

明神仙兵之眾求保介壽得杜無難如誦九千徧者即得延生增祿不致夭枉如誦七千徧者即得富貴聰明不居貧賤如誦五千徧者值太平時豐吉祥安樂如誦三千徧者即當歸依道實經法師尊可免屠割水火之難

如誦一千徧者即得免疾病弱不致憂懼如誦千徧即得身體輕健免醜惡相如誦千徧即得赦罪消愆解厄受福不逢惡運免諸史害如誦千徧即得保身盡年神升上方朝拜高真道運快樂夫然故書消灾解厄玉符佩之聖道矜憐其次效身不經地府即徧鈞天敬禮慈尊慈尊地惠其大矣哉爰及生民歸于仙界不責其徒隨諸幽壤人斯犯忌猶為搜拔見教開導誠真元之化也如人聽受可於每歲聖王仙節朱書玉符佩之則地渙

其六極吞之則天既其五福其符也者可弗敬歟是經為巨道信之為而已矣



後序

時師道遠與太清羽客詳議曰夫上方開化經及乎演範經者誘引初地修行之人其次真元經者化導中品明玄之士又其次大洞經迺出世之梯航寔登真之徑路爾經三十六

九章道君玉誥妙難讀故上方天原經大義先聖借言人而內外之道也其內靜也運冲和之氣先進道德仁義禮則明明則寡欲寡欲則美為而美不為其外動也由柔遜之心次去其恐怒喜思憂則正正則知止知止則無可而無不可然後四體生焉三主全矣於是可遠害可以保身而考終命其返真宅誠哉善言不可忘之斯之為真元之道無極者也道進門下下愚齷生不取著名命工刊印欲麟

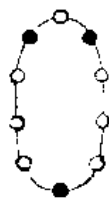
天地星辰聖君父母師長重恩所望高士啓發懽心弘揚勸善同躋仙域寂然承德履元道也

上方大洞真元妙經品

上方大洞真元妙經圖

昔時堯民見仙君而請問焉曰雍也敢告大洞真元可得聞乎仙君對曰汝鄙夫也何足以問諸然請誦其所聞而吾子自擇焉兼言大洞道也洞者通也茫茫大道運真一元陽之氣其氣無窮無所不通故為萬物之宗人能守之則神仙可學矣仙君可復侮今吾為雍也特從其信當肆其訓擬明衆妙之要道可萃諸經之善言言真元之教明于天下天垂其圖十有二焉人務其誨警乎來者猶師曠之調鍾侯知音之在後

虛無自然之圖



其始無首其終無尾其上不瞰其下不昧繩今不可名復歸於無物是謂無狀之狀無物之象是謂惚恍迎之不見其首隨之不見其後執古之道以御今之有能知古始是謂道紀所謂人法地地法天天法道道法自然

1-30-1-1

者極虛無之自然歟經云無無曰道義極玄
玄言人非虛無自然則弗能生也頌曰

太虛無中體自然 道生一氣介十馬
罔極大化乾坤域 龍馬龜書正理傳

茲者與夫天真皇人皆署太虛雲篆詎可向
日而語哉

道妙惚恍之圖

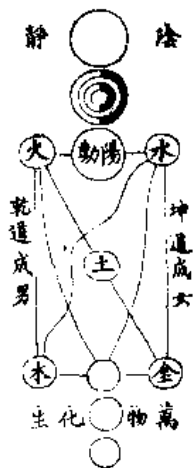


夫道也者神異之物虛而有情靈而無象隨
迎莫測隱顯莫求不知所以然亦不知所以
不然通生無阻因謂之道山谷云吾欲亡言
觀道微妙老君曰道之為物惟恍惟惚惚兮
恍兮中有象焉恍兮惚兮中有物焉窈兮冥

上方大洞真元妙經圖

今其中有精其精甚真其中有信自古及今
其名不去以閱眾甫蓋其天下之物皆生於
有有生於無恍有耶惚無耶閱眾甫始也
言無中稟氣始化眾有眾有之間惟人為貴
若能修道可以長久是知道妙所在聖人尊
之故軒后滕行以順風孔父朝聞而夕死其
惚恍之旨於斯見矣昔者真君在武當山中
進道凡四十有二年方升紫霄位列仙聖非
乎龜蛇吞黑錫天地養丹砂孟謫仙云結采
凝鉛能之者仙但人皆祗溺於邪莫達真要
欲求天仙而姑舍乎金丹何以致形神俱妙
若人形神俱妙者蓋真元秘諸故道之將行
也歟貴動矣夫孰不云乎匪通匪迂齋齋皇
皇登于瑤堂易曰履道坦坦幽人貞吉其斯
之謂歟

太極先天之圖



學有太易之神太始之氣太初之精太素之
形太極之道無古無今無始無終也故易有
太極是生兩儀兩儀生四象四象生八卦八
卦定吉凶吉凶生大業言萬物皆有太極兩
儀四象之象四象八卦具而未動謂之太極
太極也者天地之大本耶天地分太極萬物
分天地人資天地真元一氣之中以生成長
養觀乎人則天地之體見矣是故師言氣極
則變既變則通通猶道耶况反者道之動蓋
有物混成先天地生寂兮寥兮獨立而不改
周行而不殆可以為天下母者道耶至矣
哉道之大也無以尚之夫道者有清有濁有
動有靜但凡其人行道也歟則生神矣夫或
躬廢大方則居于其亡信哉

三儀冥有之圖



乾之初九九二則曰坤元之儀大化也者氣
結凝滓積滯成地九三九四則曰人元之儀

大化也者三元毓神九氣結形黃白如雞子
乾坤同法象九五上九則曰乾元之儀大化
也者氣清高登積陽成天言天包地外地處
天中且地之所以憑者為大氣鼓之者也大
氣者時運也然天地為巨猶在道化沖和元
氣神變為人乃成三才言人物冥有從乾坤
中來故前聖制之配太無之紀利民悉備矣
若夫其人德合兩儀由斯迪者不亦嘉乎嗟
彼于迂豈弗爾思

氣運之圖



神哉混元未判總一氣而隱兩儀太極既分
顯三才而張庶品人物之體皆備氣數之源
咸紹其梵氣彌羅萬範開張言梵氣者乃大

行梵氣也彌羅者為包羅萬有也昔自元始
抗大梵之真開赤明之紀惟天地者萬物之
上下也左右者陰陽之道路也故生育無窮
布陳兆靈動植安危悉由氣運雖修行人可
能違乎言九竅四肢皆通乎天氣且手足之
陰陽各有其三焉妙法具載黃帝素問正紀
大論篇中示民藥食所宜最為要道故經云
食其時百骸理時猶是也茲固康寧之基矣
每歲五運六氣所主司天在泉左間右間
從大寒前後甲子日文初步之氣厥陰木之
風化於巳亥二年司天寅申二年在泉子午
卯酉辰戌丑未八年為間氣氣在人之左關
及肝與膽肝膽生怒怒傷三竟是故高道者
浮生之大夢鍊陽神以長存又於春分交二
步之氣少陰君火熱化於子午二年司天卯
酉二年在泉辰戌丑未寅申巳亥八年為間
氣氣在人之左寸及心與小腸表裏生喜喜
則傷神惟上士也不染著於有相即觀道於
無生至小滿交三步之氣太陰君本太陰於
丑未二年司天辰戌二年在泉寅申巳亥子

午卯酉八年為間氣自初氣終三氣天氣主
之或云少陽相火之炎化氣在人之右尺及
命門與三焦者三生畏畏傷血氣其明達者
覺聚散之自然雜物相以無為至大暑交四
步之氣少陽君本少陽於寅申二年司天巳
亥二年在泉子午卯酉辰戌丑未八年為間
氣或云太陰土之濕化氣在人之右關及脾
與胃而三生思思傷身體有烈仙者悟見聞
以象空華亡愛欲而增智慧至秋分交五步
之氣陽明金之燥化於卯酉二年司天子午
卯酉二年在泉辰戌丑未寅申巳亥八年為間氣
氣在人之右寸及肺與大腸其三生憂憂傷
七鬼有真人者觀世事以守空可恒時而明
炤至小雪交終之氣太陽水之寒化於辰戌
二年司天丑未二年在泉寅申巳亥子午卯
酉八年為間氣其氣在人之左尺及腎與膀
胱茲者生恐恐則傷精獨至人也積萬行於
人間紀于善於天上自四氣盡終氣地氣主
之但凡一氣皆六十日交之其年與日大理
同推故道符大洞德配真源玄矣哉洞真乎

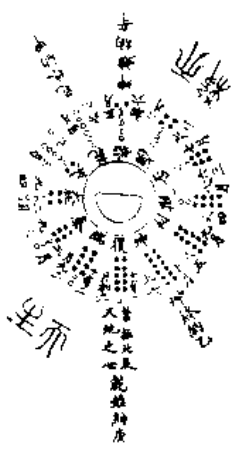
統廣生之神變巨化之序以其醜類當時受形且人之百骸則有准者也玄之一氣而無間然矣諸進道者名無間之氣補有准之形故形作氣之賓氣為形之主形氣相保翊善資生蓋天下莫不貴者道也爰因順道化者存逆氣運者亡嘆日月逾邁若弗云來有言時乎時不再始遂塵規富貴窳觀生死克念人也道與之貌天與之氣地與之形形之神闕一穴名曰天中天中之上天氣主之天中之下地氣主之氣交之分人氣從之傳稱六氣陰陽風雨晦明也分為四時序為五行之節言三陰虛也三陽盈也風巽也雨坎也晦陰息也明陽消也如曆書云每歲周天之氣凡二十有四焉自立春驚蟄清明春之節氣內雨水春分穀雨春之中氣次立夏芒種小暑夏之節氣內小滿夏至大暑夏之中氣又立秋白露寒露秋之節氣內處暑秋分霜降秋之中氣終立冬大雪小寒冬之節氣內小雪冬至大寒冬之中氣土分四季末各十有八日主之以上諸氣總統四時五行之政且

氣消息盈虛唯高士則之誨人慈之則延齡胃之即致命宜遠乎寒熱濕燥將應天道以養元氣蓋其元氣難積易散秘訣在四氣調神論中是以聖人與氣運相應若亡其情而得長久故上士參合其理亦然禮云人之情所為喜怒哀懼愛惡欲七者弗學而能但人從之則凡微之則聖如做好修習大洞真元情當悉除善道陰陽之靈故幾於道超生化之域躋道進之界至樂熙熙然其可忍諸與上方大洞真元妙經圖

二圖同卷

上方大洞真元陰陽陟降圖書後解
上方大洞真元圖書繼說終篇

上方大洞真元陰陽陟降圖書後解



大哉乾坤者乃四時之大帝君復始者為萬物之小父母故乾始生於子而坎終於寅坤初產於午而離畢於申此者以應天時也蓋其子至巳分陽即堅用之午之亥分陰即橫舍之以知天下之物無一物不具陰陽者且陰陽之相應為自然之道也亦言子寅辰午申戌乾之陽也未巳卯丑亥酉坤之陰也陽推五福以類外外猶陟也言五福乃壽富康