

虛八極上清煙凌飄舉

命駕出三玄流鈴飛漢賓皇太和庭鸞儀  
清虛觀結璘絕煙際尋輝七靈煥素邀凌紫  
天洞遊無名館龍旛迴瓊輪四眼應景散聊  
且期時通溫之至道旦

周裴二真叙

江乘令晉陵華僑世奉俗神忽夢見羣鬼神  
與之遊行飲食羣鬼所與僑共飲酒僑亦至  
醉還家輒吐所飲噉之物數年諸鬼遂課限  
僑舉才僑不得已先後所舉十餘人皆至死  
亡鬼以僑所舉得才有知人之識限課轉多  
若小稽違使彈治之僑自懼必爲諸鬼所困  
於是背俗入道詣祭酒丹陽許治受奉道之  
法羣鬼各便消散不復來往奉道數年忽夢  
見二人平可五十容儀衣服非常後遂二人  
見或一月三十日時時往來僑家靖室中唯  
僑得見一人姓周一人姓裴裴雅重才理非  
僑所申周似不如此二人先後教授僑經書  
書皆與五千文相參多說道家誠行養性事  
亦有議緝所受二人經書皆隱祕不宣周自

作傳裴作未成裴所作樂序及周傳如別

紫陽真人內傳總

茅山志序

龍

皇慶改元制賜茅山四十五代宗師劉大彬  
洞觀微妙玄應真人後五年褒封三茅真君  
微號各加二字曰真應曰妙應曰神應仍初  
三峯爲觀曰聖祐曰德祐曰仁祐明年傳壇  
之五印久湮至是復出有司上其事奉旨嘉  
畀本山於是漫渥脊臻靈芝挺瑞神人以和  
凡經錄棟宇百廢之宜飭治繕完者宗師得  
以悉其心力焉又病夫山志前約而後闕也  
迺屬諸入室弟子采集成書來徵予序閱其  
所載詔誥之隆仙真之異洞府之邃壇錄之  
傳人物之偉樓觀之盛山水之清草木之秀  
碑刻之紀題詠之工莫不昈分類析粲然大  
備按茅山本句曲山第八華陽洞天第一地  
肺福地漢第君昆季棲道登晨于此山因氏  
茅追晉魏元君大暢厥緒真風靈蹟綿延  
延贊爲寰宇之名山神靈之區奧也皇元治  
尚清靜自版圖歸職方主壇席者徵至關  
下優降璽書金湯其教至宗師始顯被恩數  
度越前躅於戲懿哉蓋山川之氣發舒於休

息既久亦宗師之道行升闕寂通之妙真在

斯乎顧山志不可不輯而不貺不可無述也

昔唐玄宗問理化於李玄靜玄靜對曰道德經君王之師也漢文帝行其言仁壽天下又

詔以金鼎曰道德公也輕舉公中之輕耳後

之人盡體玄靜之格言踵宗師之誠感則庶幾休應是又可續志與茲山爲無窮也泰定甲子日南至集賢大學士光祿大夫西秦趙世延序

欽惟皇元之有天下也首崇清靜之道以開

泰平之基是以方外祠臣特蒙簡注心輝炫焯表章山林若不著爲成書後世何以考見顧余斯語名山實聞至大庚戌予以紀事至茅山因閱其山之舊志遺闕甚多嘗以語之

四十四代宗師牧齋王真人未幾真人傳真山志無所聞後五年復祀其山又以語之嗣宗師劉真人十又三年爲泰定丙寅天子用故事醮其山予實代禮始獲撰其成書凡有五卷自漢晉而下及齊梁唐宋之書搜括

無遺噫何其詳哉其首篇曰誥副墨則國朝

所封三真君制詞三峯觀賜額勅書具在皆

予所奏請者其末篇曰雜著則有仁皇用先開府張公所奏還賜玉章始末嗚呼是書前

後凡二十年始成仙靈誠有所待耶不然國

朝褒封錫額還賜玉章諸異恩又將補闕拾遺於成書之後作者不無憾焉平章趙公旣爲之序予嘉是書之傳有益斯道而予言之勉成者不徒然也故爲之書泰定丁卯春正月特進上卿玄教大宗師吳全節序

### 茅山志敘錄

句曲有記尚矣宋紹興二十年南豐曾均孚

仲昭臺道士傳霄子昂修山記四卷所書山水祠宇粗錄名號而已考古述事則猶畧焉

大彬登壇一紀始克修證傳宗經錄又五載

而成是書凡十二篇十五卷題曰茅山志載惟茲山稟靈異於開闢之初應帝王於虛無之表夏禹巡幸秦始登崇漢元壽二年太帝九錫茅君白日神仙其名益大顯于天下及晉宋經道之興梁唐等尚之篤真人道士代

爲帝者師龍文鳳札積如雲霞慨平年世曠邈重書罕存追錄見聞百餘一二暨我皇元

混一區宇世祖聖德神功文武皇帝首降明詔召嗣宗師蔣君宗瑛詣闕繇是累朝大護其教邇延祐三載加號三君改觀三峯光掩

前古聖人以神道設教有自來矣作誥副墨第一

加封明詔若曰茲山之靈以氏爲號茅君真胄蓋先傳焉按真隱訛真傳例列聖道君稱紀餘真稱傳夫以三茅泰漢道君今日下

土仰述聖蹟何得稱傳作三神紀第二金壇

華陽洞天金陵地肺福地相柏真人所謂養真之福境成神之靈墟雖百世可知也集諸

山水洞穴作括神區第三觀方平海中楊塵

之論令威華表去家之語是知仙稟按行民

間亦嘗咄咄古今之異玄蹤所在不與陵谷

遷變者幾希作稽古蹟第四上清經法下教

出世始晉興寧二年紫虛魏元君降啜卿那

王公府舍人楊君作練字寫出以傳護軍長

史許君父子其圖籙秘非盟跪不傳今疏篇

目使學真之子略見曉焉書論附名其左作

道山冊第五初元始七傳而至紫虛自紫虛

積于今四十五代苟非其人道不虛行河東

柳誠故云道門華陽亦儒門洙泗作上清品

第六劉向云天有神司仙人充之洞宮官僚

自真詰玄通記傳出時運變易應有違補譬

如周禮漢儀不復相同神道幽遠非世所知

作仙曹署第七山源曲而有容高尚求志之

士棲遁其間不可殫紀所采古今卓行之著

明者若夫深隱無為潛升晨景則曷得而名

作采真游第八魏晉六朝館宇散居林麓唐宋始勅改宮觀之盛奉祠祝釐此其地也作

樓觀部第九丹砂竇氣金玉華津人服之而引年易質其清潤精文發於芝英草木神異

而靈長信物理之固然乍靈植檢第十碑銘

書刻載道之舟車也真人手澤猶得模楷而

立德立功立言者文亦在茲乎作錄金石第

十一古人采詩蓋有關名教山中賦詠散逸

既多此皆絕妙好辭足麗於飛空謳歌之末

作金薤編第十二終焉是志之作不問今昔

一行一言錄其至善其或傳事爲謬撰辭蕪

惡如指一無所取非脫遺也於戲太史公

稱天下名山南華稱博大真人若句曲乘二

者蓋千數百年慕懿流光未有若斯之盛者

也後之學士無狃其所居無厭其所生無小

無大壹是皆以清靜爲本尚有微於斯文哉

大元天曆元年歲在戊辰十二月二日嗣上

清經錄四十五代宗師洞觀微妙玄應真人

劉大彬序

茅山志卷之一

上清嗣宗師劉大彬造

漢詔誥

天皇太帝授第君九錫玉冊文

清東

壽二年太歲庚申八月十八日己酉

惟盈虛擬遠朗幽耽妙玄爰自童蒙散髮北

山靜心林澤積思求神登峻履谷艱尋師門

擷形絕岸投船萬津丹誠率往肆其天然遂

造明匠迺受靈篇剪髮祝跪殘首截身帶索

自樂不恥飢寒所適惟道所保以真情昭上

帝感激太玄今敬授盈位爲太元真人領東

嶽上卿司命神君

君平心格正秉操金石丹心矯衆樓神高映

今故報以玉鍼綠旌八威之策使征伐邪源

折衝萬神其君寒凍林谷味玄仰真思激窮

岫啓心精誠今故報以紫鬢之節薦敷華冠

使君招驅千靈封山召雲其君棄家獨往離

親樂仙契潤嶮試冬袒山川今故報以繡羽

紫被丹青飛君使君從容胥階勞命玉真其

三