

歷世真仙體道通鑑卷之九

藏九

修雲山聖壽萬年宮道士趙道一編修

杜冲

太極真人杜冲字玄逸錫京人也以周昭王二十七年丁巳聞文始先生登真乃于靈室宅樓玄學遺于時幽人逸士自遠而來者有五人焉云云並沉默虛遠方雅高素道術相忘共弘不伐之則也先生本第周原王時賜金百鎰重加完茸賜號曰樓觀冲居之吟詠道德營護神氣至是穆王聞之為修觀建祠置冲為道士焉將以氣均巢許德為物範故天子禮之而不臣諸侯敬之而不爵也冲居樓觀經二十餘年幽感真人展先生降于寢靖侍者二人捧碧玉函立于左右冲乃拜首求泉家授九華丹經二函謂冲曰老君與尹先生於東海八溟山石大帝校集羣真天下山川洞室仙人無遠不至時有地司保舉子之勤勞者教我付爾仙經也冲依方合服而身生玉映五臟堅潤僅容氣息又感真人李君授以太上素靈洞玄大有妙經冲

復修之甚得其驗遂乃解胞釋結係命寢真領攝羣神洞觀衆妙焉穆王親崇道教以祈神仙共策追風之駿日馳千里中到崑崙山昇玄圃之宮西詣龜山謁王母於青琳之室東遊碧海展教文人採若木之華北適玄壘南遊長離回挹絳山之髓驅策虎豹役使百靈通冥達幽莫測其涯年一百二十餘以懿王十二年己亥上清元君遣仙官下迎授書為太極真人下任王屋山仙王元實錄云除歲穆王十九年己亥老君遣上清元君下迎授書考究得定則實錄所載矣

自任而納王僕為道之歸乎

彭宗

太清真人彭宗字法先彭城人也年二十服業於杜冲真人深蒙賞接周穆王好尚黃老景慕神真因詣冲邊繕完珍館崇建靈壇立廟置老君及尹真人像廣延天下學道之士

以紹仙風仍立典司四時掃飾後西遊崑崙復拜謁而去宗乃棲真味道精貫人神嘗從師採藥忽墮深谷手足傷損遂至危困良久蘇息肅恭如初又行山使之採樵乃被蛇中曾無懼色冲憫之為立壇盟誓丹經五千文

玄一之道宗實而修之日臻幽妙膏肓中有神燈數枚得空映席疑暉留耀洞暢幽冥或晨起脩按則氣象高明常有五色雲霞霏霏臨遠能三晝三夜通為一息或自沒水底竟日方出若瞑目僵卧輒一年許不動塵委其上積厚如紙見者皆疑已須及起顏色愈鮮澤能以一氣誦五千文通為兩遍言聲清暢與出入常人無異山中毒蛇猛虎宗每以氣禁之潛伏盤辟人雖磨觸終不得動宗解之方去嘗有獵者逸想誘毀或及門欲相凌辱宗用氣禁之其人手足不覺自拘蠢然尸立或使幽靈擊之傍門惟聞叩頭之聲莫測其所以俟其悔過宗即為釋之年一百五十餘歲常如二十年少至屬王十三年丙申正月太上道君遣仙官下迎授書為太清真人始

赤城宮

宋倫

太清真人宋倫字德玄洛陽洛源人也也以周厲王二十一年甲辰歲入道棲止樓觀於是凝心寢景抱一冲和不交人事獨步虛曠日誦五千文數遍服黃菁白木積二十餘年乃密感老君項負圓明面放金光披九色離羅之帔建七暎暎晨之冠有仙童六人輔真執錄倫匍匐乞哀乃告倫曰吾有景中之道通真之經生乎三元之始出乎九玄之庭五德合慶六氣凝精分真散景保固遐齡子能修之立致雲霧出有入無徹幽洞冥三先並耀二氣齊靈變化適意飛昇上清也倫於是五體據地聲淚悲咽老君止之乃開寶籙出靈飛六甲素奏丹符以付於倫又曰爾能精修上道味真想玄行之無隙修之能堅保爾昇度凌空駕雲敬則禍降慢則禍纏道與能行慎勿輕傳也倫得經修行遂自然通感嘗有玉童六人更遞侍之凡有未萌之事預知其吉凶察物如神言無不驗或與玉帝內真覆

息神仙接汝遊宴山林飄然飛步一日能行三千里凌波涉險即會津路時或道遙川澤試人之心變為鳥獸馴其左右或化麋鹿有獵者逐之常相去百步五十步不能至善射者射之亦不至或化鳩鶴之類翱翔原陸弋者羅之莫得而維之或化蠶賴之人方便開示令其了悟而病者頓差年九十餘以宣王三十二年丁巳七月太上遣仙官下迎投書為太清真人下司中嶽嵩高山神仙之錄焉

馮長

西嶽真人馮長字延壽驪山人也年十五即通陰陽占候之書周宣王聞之辟為柱下史常內澄外混懼涉輿衰觀天文之錯亂恐禍將及已乃退居託疾潛光幽避損棄財帛絕去交遊味道攝生研神保氣日誦五千文兼服天門冬五六年稍覺其益精勤勇決著延天算乃感真人鄭先生授以靈書紫文寶神之道長乃鬱展登景御氣遊元於終南靈草栽巖架遠呼景列曜煉鬼赤鬼迴黃轉赤而面生玉澤經十餘年芳華鬱暢自然青精凝

液紫雲結象百絕皆榮三關流潤復遇真人彭宗駕白虎將侍者二人降于室中長設弟子之禮側侍下風骨氣累息從求道要真人曰爾德音幽妙神氣迴清道必歸真當得度世爾欲騰飛雲路玉璫琅玕可精勤無退自當有以相召也乃出太上隱書以授於長長又注真八景味玄九元寓景流霄實得太漢爾乃遊邁元隲觀覽安危時逢有疾無不垂護嘗有狂者陰為治之或十日五日而差或癩人求哀不過一月便愈有人失火簷棟相連風焰交馳無能撲滅長以意救之猛火自止年八十餘以平王二十年庚寅春三月昇化時天帝遣仙官下迎投書為西嶽真人上遊上清出入無為矣

姚坦

玄洲真人姚坦字元泰平陽人也周平王元年遷洛晉襄公送周有功封為諸侯詔使致禮幣於祠庭重修觀廟給戶五十人及度碩儒一十七人坦時年十九以其稽古偏蒙賞接襄公乃屈膝頓首北面稱師飡風味道彌

歷年載坦之精確儼若神明羣下咸所畏服其子文公亦修欽仰時因四年東遊涇渭復親存慶勞供承藥物坦以紛擾乃遠憩幽岩常誦五千文精思不出時忽岩實傾墮擊折林木若自天下且度其頂驚沙飛石不可稱

數垣凝注不顧項又大蛇羣出奔集其居口吸目視將若吞噬之狀或縈繞其身坦終不怖時又山神率羣鬼等一巨石倚若高峯風馳電激垂相逼坦乃張目徐叱之曰爾何物小醜欲為非理吾宿植真果誠心如玉非爾妖惑可得遺吾真路也於是冥心一往斯須自滅乃有三人形貌端偉謂坦曰吾是此山之正神也天帝敕吾故來相試試令過矣言訖而去坦乃服煉松脂數十年中常有青衣童子遊於寢室室中漸明通見諸物後寢降靈人許君授以玄白回形之道及天關三圖飛行之經坦運心克己妙獲靈感雨中行不需衣踏泥塗不汗履自有神光開如電發行常閉目有弟子請之微為小開便流光迅裂眾人驚悸不能自持合之則止年二百一

十餘歲以簡王十一年丙戌夏五月忽風雨晦冥雷電奔激人不散輒出雷聲漸歇弟子出見天雨銀花繽紛委地良久方銷其日太素元君遣仙人下迎授書為玄洲真人蒞於白水宮

### 周亮

八素真人周亮字泰宜太原人也母曾寢見五色流膏羅覆其宅因感有姪經十五月而生年十九形長八尺堂堂然有古人之風滿曠高放不欣榮祿尤明易經子史雖寓言世典而期心真極師事姚坦授五千文及八素真經亮修之甚有通感人家有鬼怪振動宅宇或化水為血或傷人及晝亮為誦五千文及行隱呪其凶禍自然消滅有遭狐狸龜蛇為魅穢人飲食竊人財物以瓦礫戲人莫能遣者亮為誦經持呪邪物各復其真形或死于左右周靈王太子晉聞之召與相見或鼓琴吹笙同遊商洛亮乃以武絃孤彈八音諧暢百禽率舞太子嘉之賜九光七明之芝及飛解脫網之道亮修道服芝日覺神驗帝靈

與仙人遊行寶洞挹漱玉酒彈琴弈棋嘯歌終日或年如七十髮白齒落經一宿兩宿不出則變為年少姿容更好或被亮人執之戲以糞壤須臾已隱莫知所在其人不覺已自纏縛因於考擊或有惡言向之罵者口中自然流血謝過求哀乃釋年一百九十餘歲以威烈王二十四年己卯天帝遣天官下迎授書為秦隴宮真人出入太清宴遊諸天矣

### 尹澄

太微真人尹澄字初默汾陽人也年二十八以周安王三年壬午冬十月於樓觀寄慧煉神宅心虛曠清澹諷經不雜人事衣如帶索食繞充口常市香燈列於壇階初奩中香盡忽有靈童滿爐焚之皆名香也又嘗然燈無光自然有神光空映此皆精理感發神靈警助也曾行山中遇鹿有傷足躓頓不前者澄哀其苦乃以藥封之後因入山忽遇洪雨食盡衣單困於林藪時有羣鹿掩至相依而止飢則吮其乳安則卧其懷相隨累日不返又於絕巖之上寓居小穴夜中忽有山火炎煙



滿谷欲避無所乃有羣獲連肱而下相攜直上越度危難此又神祇之垂護也至秦始皇聞之屢垂詔致請攝生之術焉至三十年有華山得道茅濛白日昇天有謠歌及帝始皇聞之彌發信仙之意及遣使齎金帛以憑心時欲往蓬瀛乃詔回老君像向東於真人廟南別建廟安著并置道士二十七人賜香田三十頃給戶一百詔云大道汎兮其可左右老君迹雖西遊返則東顧朕方造蓬瀛願垂影響至漢高祖呂太后及惠帝景帝宣太后並相承注心靈域每召幽人逸士常使滿二十七人仍賜弟子各一人增廟戶至一百五十加典司營護禮給優厚祈謁不絕時人崇敬歸者如雲澄以其喧擾乃密告弟子曰吾仙功未就德實令運要以山林為家作幽居之子也遂改名林字逡巡山谷逋遁岩壑食柏漱流循危蹈朽契閣林阜形容憔悴幽訪神師備嘗艱苦雖崢嶸巨塗靡不投赴於太一山過石像芝懸映青岩夜望有光乃採服方七便日行六七百里後於我眉山中遇仙人

宋君授以三皇內文及九丹秘訣澄修之大驗遂能封山掌嶽生骸護病曾臨水以投符符水逆流致步洪濤頓絕以藥救暴死皆得生活數年有血食鬼神劫之皆自縛而來或擊殺者或自求哀放者及有遭疾風壞其林屋為制之他處皆被飛颺其家獨免曾行達山崩木折奔墜溪谷以符法封之應手而止年三百四十餘歲以漢昭帝始元年乙未六月間太微帝君遣仙官下迎授書為太微真人上遊九天矣

王探

黃庭真人王探字養伯太原人也瑋貌瑰態雲爽霞輝洞洽元津深窮道本仕漢為中常侍中郎以呂后專政探抗迹南山居於橫觀常以朝元煉藏吐故納新為務至文帝即位遇仰其風以逸人見禮時年三十六常誦五千文知名與身疎德為道本乃廣行賑惠念及蒼生仙人趙先生託以狂人形容毀弊從探求乞施與不已而求取無厭探欣然拯之未嘗疑怪乃密告之曰我試子爾子可教者

也遂授以黃庭內修之訣及澤瀉丸方依按累月頓覺神異入南山採藥復止於棲觀後遇太元玉女西靈子都授以藏景錄形之道即能變身化景倏忽萬端或立叢林或坐泉石或化水火或成鳥獸而探之本身與人言笑宛然無異復師司馬季圭得其神化無方之術常與人同行忽探身散為雲霧或屹立平地即為崇山觀者戰駭而其貌儼然猶在舊處年九十一歲以漢武帝元朔六年戊午正月西靈金母遣仙官下迎授書為太極真人理於大有宮

李翼

西嶽仙卿李翼師真人王探得道仙去以遺傳河上公授道德五千文深究谷神玄化之旨又遇異人傳易洞曉天地陰陽造化是故探曠索隱鈎深致遠與天地合其德與鬼神合其吉凶用能尸居而龍見淵默而雷聲神動而天隨登天遊霧撓挑無極一日功成道備玄德升聞天帝授書為西嶽仙卿歷世真仙體道通鑑卷之九

10514