常擁遏 九衢社會鼓鑼聲

黃郎化

每以中秋日修慶上昇齋先一日建醮次日
黃君來觀黃君祖師之壻也其行多由間道
明且未至宮五里曰侯陂有亭曰着衣黃君
更衣之所也宮中具威儀迎入端門舊有門
對正殿曰黃開門也初朝於前殿遂入後殿
分賓主禮次曰享禮畢降殿憇於西廡俟暮
西還而官東之市肆商賈居民必固邀遊街
以求利市競爭牽挽幾至龍崗橋乃回俗云
姑丈所至則利市和合每試有驗

詩曰

冰蟾圓潔桂花香 醮慶飛昇啓道場
雲擁紫宸躬觀禮 風飄霞仗甚輝揚
仙宮錫宴陪歌樂 聖馭遊街降吉祥
男女邀攔求利市 拋錢擲菓向黃郎

紫庭化

每三歲上元後一日祖師仙仗往瑞陽存問
 黃君曰西撫上元日禺中先迎置前殿陳齋
 羞三獻之禮詰朝乃行初出東門即南過望
 仙橋經茂壩入黃姑巷次至安里迂入元都
 壇少憩壇在廟側舊有觀今廢之矣次登師
 姑嶺入元仙靖尋出驛路再迂入小路三里
 許至朱塘觀供此地養鴨童子墓舊名朱塘
 觀是也復出大路至暗山頭遂至三十里鋪
 凡七供從者午食乃度九崗九洳過龍阪橋
 直抵梓符屬高安縣舊名祈仙觀瑞人多出
 城迎謁號曰接仙祖師降輿與黃君宴於前
 殿十七日復受享禮主首侍從仙駕者乃詣
 後殿酌獻于許氏仙姑之前至禮序庶茂中
 歲始也次日未五鼓而返此一路凡六供士
 庶焚香迎謁者以千數凡所經遊聚落人民
 男女長幼動數百人焚香作禮化錢設供至
 有感激悲號者每仙駕出入主首必再拜送
 迎於大門之外至於南朝西廡及州府迎請
 祈求必主首從行焉祖師乘龕翬白馬金鳳

為前導世傳昔有白馬之神廟舍於祖師宅
 東半里今號白馬塘祖師得道願充前驅也
 金鳳意其朱雀導前之義或置於龕龕之項
 正合上有朱雀之義而世傳以應世享之祥
 恐未必然也肩輿之人調古歌一闕齊聲唱
 和歌名黃鶴樓有着高冠絲怕者數對冠名
 絲樓二者甚古怪蓋晉代之禮也絲樓高二
 尺許上天下細竹胎絲帶結路藏於首以帶
 繫領下唐道士熊景休曰世事已歸唐曆數
 仙歌稱是晉鄉風雖唐人且作之矣其歌雖
 在其詞又亡守灑今作三章以補之其一曰
 祖師功行滿三千帝詔使空度九又難天也
 隨仙去去至今聖迹尚依然其二曰祖師捨
 我備千餘度夕燒香扣者冥作願慮慮息下
 土乞將多福佑生靈其三曰道師誼母住丹
 陽一葉飛茅著處香仙駕不志當日約年年
 一度為黃金所由之路橫斜曲直悉連于古
 不可少易易之則有咎每仙駕將出地分
 人競先關蓋運立表以指其處蓋非眾人所
 常行之路也舊記云昔愛女所行祖師躡蹤

而往至黃君家為留信宿乃由通道而歸其
 尋飛茅亦多委曲尋訪故今南朝西廡並龕
 前述所過之地龕有輕重遲速安危晴雨之
 占肩輿步速安穩晴明為地分之福肩重步
 遲失撲陰雨為地分之災福則歲稔人安災
 則人傷物厲惟西廡之行往雨寒還欲晴煖
 反是亦災仙駕每行必衝早涉曠履茅茨荆
 棘之地部從講賽之人動逾數百然從古未
 聞有傷其足者惟忌人畜生死厭穢凡香錢
 服用飲食坐卧皆須避之不即立有卒暴之
 禍後有巡賽之災皆前人所傳而今人所見
 之明驗也

詩曰
 仙仗隨師訪紫庭 祥符排宴特邀迎
 霞漿斗杓清梅累 玉食星羅異味并
 禮有絲樓存古制 歌饒黃鶴續新聲
 鄉民擁遏爭瞻敬 豐歉應須驗雨情

西山許真君八十五化錄卷中