

君王者施行

上天眷命

皇帝聖旨合人心理萬物禮宜順於鬼神達
 皇極錫庶民微有稽於賜雨大江以東之地
 句曲為望之宗土樂昇平歲稱稔足二茅君
 定錄右禁至道冲靜德祐真君中峯司命西
 華鍊形作牧審煩擾之非修身得恬澹之要
 勝鑄道從墳虎儀奏於雲中化鶴來歸城郭
 時看於華表朕方推仁以濟眾靈宜妙物以
 祐民學道受之以神端有宗於李耳望祀不
 祈其福誠深慕於漢文嘉與合生誕敷景命
 可賜茅山二峯德祐觀特加封二茅君定錄
 右禁至道冲靜德祐妙應真君主者施行
 上天眷命
 皇帝聖旨氣化為神握陰陽而執要物來能
 應過水旱以成功茲山之靈以氏為號三茅
 君三官保命微妙冲惠仁祐真君不導引而
 壽體純素為真密從蒼龍承左右而無間時
 乘白鶴侍伯仲以遠游荷天之休為民請命
 逍遙容與眼光景以如新周流徜徉蒙福祉

而無極肆加衷錫丕應隆平理鼎高峯爰慕
 軒轅之有道獻金空谷方薄光武而不為以
 赫厥靈同歸于治可賜茅山三峯仁祐觀特
 加封三茅君三官保命微妙冲惠仁祐神應
 真君主者施行延祐三年七月 翰林學士承
制表納稅草 翰林學士承

初賜崇禧萬壽宮

上天眷命

皇帝聖旨朕流觀山圖夷考仙蹟瞻曲林之
 舊館實私景之故居原其建立之初以處高
 第弟子及今千載猶想遺風朕將益崇神明
 用著高高其建康路三茅山崇禧觀可準玄
 教嗣師掌教真人吳全節所請賜號曰崇禧
 萬壽宮主者施行延祐六年 三月 日

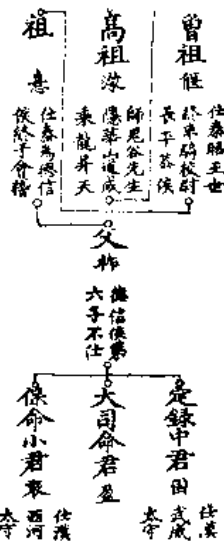
茅山志卷之四

茅山志卷之五

上清嗣宗師劉大彬造

三神紀

茅君真霄



大司命君姓茅諱盈字叔申咸陽南關人也
 姬甯分根氏族於茅積德累仁祚流百氏高
 祖諱濛字初成一字本初深識玄遠察覽興
 亡知周之衰不仕諸侯迺師於北郭北阿鬼
 谷先生長往華山道成以泰始皇三十年九
 月庚子乘龍白日昇天時邑童謡歌曰神仙
 得者茅初成駕龍上昇入太清時下玄洲戲
 赤城繼世而往在我盈帝若學之臘嘉平始
 皇聞之詢諸父老具對曰此仙人之謠勸帝
 求長生之術於是始皇忻然有尋仙之志因

改臘曰嘉平曾祖偃字泰能濂之第四子仕秦昭王為舍人遷車騎校尉長平恭侯祖諱憲字世倫仕莊襄王為廣信侯始皇即位以為德信侯生六子並知名於時其第六子諱祚字彥英不仕不學志慕農桑生三子長即大司命君也次子諱固字季偉第三子諱衷字思和司命君生千漢景帝中元五年丙申歲二弟於戊戌庚子歲三君少稟異操天才穎悟矯志蕭抗獨味清虛嘗謂二弟曰世務紛錯履水喻熾當慕高祖之逸舉唯願肥遁之利貞耳年十八棄家辭親入恒山中讀道德經周易傳米末服餌潛景絕崖積六年精思誠感夢見太玄玉女把玉札而誘之曰西城有玉君得真道可為師君子美不往尋而受教乎明晨覺悟徑造西城心齋三月沐浴向新卒見王君駕神虎之軒控轡神嶺翔翔繡巖於是投軀越阻歸命道真不覺而至君所王君默使衛官見攝將還玉宮洞臺之中良久引進叩頭頓首求乞長生匍匐行重陳無已王君顧謂左右曰形景空苦似有志

矣迺得接引誘問戒以勿怠遂留洞宮執中履之役者十七年王君見君謹密稍使主領衣書圖錄復三年命駕造白玉龜山因勞君同詣王母於青琳宮母曰認真扶肉人以登靈臺不亦勞乎王君笑而不答目君再拜請乞奇要迺叩頭自陳曰盈小醜賤生枯骨之餘敢以不肖之軀慕龍鳳之年朝菌之質求積朔之期雖仰遠流莫之能濟常恐一旦死於鑽訪之難取笑於世俗之大遭遇王君哀盈丹苦粗受治身之術豈圖今日一觀聖姿恍惚大象如論神夢教生護死歸之乞丐願賜長生之要暫悟行尸之身母曰子心至哉吾昔師元始天王樽桑大帝君遺我要言所謂玉佩金璫之道太極玄真之經實天人之殊珍上帝之奇秘汝今日願聞之耶言畢勅王君解釋玄真之經自敷玉珮金璫之文復向說元始天王大帝君言是太霄二景隱書又有陰陽二景內真符與本文相隨太上法准今受諸司命子玉札玄挺素書上清當為上卿之君司命之任此道後當別付於子

也然不先聞明堂玄真之道亦未由得太霄隱書玄真之道是食日月之法鍊五神之術耳非認真弟子不教司命之挺不傳受命言訖王君與君還西城依承真訣按而行之三年自有神光面生玉澤王君賜丸轉還丹一劑神方一首立壇結誓不許宣泄迺使君歸仍告之曰子道已成後百年求我於南嶽授子仙任於吳越矣君既辭師帶索混迹不矯於世自說入恒山北谷學儒俗之業時年四十九君父母尚存父見怒曰為子不孝不親供養游走四方吾當為汝為不生之子欲杖罰之君長蹶謝曰盈受命應當得道法遁世事不兩濟雖遠遠供養無旦夕之益能使家門平安父母老壽盈已受聖師符籙見營助者天丁之兵不可打擊恐三官考察非小故也父意未釋亦欲驗君情狀示眾不感於是舉杖向君杖即摧折段段飛揚穿柱陷壁父悟不凡迺止君曰所啓正慮如此邂逅中人即有所傷耳父又曰子言得道能起死人否對曰人有天祿終及積惡罪重者不可更

生其橫受夭折則可令起君迺召社公父聞
在中庭問社公曰此村中已死者誰可召還
社公答云某甲李乙君曰連約勅所關由使
發遣之須事了詣來白狀至日入後社公來
白事某甲李乙事已決了便可發出遂告死
者家人掘地發棺死人氣息但不能語舉而
出之三日能坐語言了了如是發數人塚皆
遂生活更數十歲迺復死耳遠近咸稱爲神
明之君後日貴盛諸侯互有所請君擁閉神
關塞妙杜驗告之曰我昔學道精思深山山
靈附我因協以驅使之耳非己自達其神能
死生於萬物也或迫之不已君亦伴自篤病
以至於殆矣淵池枯囊變道無倫時人雖奇
其有道亦不能測其有爲也後十餘年君父
母壽考而終居喪盡禮停家凡五十三年仲
弟即定錄君漢景帝時察孝廉元朔元年舉
賢良拜五官郎正和二年轉太子太傅元鳳
元年拜破胡校尉武威太守季弟即保命君
少以節行著名隱華陰山武帝建元三年舉
方正不就徒梁園爲孝王上賓宣帝地節二

年遷洛陽令轉拜西城校尉上郡太守元帝
即位拜五更大夫轉西河太守仲弟時爲執
金吾並當之官鄉里父老少長相送者數百
人君亦在坐對賓曰吾雖不作二千石卿相
亦當有神靈之職天帝見選補東嶽上卿震
林司命君總統吳越死生之籍領技學道試
拔羣仙此亦上真宗師神官之要位也來年
四月三日當昇舉諸君能來顧如今日否若
見省者亦不須有所損費吾自當有以相供
待也衆賓皆相然至期君門前數頃地忽自
平治青練帳屋屋下鋪白氈數重容數百人
坐遠近相語此家得道當去小大並集來者
塞道容迺數倍於送第時但見金葉玉杯奇
肴珍果自至人前光景翕赫不可名狀絲竹
金石聲動天地芳香之氣達于數里飲食隨
益六百餘人莫不醉飽明日迎官來至君迺
與家辭次語宗族子弟曰夫真仙道隱貴在
迹翳不應表光曲飾動耀視聽吾所以不得
默道藏景潛舉空同者蓋欲以此道誘勸二
弟之追慕也亦何但固衷之反迷耶天下有

心者盡當注向神仙之冀後耳李偉思和雖
見事晚必能自悔釋官委祿來尋於我我今
此去權停江水之東向曲之山此山內有雷
府衆洞相通允岫長連真洞仙館也昔與聖
師期宜先於此以自清勵恭伺天命然後鎮
彼大霍居于赤城矣言畢周辭即登羽車參
駕龍虎浮空而去東行十餘里忽然不見時
元帝初元五年丁丑君年一百二歲矣遂過
江暫治句曲內游洞宮推拔真仙外立茅舍
於山之北即今下領統地官屬籍關決生死
黑虎馴衛白鶴交往靈著江左道惠百邑吳
越之境競爲臣僕邦人因改名此山爲茅君
山二弟在官聞兄白日神仙著於民口始信
仙化可學神靈可致然後明松喬不虛鼎湖
有實耳於是各棄官還家以日不之年修繕
柏遺事未有補益迺相謂曰家兄得道非他
人也何不往從親稟口訣而迺按云云方書
以規度世乎縱往而不達終不使吾等死於
非所遂以元帝永元五年壬午三月六日度
江求兄於東山相見悲忻流涕君告二弟曰

悟何晚矣二弟謝曰固衷頑下不達道德流
 洒風塵希世臭味垂纓漢朝闈門完全位至
 守相享年壽考皆兄神祐覆護之恩蒙蔭以
 來日用不覺一旦失兄若無天地人非金石
 命當有盡年已朽不常慮奄忽呼吸寄生不
 朝則夕昔日歸家修兄遺事不受真訣未獲
 其効越江來侍親稟訓誨願賜長生濟弟無
 死君曰卿已老矣難可補復縱得真訣適可
 成地上仙耳上清昇霄大術非老夫所學於
 是教二弟服青芽始生咽氣液之道亦停年
 不死之法也後語李偉曰仰宜服黃帝四靈散
 我昔受之於高丘先生今以相傳耳又語思
 和曰卿宜服王母回童散思和體中損少於
 季偉故宜服此以填精補腦耳夫此二方皆
 妙法也二弟具受教勅迺服藥咽氣勤精靜
 思又施行諸^五為生之戒慎者如是十八年
 色如處子君曰藥已行矣迺受以上道使存
 明堂玄真之氣以攝運生精理和寬神三年
 之中神光始現君又各賜九轉還丹一劑神
 方一首仙道成矣君迺啓王君自陳二弟蒙

天恩濟度得為地仙仙法要當佩錄受策帶
 真極之符然後書署處官掌領所司乞願推
 恩平其履蓋王君曰子少學道德勤心不懈
 吾憫汝至志是以相成堅心關奏為子保舉
 之主太上垂許賜命神仙二弟賴卿蔭祐享
 年富貴驕淫敗氣止存規息年出一百非復
 學道時也得神散靈方變化久視足矣詎宜
 便受職署為地上之仙位乎且曠古以來兄
 弟俱仙亦為少矣然子高祖得道仁如萬物
 積德所及迺鍾子身慈心仁和每修陰功誠
 可憐也子屢請乞二弟仙官之職今重賜玄
 水玉液丹可使長齋而服之慎他宜示別宜
 開啓大帝而保効之信子當自將以來于時
 二弟雖內通神靈外攝六丁至於天真大神
 如王君之傳猶未肯降見明高卑不倫矣君
 使二弟清齋服藥食芝華復相與心齋三月
 詣青童方諸宮書名金簡次詣西城洞宮朝
 見總真上宰南詣衡山朱臺謁太虛赤真人
 歸方諸請地仙三真之策造赤城受真變神
 符又之羅霍求華旌繡幡迺上登九宮詣金

闕受聖君之書頓首於闕下者三月聖君迺
 命九微太真上相王大同命高晨師青童君
 使上詣太上帝道君協晨宮中請朱官使者
 下拜固衷於金闕下須臾使者二人及侍從
 數千人俱使者手授紫素之書以付國衷紫素
 策文二見^五受書記君勅二弟辭還所治是以
 李偉有地真上仙定錄神君之號思和有司
 三官保命仙君之位焉各依紫素之命封蒞
 所治神宮上府亦隨事而資給於二君兵大
 司命君住句曲四十三年至哀帝元壽二年
 庚申歲年一百四十有五歲八月十八日
 已酉南嶽赤真人西城王君龜山王母方諸
 青童君同造君于山中時天皇大帝遣逸域
 宮繡衣使者授君以神璽玉章太微天帝君
 遣三天左官直御賜八龍錦與紫羽華衣太
 上大道君遣協晨大夫賜金虎符流金之
 鈴金闕聖君命太極真人使正一上玄玉郎
 賜以四節燕胎流明神芝長曜靈飛夜光洞
 草使拜而食之佩璽服衣正冠北首帶符握
 鈴畢使者告君曰食太極四節隱芝者位為

真卿食金闕燕胎王芝者位為司命食東官
流明金英則有司錄之任食長曜靈飛夜光
潤草則當為真伯兼主總左右御史之任子
今日畫食之矣壽同天地位為司命上真東
嶽卿君都統具越之神靈總帥江左之山元
也言畢使者各去須臾五帝君各乘方面色
車從官來下嚮大帝之命授君九錫冊文文見諸
副星篇位為司命東卿上真君文以紫玉為
版黃金刻之君伏受書署再拜畢靈官上真
五帝各去唯師王君西王母留後為君大設
天厨王母命諸侍女作樂復歌玄雲之曲曰
大象雖云寥我祀九天戶披雲汎八景儵忽
適下土空同 玄音至靈不容冶大帝
悟風塵苦願神三元中納精玉闕下遠
乘萬龍椿落鳳盼九野又曰玄圃過北臺五
城煥燿啟彼無涯津汎此織女河仰上昇
絳庭下游日窟阿顧盼八落外指點九空遐
忽已不覺勞豈悟少與多撫璣命衆女空遐
忽已和妙暢自然同是為玄雲歌靈詔肆天
韻真音辭無邪歌託良父俱詣二君之宮二

君頓首奉迎北面稱小臣之敬王母告之曰
汝道雖成所聞未足我當為汝二人有所要
以受汝於此矣須臾遣侍女郭靈香與上元
夫人相聞二君亦不知上元夫人是何神也
云西龜九靈太真王夫人敬謝但不相見已
千餘年天事勞我致以愆面茅固衷道成適
來視之久不向人間主客對坐色邑不樂夫
人能暫來否答能屈駕當停相須侍女既去
少頃而返上元夫人亦遣侍女答相聞云阿
環再拜上問起居遠隔絳河授以官事仰戀
先潤情系無遺察香至承降尊茅固衷處聞
命之際登當整駕先被大帝君勅使詣希林
枝定三元錄正爾暫往如是當還遂便東帶
願暫小留二君因問王母不審上元夫人為
何真也王母曰三天真皇之母上元之高真
統領十方玉女之名錄也當二時許上元夫
人生來時聞雲空之中簫鼓之音龍馬之鳴
也既至從官數十人皆女子年齊十六七許
形容明逸多服青綾紋衣光未耀目夫人年
可十八九靈儀絕整服赤霜之袍披青毛錦

來頭作三角髻散餘髮至腰戴九晨耀日之
冠帶六出火王之珮腰鳳文琳華之綬佩流
黃輝精之劍入室向王母拜王母止之呼與
同坐北向上元夫人設厨迺不異王母所設
王君勅二君再拜自陳曰固衷受性頑鄙生
長濁亂面墻不啓無聞道真然貪生畏死宗
奉師元今日成拔此迺天願唯垂衷告夫人
愍二君之向真惟靈妙之未啓迺勅侍女宋
辟非出三元流珠丹景道精隱地八術太極
綠景凡四經以傳于二君王母復勅侍女李
方明出玉珮金璫太霄隱書洞飛二景內符
傳司命君上元夫人有言於王母曰阿母隱
書之妙上真內經封之金臺佩入太微迺徑
輪而前衛文大武卻伏抱關出登上清則振
身瑤房左遶希林長招仙公右棲白山下時
太空汎彼天津則乘雲騎龍游此名山則真
人詣房萬神奉衛山精司迎動有八景玉輿
靜則寢寢金堂此文妙矣所謂玉珮金璫也
環有三元流珠丹景道精隱地八術太極綠
景經能返老還少卻白迴嬰推折千魔驅策

百靈致明月之黃華得白日之赤精藏軀翳
 景萬物化生出水入火叱咤幽冥收束虎豹
 呼召六丁隱淪八地顛倒五星久視在身與
 天相傾耳安及太霄隱書八會之奇文乎用
 之眇邈可以登玉京之宮紛紛飄飄入流霞
 之堂臣五嶽之主坐司命之床挹鳳腋之醴
 漱藥丹之觴駕八龍以凌空御虛落紫雲而
 高浮遠翔於是上元夫人下席起立左手執
 四部經右手執受書盟仰天向二君祝曰九
 天浩洞太上曜靈神照玄微清虛朗明登希
 者妙守氣者生至心道臻寂感真成役神形
 辱安精年榮石精金光藏景錄形左右招神
 天元策靈可以步虛可以淪形長生久視與
 天同明違盟泄漏禍必族傾各宜慎禍敢告
 茅生祝畢二君拜受靈書抱之肘腋焉王母
 亦下座手執太霄隱書復命侍女張靈子把
 交信之盟對司命君啓手授書向天而祝曰
 天高地卑五嶽鎮形元精激氣滄澤玄清天
 回九道六和長平太霄隱書玉珮金璫玉景
 八會寶洞上章登行太極上清瑤房池則受

考身獲天殃受者慎之敢告茅君伏受隱
 書宴集受事粗畢西王母上元夫人各去唯
 王君復留於是君與二弟決別而與王君具
 之赤城玉洞之府也道次諸山川有司迎啓
 引者將以千萬矣臨去告二弟曰吾今去便
 有局任不得數相往來旦夕相見要當一年
 再過來於此山三月十八日十二月二日期
 要吾師及南嶽太虛赤真人游晤於二弟之
 處也將可記識之有好道者待我於是日吾
 自當料理之有以相教訓於未悟於是二君
 留治此山洞內立宮結構於外將道著萬物
 流潤蒼生德加鳥獸各獲其精神驗禍福罪
 惡必明內法既融外教坦平爾迺風雨以時
 五禾熟成疾癘不起暴害不行境無災眚邑
 無賊兵時父老謠歌曰茅山連金陵江湖據
 下流三神乘白鶴各治一山頭召雨灌旱稻
 陸田亦復柔妻子歲保室使我百無憂白鶴
 翔青天何時復來游三君往曾各乘白鶴集
 山之三處時人互有見者是以發於歌詠矣
 迺復因鶴集之處分句曲之山為大茅君中

茅君小茅君三山為統而言之直是句曲之
 一山耳無異名也父老雖外承茅君仙真之
 靈祐而實未親溫顏於膝下茅君亦潛開洞
 宮願神葆真忽臭味之交馳遠凡俗以靜身
 故不復外接衆庶耳唯好道骨挺之子時得
 抽引相見至於澤溉萬物德加兆民已陰為
 用也時人惟此靈德之洋溢同於天地大神
 亦顯聖道之無心因民情而為感矣遂迺相
 率扶老攜幼挈糧壺穀共起壇積基立廟觀
 于山中窮工肆巧結構連阿圖三君之像於
 丹青之榜書神靈之德於能宣之筆播殖百
 果竹栢成林決利清流於毗陵之元虎豹衛
 災巨狩備闔素鴻玄鳥輪飛展天勇者備其
 武仁者懷其文農夫感敬於洪澤萬物宗庇
 於靈信垂死者必獲其生學道者棲慕于墻
 岸矣明帝永平二年詔勅郡縣修靈山大澤
 能興雲雨有益百姓者廟如陳國老子廟會
 稽夏禹廟丹陽句曲茅真人之廟長沙湘水
 黃陵二妃屈原之廟有是此之比者皆德遠
 黎民道正萬物或標聖母之高軌或範聖賢

之靈蹟是故象以銘器廟以期神皆當因而
營護使守而修之時邑人通呼此廟為白鵠
廟而實不知司命君早已東之赤城也昔人
有至心好道入廟請命者或聞二君在帳中
與人言語或見白鵠在帳中白鵠者是眼九
轉還丹使能分形之變化也亦可化作數十
白鵠或可乘之以飛行而本形故在所止也
二君性好音樂其有所持念人每入廟者二
君常從方諸宮及西城請天妓天妓來時皆
聞虛空之中有音樂之聲來下稍近既到管
絃歌音非人世所聞清哀激洞而不可名終
日迺遺妓去亦復並作並去漸遠良久迺
不聞夫此之神者是能變化假景因百姓之
心以順其情耳本真定形故自燕逸洞臺願
光潛輝乎定錄君曰白曲自是司命之別宮
吾人亦不得為洞臺之正主也東卿司命監
太山之衆真總括吳越之萬神可謂道淵德
高折衝羣靈者也賈玄道李叔升言城生傳
道流並受司命君之要也玄道河東人周威
王之末年生叔升豫郡人漢元帝時生道流

此地人漢靈帝殿中將軍也城生吳人後漢
劉聖公時為武當郡尉也受學至勤並得真
道後入太山友子小白陽山中此所謂地真
者也李翼字仲甫者京兆人也與司命君俱
事西城王君仲甫為入室弟子司命君為北
牖弟子但仲甫所受業異恒服水玉有効能
步斗隱形晝夜行三網六紀之法又作白虎
七變百餘歲轉更少壯與司命君同受還丹
一劑服而歸家仲甫相識人相去五百里常
以張羅為業當晨張羅獲一大鳥視察之迺
是仲甫語畢別去言已復是日還家在民間
二百五十年漢靈帝時入西嶽去亦有迎官
如司命君初發時也受書為西嶽副司命每
自歎云吾受業少不如茅叔中此亦吾之命
也仲甫曾以七變神法傳左元放元放修之
亦變化萬端矣

茅山志卷之五

茅山志卷之六

上清嗣宗師劉大彬造

龍大

括神區篇

句曲山太元真人內傳曰江水之東金陵之
左右間有小澤澤東有句曲之山此山洞虛
內觀內有靈府洞庭四開穴岫長連古人謂
為金壇之虛臺天后之便闕清虛之東密林
屋之隔沓眾洞相通陰路所適七塗九源四
方交達真洞仙館也山形似已字故以句曲
為號焉隱居大小澤即今赤山
湖從江來直對望此山又曰句曲山
源曲而有所容故號為句容里周時名其源
澤為曲水之穴秦時名為句金之壇以洞天
內有金壇百丈因以致名也外又有積金山
亦因積金為壇號矣漢有三茅君來治其上
時父老又轉名茅君之山三君往乘白鵠各
集山之三處時人互有見者是以發於歌謠
迺復因鵠集之處分為大茅君中茅君小茅
君三山焉統而言之盡是句曲之一山耳隱
居云句曲從山嶺分界西及北屬句容東及
南屬延陵山去石頭江水步道一百五六十