

洞玄靈寶五嶽古本真形圖

二篇同卷

上清後聖道君列紀

上清高上玉真衆道錄監寶錄

有一

上清後聖道君列紀

方諸東官青童君傳弟子王遠遊

上清金闕後聖道君李諸弘元一諱玄水字子光一字山淵蓋地皇之胄玄帝時人上和七年歲在丙子三月直合日始育於北國天剛山下李氏之家母先夢玄雲日月纏其形乃感而懷焉浴之亦有羣龍吐水於盥器中年五歲仍好道樂其言頌成童常仰日欣笑對月吟歎觀陽氣之煥赫觀陰道以虧殘於是斂魂研魄守胎寶神銀精鎮血固液凝筋乃學於吞光飲霞咀嚼鼎根行年二十而有金委玉顏遂棄家離親超迹風塵潛室長齋浮遊名山獨秉靈臺之符玄照委順之化悟三蒸而含變冥神極以齊真抗其志也虛上執其誠也極微蕭朗靈致幽旨宏諡逸理奇

落淵偉冲寂棲心於霄景之外拘魂歸年絳庭之中制魄使育玄俱守育氣在於丹素之房爾乃神不啓虧靈不馳散內德圓充外累遠判屏仙羅於地陸希上具于紫館於是精感太虛心通神旦遂致天帝下教流光拔繁授以鬱儀大章大洞真經給以曲晨龍蓋飲以徇水玉精胎以素羽玄翻以昇八方於茲受命退齋施行誦經凡二十四事勤慕上會不倦情思忽時有乾咀幽微使疑還忘還推機得宗然後權馬獨任研經詠玄朗豁外物棲神九遐有息忘之觀也及君高韻啓期細累壘廢俯和眾朋疊草神遊斷滯泐疑玄理廣絕連靈日汲其清波而不測天淵之源始矣洞暢虛中靈元內鑿爰有紫微上真天帝玉清君遣八景瓊輿來迎聖君以登上清宮賜藥剛丹玉鳳軍金真玉充給神虎之符及飛行之羽朱錦龍裙青帔虎帶要光霞日子戴圓容神冠受書為上清金闕後聖道君上昇上清中遊太極官下洽十天封掌兆民及諸天河海神仙地源陰容鬱絕洞臺內根理

玄布氣敷雲湯津朝盼小有解駕龜山窮幽  
照伏毫末皆關也將欲見聖君之遊行也瓊  
輪瓊輿碧輦玄龍三素流霞月精吐芳龍音  
繞日流電揚鋒奔蛇擊物長牙激鐘華光交  
煥三燭合明前嘯則九鳳齊唱後吹則八鸞  
同聲神虎仰號飛龍俯鳴天鈞奏其芬蓋百  
音發其虛庭靈妃羣讀仙賓啓路神女揮紫  
烟以亂氣玉童運日華以却暮長歌雲陣無  
晝無夜當爾時也天光冥遯流映八外誠太  
極之壯觀上清之高帝也所以高號於上清  
者神高靈虛故也所以中遊於太極者總羣  
真朝飛仙故也所以下治於十天者封掌於  
兆民故也陰察於洞天者是無下而不關故  
也夫唯二氣離合理物有期三道虧盈出處  
因運期之至也因而適之運有來矣就而撫  
之唐承之年積數有四十六丁亥之間前後  
在中間鳥獸之世國祚啓竭東西稱霸以  
扶弱主主有繼續九一之名遠號光遠昌元  
其後甲申之歲已前已復種善人除殘民疫  
水文其工兵火統其下惡惡並滅凶凶皆沒

好道陸隱善人登山渡澗於蕩御之鯨洲都  
分別也到壬辰之年三月六日聖君來下光  
臨於兆民矣當是時也聖君發自青城西山  
出隴南雲北察龍燭之外西旋九流之關東  
之扶林晨落南視朱山雲中乘三素龍與從  
虛贊萬龍天光總照神鑒三辰於焉滅惡人  
已於水火存慈善已為種民學始者為仙使  
得道者為仙官若能精洞房於上元修九真  
以彌勤步隱書於七靈窮八素之用誠既得  
涉乎三災而不傷又必觀更始於太平又得  
賜書仙官神真長生也但此玄文靈術藏於  
上清之宮金闕之中少有見篇目者耳神真  
下教七百年內三出傳授傳獲之不必賢  
愚精心修行皆得飛仙然率有玄錄仙骨玉  
名方譜乃得之也自非此相終不與此文相  
遇縱有百萬之中誤或見者蓋應運傳驛付  
授有在由歷交關宜為靈使故今彼甲得而  
有所付耳徒有而不行冥教如此矣學仙者  
宜廣行名山跪祝天靈尋此冥訣庶得寶秘  
以階神仙之官乎然後聖君當復料其靈妙

擢以補官僚者或位為仙伯或拜為諸侯助  
聖教民理氣布德或封掌一邑委政一國若  
奉鬱儀以召日施結璘以攝月詠大洞之上  
經七變之轉書按金闕之真書得佩神虎之  
大符施八道以拘神啓紫文以驚浮誦金根  
以長存設九赤以封丘命曲素以招鬼役紫  
度以照元飲五行以呼魂挹琅玕而不休經  
險試而無疑履兵火而莫憂者皆位為左右  
仙公及左右大夫或為卿相之司上國仙使  
也所以聖君從虎羣萬龍者以視眾仙隨才  
而授給也聖君雖封掌兆民下賜萬生故自  
道遙金闕宮館上清攝形太虛遨遊五城察  
照十天百方太平也諸見太平者或是慈心  
仁人守善而已或是學道信仙可教之士或  
靈人授書守精寶胎或得道得仙精誠之夫  
或玄簡錄名七世有德祚及子孫當為仙者  
或生而青骨過神接真或有才性偉寂天分  
淑遺作仙之品第高下數百矣聖君乃隨才  
署置以為大小諸侯各皆有秩以君種民也  
諸侯一年一朝上清見聖君以受事也聖君

五年一下遊以幸諸侯察種民而聽仙理焉蓋聖君之學道也備嘗艱苦承師登爰履飢寒之切已蹈水火之難軻寫私念於五觀累經天帝之大試皆心堅正任死生必期萬邪不能犯其神千妖不能惑其真爾乃精誠玄暢靈神合應故上皇告訣天專授道矣可謂洞朗悠韻玄扉開散高範絕妙精實獨立幽關萬途天理旁出非復簡札翰墨所能縷載粗書千分之一略舉標迹以傳骨相當仙之子有得見者玄錄書名奏之上清位為仙卿若能行金闕真事拜為大夫侍書有玉童十人侍金闕紫文有玉女十人每當看詠施行皆宜拜而恭之感手燒香於文之左右輕慢靈紀身為下鬼三祖獲考玉童玉女上言其違奏聞其誠心惡善纖芥無不書焉方諸東宮青童君啓撰後聖道君列紀以上呈聖君傳青童弟子王遠遊使下示骨相應仙之人百年再傳七百年內聽三傳以授學道當來成仙者也聖君曰有得吾列紀皆玄名仙才錄文定書或上金格玉書當仙之人者也若

既得此紀唯奉寶秘無他修為皆賜白日尸解若既得而後不奉道德為真淪俗性反志替有如此徒是遊逸下才非芳骨之人矣猶以得吾列紀之故猶必賜名地下王者以消其濁質蕩其穢魄也從比當漸令有階級之進悟於大迷之夢耳請于勤而慎焉勿以泄告不信之尸佩吾列紀以入灾疫水火兵革之中山林眾精千邪萬禍皆莫當于其人見汝皆令有歡心也書有玉童奉侍以覆及子身故也惡人惡心妄去加于者吾自當使山川之靈伐其命矣勿謂道遠靈鑿安是吾從太虛之上玄空之中相視猶目瞻鼻耳子故不信幸可一試而犯我之禁誓乎看我能探得不言之心內應之禍福哉受書皆使有誓盟為不泄之信今遺下教於骨命及精心學仙守誠者還馬明張陵陸生王褒靈程司馬季主及洞臺清虛天七真人八老先生凡二十四人或名隱名見改易姓字實難分別也子但當心精誠夙夜不懈必自得見此諸人既見之後具姓實名亦特告子也

後聖君命主君總司二十四真人決下教之功二十四真人皆受事於方諸青童受所教之徒於王君王君亦先告可成者於二十四真人真人然後受事乃教之也聖君列紀唯以付王君一人使擇可授者不盡使諸其人並傳之也欲知二十四真人姓名在吾青要眾文經末是其定人所教書符神訣篇目並列之于經上鬱儀結璘大洞玄經上清金闕靈書紫文八素真經太上隱書元真中經黃老八道秘言太丹十訣玉字洞房此經所授皆位為左右仙公及大夫左右卿相上司也其餘九丹變化太清上經黃素道精青錄天關此經所授皆位為真人及領真宮上監封仙國侯伯也各有次第品差在方諸宮白簡青錄具載其序

後聖彭君諱廣嗣一名玄虛字大椿一字正陽彭亦為李或名彭先李君學道人皇時生位為太微左真係皇君並當受命封枝兆民為李君太師治在太微北墉宮靈上光臺彭君二千五百年輟易名字展轉太虛周遊八

冥上至無上下至無下真官希有得見其光  
顏者矣然起學所履姓字真定其列方諸宮  
白簡青錄之篇

後聖李君上相方諸宮青童君

後聖李君上保太丹宮南極元君

後聖李君上傳白山宮太素真君

後聖李君上宰西城宮總真王君

右四輔大相其餘卿司仙公及大夫官三  
百六十人並列白簡青錄之篇不復一一  
紀其姓字矣

青童君曰夫有骨錄則好仙好仙之人皆有  
仙志仙志之人或罷或駕罷則先世善功不  
足駕則玄錄宿命將定或好仙而不專亦由  
世德有未備者也大都天錄顯於玄宮則氣  
候診於軀形錄字彰於太極則心神正於丹  
房若生有金闕玉名者則眼有日光青齒白  
血其為人也則仁慈而樂仙明顯而秀挺若  
上清有金書玉錄者則背誌於河魁骨前有  
偃骨其為人也恭和而下人德及昆蟲若太  
極宮有丹簡青文者則手理有累人倒大之

字其為人也容慎而好真清虛而容非若方  
諸有玄素紫名者則眼四規中有紫光照鑿  
其軀其為人也修業深妙清感避穢若太清  
有玉籍絳名者則聲有玉音金響口方目圓  
其為人也弘施博愛視人如傷若太素有瓊  
簡金名者則白誌見於腹口中

有紫氣其為人也慈德而通神潛仁而下眾若南極有丹  
文紫錄者則頭生五氣上接重樓之雲其為  
人也和仁而愛窮賤厄而濟難若斗中有玄  
玉綠籍也則心中有九孔肺外有錦文頤下  
有玉九日中有綠筋眉角當有上千雙理順  
文城郭充霄露額明堂平白千理為通真之  
津廣額為受靈之宅其為人也慈愛窮賤仁  
及鳥獸若玄宮上元有青金赤書者則丹心  
紫孔黃華繞胃口中香氣滿多玉液其為人  
也少好視日月之流霞樂星辰之光象質清  
骨堅精誠深秘若玄都丹臺有白玉金字者  
則青肝紫絡倉腎綾文玄膺精溢形感神潔  
身體香軟血清氣澤其為人也馳存玄遠味  
景靈質好惠下已救施厄匿若三元宮有琳

札青書者則紫腦錦舌玄誌鬚際綠腸朱髓  
方天團額陰有伏骨軟髮紫澤孔門三開起  
居似溢眼有流光青精凝液掌文四達齒牙  
三鏗其為人也靈心仁虛慈感發神好微敬  
信樂林興春愛水清流懷感山川願投名阿  
保魄養魂志凌青泰遠味天仙諸有如此相  
皆必上仙也亦可學而得亦可不學而獲要  
其人必好道好道學微必速得昇變矣其次  
鼻上有玄山玄山鼻上有黑誌是也又當使  
腹有玄丘以對玄山也玄丘者亦黑誌也若

關其一皆不合仙相若口臭而性耐穢者都  
壞玄山玄丘之相矣其次青骨青骨者其人  
皆樂聞五香之氣好學神靈之事其次鵝行  
龍趨項生玉枕耳後伏晨骨下有青誌軀生  
絡文及心真膽靜耳堅氣寬此皆次仙之相  
也玄洲亦有黃金刻名之籍不學而得尸解  
主者若學得白日放尸之仙也其次太山三  
官府有生之鄉脫無死之地其人魂命不終  
於死浮游無限故以學仙道者有成陸行之  
仙耳當三十年一易地而處轉名而止亦無

死期所以爾者太山三官玄錄白籍不注有死之地故也非三官之妄注於死地太陰注死生有黑錄白簿赤丹編簡受生先後相次受死亦先後相比其數得六千簡報注一人無死地其人率多長壽而難死年多出一百歲既死忽然而無痛病矣若加之以學仙幾當成而可教者也然此人性多協畏而和柔多好事於微妙昏仙相也其次篤志至道精意堅正或廣行陰德濟貧拯困施惠親窮穢埋枯骨德過古人貞平允淑温恭厚下不淫不賦或先人施恩世世立功德在三官已立三百善事以此學道皆可得仙也其心正則天地弗能違也其神堅則鬼神弗能逆也其魂明則眾邪弗能侵也其魄白則萬妖弗能干也其精清則淫尸弗能乘也其液感則三蟲弗能亂也其血凝則濁氣弗能散也故夫學道者真心堅神厲魄抱魂拘于邪於八荒之獄閉萬妖於九遐之端精誠以存真一於太初孜孜常願凌翮以飛仙朱靈安於絳宅五寶守手清玄履試觀而不傾居榮辱而不

遷委南面而弗顧棄萬金而莫恨甘寒苦之艱軻樂靜齋於丘山守誠心而不勅並天地可長存如是始可與言學道之夫矣若都無此相又無此行雖復英雄後標志吞四海橫氣宏落高韻凌雲洲瑋洞朗飛翰辯言雅任奇邁理幽綜滯口談虛無而目管八方者固非仙才也所謂徒勞以終年無解於不得矣

上清後聖道君列紀

正一天師清微弟子 洪百堅 製  
道教學術資訊

- |             |        |
|-------------|--------|
| 上清而玉真衆道綜監寶諱 | 元白君諱鶴  |
| 六甲君諱影       | 黃書君諱燭  |
| 南嶽君諱北       | 萬福君諱推  |
| 太極君諱耀       | 青童君諱期  |
| 赤界君諱赫蘭      | 大度君諱琴  |
| 真斗君諱擊       | 絕死君諱退  |
| 逆拘君諱婢       | 赤白君諱旭  |
| 行生君諱瓊       | 長生君諱涌  |
| 涌白君諱閻       | 蓬萊君諱頰賴 |
| 下一君諱著       | 補腦君諱政  |
| 夏里實公君諱圖     | 三生君諱謙  |
| 還精君諱統       | 自然君諱一  |
| 三氣君諱奕       | 中嶽君諱闕  |
| 東嶽君諱闡       | 北嶽君諱愛  |
| 西嶽君諱遵       | 五色君諱嵩  |
| 崑崙君諱明       | 玄雲君諱昆  |
| 上一君諱衍       | 北辰君諱遠  |
| 中黃君諱堂       | 萬生君諱憐  |
| 萬度君諱揮       | 百福君諱憐  |
| 度道君諱忠       |        |