

歷世真仙體道通鑑卷之一

軒轅黃帝

軒轅黃帝姓公孫自周制五等諸侯後乃有姬水合以姬為姓有熊國君少典之次子也伏義生少典少典生神農及黃帝雙帝位居有熊之封焉其母西喬氏女

名附寶寢見大電光繞北斗極星照于郊野附寶感之而有娠以極星降又名天樞懷之

二十四月生軒轅於壽丘地名在魯帝生而神靈幼而徇齊疾而弱而能言長而敦敏成而聰明龍顏日角河目隆額蒼色大肩始學

於大項長於姬水帝年十五心慮無所不通乃受國於有熊襲封君之地在鄭州也以制作

軒冕乃號軒轅以土德王曰黃帝得蒼龍辨

手東方解在得祝融辨乎南方心星以火在融光明也主火之官號祝融字從南從午南求也求為正對高明為賄則南為陽北為陰

也得火封辨乎西方居西也西屬也以小入時名之西得后土辨乎北方北陰也背也故

也東者動也日出萬物乃動也東字從日穿木以日出望之如穿杗杗之材木也日所出

在扶桑東帝娶西陵氏於大梁曰嫫祖為元妃生二子玄囂昌意初喜天下之戴己也養

正娛命自取安而順之為鵠黃之代以一民也時人未使而自化未賞而自勸其心愉而不偽其事素而不飾謂太清之始也耕者不侵畔漁者不爭岸抵市不預價市不閉鄙商旅之人相讓以財外戶不閉是謂大同帝理

天下十五年憂念黎庶之不理竭聰明進智力以營百姓具修德也考其功德而務其法

教時元妃西陵氏始養蠶為絲今禮記皇氏氏葛維川西京記乃有天光五聖以佐理化曰宮內有先蠶壇

帝取伏羲氏之卦象法而用之據神農所重六十四卦之義帝乃作八卦之說謂之八索

求其重卦之義也時有臣曹胡造衣臣伯余造裳臣於則造履帝因之作冠冕冠者別服者別冠中之別名以其後高而始代毛革之前下有兜仰之形因曰冠冕也

弊所謂黃帝垂衣裳而天下理也帝因以別尊卑令男女異處而居取法乾坤天尊地卑

之義帝見浮葉方為舟即有共鼓化狄三臣助作舟楫所謂剡木為舟剡木為楫也蓋取

諸渙渙散也物大通也所以濟不通也帝又觀轉蓬之象以作車時有神馬出生澤中因

觀轉蓬之象以作車時有神馬出生澤中因

觀轉蓬之象以作車時有神馬出生澤中因

觀轉蓬之象以作車時有神馬出生澤中因

(05)A 5-2

名澤馬一日吉光二曰吉良出大封國老州
 也文馬縞身朱鬣乘之壽千歲以聖人為政
 應而出今飛龍司有吉良龍因此也薛錄曰
 曰騰黃之馬吉光之獸則獸馬各異今
 據吉光即馬騰黃即獸龍川之說又別又有
 騰黃之獸其色黃狀如狐背上有兩角龍翼
 一本云龍翼而馬身一名乘若一名飛黃或
 曰吉黃又曰翠黃出日本國壽三千歲日行
 萬里乘川今出日本國壽二千歲六典曰宋
 有車府乘黃之官今太僕黃帝得而乘之遂
 周遊六合所謂乘八翼之龍遊天下也故遠
 徒往來無常帝始教人乘馬有臣厥作服牛
 以用之世本云所謂服牛乘馬引重致遠以
 取諸隨得隨所宜也有臣黃雍父始作春所
 謂斷木為杵掘地為臼以濟萬人取諸小過
 也小過者過而通也帝作憲以著經始今鑄
 釜造甑乃蒸飯而烹粥以易茹毛飲血之弊
 有臣揮始作弓臣夷牟作矢所謂弦木為弧
 剡木為矢也史記云黃弧矢之利以威天下
 以取諸睽睽乘也制不順也帝始作屋築宮
 室以避寒暑燥濕謂之宮官言處於中也所
 謂上棟下宇以待風雨取諸大壯大者壯也

帝又令築城邑以居之始改巢居穴處之弊
 又重門擊柝以待暴客以取諸豫備不虞也
 又易古之衣新葬以棺槨以取諸大過有服
 齋於中宮於洛水上坐玄扈石室與容光等
 內觀忽有大鳥銜圖置於帝前帝拜受之
 是鳥狀如鶴而雞頭燕喙龜頸龍形駢翼魚
 尾體備五色三文成字首文曰慎德替文曰
 信義齊文曰仁智天老曰是鳥麟前鹿後蛇
 頸背有龍文足履正尾擊武有九苞一曰包
 命二心合度三耳聰達四舌屈伸五采色備
 六冠鉅銳鈎七金目鮮明八音激揚九腹大
 一名鷦其雄曰鳳其雌曰凰高五六尺朝鳴
 曰登晨晝鳴曰上祥夕鳴曰歸昌昏鳴曰固
 常夜鳴曰保長皆應律呂見則天下安寧黃
 帝曰此鳥過亂則去居九夷矣出於東方君
 子之國又出丹穴之山有臣沮頌蒼頡觀鳥
 跡以作文字此文字之始也先儒論文字之
 三皇或始於伏羲或云與天地並興今據司
 馬遷在周書始於炎帝付女等云蒼頡黃帝臣
 今據此說之諸家說黃帝修德義天下大理
 蒼頡亦無定據也黃帝修德義天下大理
 乃石天老謂之曰吾夢兩龍挺白圖出於河

以授予敢問於子天老對曰此河圖洛書將
 出之狀天其授帝乎或齋戒觀之黃帝乃齋
 于中宮衣黃服戴黃冕駕黃龍之乘載交龍
 之旂與天老五聖遊於河洛之間求夢未得
 帝遂沉璧於河乃大霧三日又至翠鳩之泉
 有大鱸魚於河中泝流而至殺三牲以醮之
 即甚雨七日七夜有黃龍負圖而出於河黃
 帝謂天老五聖曰子見河中者乎天老五聖
 乃前跪受之其圖五色畢具白圖蘭葉而朱
 文以授黃帝乃舒視之名曰錄錯圖令侍臣
 寫之以示天下黃帝曰此謂之河圖書是歲
 之秋也帝既得龍鳳之圖書蒼頡之文即制
 文字以代結繩之政以作書契蓋取諸夫夫
 決也決斷萬事自書衣裳至制文字九事皆
 昔黃帝之功今各以當時事及乘書所載列
 之如前以明之然於易繫說九事則上白黃
 帝下至先舜以其先儒說者或以為不測黃
 帝若以皇所載及今所引乘書則九事皆
 黃帝始創之以取諸後代聖於是黃帝定百
 物之名作八卦之說謂之八索一號帝鴻氏
 一號歸藏氏乃名所創曰歸藏書此易之始
 也黃帝垂衣裳之後作龍象之服畫日月星

辰於衣上以象天故有龍衮之頌帝納女節
為妃其後女節見大星如虹下臨華渚女節
感而接之生少皞代紀云女節帝又納醜女
號嫫母使訓宮人而有淑德奏六德之頌又
納費修氏為夫人是時庶民甘其食美其服
樂其俗安其居無羨欲之心鄰國相望雞犬
之音相聞至老而不相往來無求故也所謂
黃帝理天下便民心謂之至理之代是時風
不鳴條謂之天下之喜風也雨不破塊謂十
日一小雨應天下文十五日一大雨以協運
也以嘉禾為種謂之大禾也其穗異常以醴
泉為漿謂泉水美味如酒可以養老也以五
芝為芳謂有異草生於園則芝莖紫芝黑芝
五芝草生皆神仙上藥時有水物洋湧山車
滿野於是德感上天故有黃星之祥謂之異
星形狀似月助月為光名曰景星又有赤方
氣與青方氣相連赤方中有二星青方中有
一星凡三星又有異草生於庭月一日生一
葉至十五日生十五葉至十六日一葉落至
三十日落盡若小月即一葉厭而不落謂之

黃星以明於月也亦曰曆黃帝因鑄鏡以象
之為十五面神鏡寶鏡也于時大撓能探五
行之情占北斗術所指乃作甲乙十干以名
日立子丑十二辰以名月以鳥獸配為十二
辰屬之以成六旬謂造甲子也黃帝觀伏羲
之三畫成卦八卦合成二十四氣即作紀曆
以定年也帝敬大撓以為師因每方配三辰
立孟仲季自是有陰陽之法焉黃帝聞之乃
服黃衣帶黃紳首黃冠蓋于中宮即有風風
蔽日而至帝乃降階東面再拜稽首曰天降
丕祐敢不承命風乃止帝東園集於梧桐又
巢于阿閣非竹實不食非醴泉不飲其飲也
則自鳴舞音如笙簫帝即使伶倫漢書律
作倫往
大夏之西大夏國在西
去長安萬里阮榆之谿崑崙之陰
解谷采鍾龍之竹取其竅厚均者斷兩節間
長七寸七分吹之為黃鍾之音十一月律為
黃鍾
一陽生萬以本至理之代天地之風氣所謂
黃帝能理日月之行調陰陽之氣為十二律
呂維維各六也晉書云律管長尺六孔十二
月之音無之以竹取自然
聖也聖也以玉取
聖貞區也時有女媧之後容成氏善知音

律始造律曆元起丁亥本紀作辛卯今律
元實錄年譜又問天老得天元
推冬至日在之星南斗星也又問天老得天元
日月星辰之書以紀時有臣隸首善算法始
作數著算術為臣伶倫作權量權秤也
量斗也黃帝
得蚩尤始明乎天文據管子言
蚩尤有術能乃帝又獲
寶鼎乃迎日推策於是順天地之紀旁羅日
月星辰作蓋天儀測玄象推分星度以二十
八宿為十二次角亢為壽星之次房心為大
火之次尾箕為析木之次斗女為星紀之次
虛危為玄枵之次室壁為諏訔之次奎婁為
降婁之次昂畢為大梁之次贊參為實沉之
次左傳昭元年子產曰昔高辛氏有二子伯
曰閼伯季曰實沉居于東林不旬能也日
尋干戈以相殺射后不藏避閼伯於商丘主
祭商人因故及為商星遂實沉于大夏主
祭唐人是因以唐事夏商由此觀之至高辛
氏時方有實沉之名不知軒轅氏時何先有
實沉之名也並非後人以分對并鬼為鶉首
之名易十二官分以明古事井鬼為鶉首
之次星張為鶉火之次翼軫為鶉尾之次立
中外之星作占日月之書此始為觀象之法
皆自河圖而演之又使羲和占日常儀占月
鬼史區占星帝作占候之法占日之書以明
休咎焉黃帝有茂德感具人來遊王池至德

所致也有瑞獸在圓玄枵之獸也尚書中候云麋身半尾狼蹄一角角端有肉示不傷物也音中黃鍾文章彬彬然壯曰麒麟曰麟生於火遊於土春鳴曰歸未夏鳴曰扶幼秋冬鳴曰養信帝又得微蟲蛙蟪有大如羊者大如牛者蟲名蟻大如虹者應土德之王也有獸名蟋如獅子食虎而循常近人或來入室人畏而患之帝乃上奏于天徙之北荒帝以景雲之瑞慶雲之祥即以雲紀官官以雲為名故有緡雲之官或云帝煉金丹有緡雲之名瑞自號緡雲氏亦多白少

○於是設官分職以雲命官春為青雲官夏為緡雲官秋為白雲官冬為黑雲官帝以雲為師也帝置四史官令沮誦蒼頡諫首孔甲居其職主圖籍也周禮掌版圖又令蒼頡主人儀孔甲始作盤盃以代四尊杯飲之撰著

盤盃篇盤盃之誠也帝作巾几之法以著經黃帝書中通理黃帝史謂之墳墳大也孔安國曰不可闕也有臣史玉始造畫又濟南人公玉帶上黃帝明堂圖有複道上有樓從西南入此樓之始也帝依圖制之曰合官可以觀其

行也乃立明堂之議以觀於賢也時有仙伯出於岐山下號岐伯善說草木之藥性味為大醫帝請主方藥帝乃修神農所嘗百草性味以理疾者作內外經又有雷公述炮炙方定藥性之善惡扁鵲俞附二臣定脈經療萬姓所疾帝與扁鵲論脈法撰素書上下經漢里陽公淳于意能知帝問岐伯脈法又制素問等書及內經今有二枚各九卷後來就修數大約缺少其八十一難後宋增修又云卷天降素女以治人疾帝問之遂作素問也帝問少俞鍼注乃制鍼經明堂圖灸之法此鍼藥之始也黃帝理天下始以中央之色稱號初居有熊之國曰有熊帝如顛頊為高陽帝先為陶唐帝為高辛帝唐帝為陶不好戰爭當神農氏之八代榆罔始衰諸侯相侵以黃帝稱中央故四方僭號亦各以方色稱史載而不言名號即青帝大皞時有四帝之號也帝神農白帝少昊黑帝顛頊

○時有四帝之號也僉共謀之邊城日馭帝乃罷臺榭之役省靡麗之財周戎士蒸營壘帝問於首陽山在河中群令來首山之金始鑄刀造弩又於東海液波山得奇獸狀如牛蒼身无角一足能出入水吐水則生風兩目光

如日月其音如雷名曰夔牛帝令殺之以其皮冒之而為鼓擊之聲聞五百里世本云夔非也帝令軍人吹角為龍鳴此鼓角之始也於是又令作蹴鞠之戲以練武士今擊毬也蹴鞠也黃帝云日中必彗操刀必割狂展賢聞之曰黃帝之言也帝有天下之二十有二年忽有蚩尤以不恭帝命諸侯中強暴者也兄弟八十人並獸身人語銅頭鐵額不食五穀啗沙吞石蚩尤始作鐵甲時人不識謂是見北地人所食麥飯糗粿太白曰南人兵已不識謂之白沙吞石也不用帝命作五虐之刑以害黎庶於葛盧山發金作冶制為鏡甲及劍造立兵仗刀戟大弩等威震天下不順帝命帝欲伐之徵諸侯一十五旬未克敵思念賢哲以輔佐將征不義乃夢見大風吹天下塵垢又夢一人執千鈞之弩驅羊數萬羣覺而思曰風號令執政者也垢去土解化清者也天下當有姓風名后者夫千鈞之弩冀力能速者也驅羊數萬羣是牧人為善者也豈非有姓力名牧者乎帝作此二夢及前數夢龍神之驗帝作釋夢之書令依二夢求

其人得風后於海隅得力救於大澤即舉風后以理民初為侍中後登為相舉力救以為將此將相之始也以大鴻為佐理於是順天地之紀幽明之數生死之說是謂帝之謀臣也帝問張若謀敵之事張若曰不如力能於推步之術著兵法十三卷可用之乃習其干戈以征弗寡始制三公之職以象三台有三台星風后配上台天老配中台五聖配下台大公六公則五聖五人也黃帝於是取合已者四人謂之四面而理時獲寶鼎迎日推策又得風胡為將作五牙旗及烽火戰攻之具著兵法五篇又以神皇為將帝之夫人費修之子為太子好張羅及弓矢付以大將謂之撫軍大元帥為王前敵張若力救為行軍左右別乘以容光為大司馬統六師兼掌邦國之九法容光一曰容光又實左右大監監于萬國臣龍紆者有勇有義亦為將帝之行也以師兵為管衛乃與榆罔合謀共擊蚩尤帝以玉為兵王師帝服黃冕駕象車交六龍太丙太乙為御載交龍之旂五牙旗引之以定方位帝

之行也常有五色雲氣狀如金枝玉葉於帝上如葩華之象帝因作華蓋蓋是也黃帝即與蚩尤大戰于涿鹿之野地在滎陽城帝未克敵蚩尤作百里大霧彌三日帝之軍人皆迷惑乃令風后法斗機作指南車以別四方惟約古今注曰周公作指南之車據帝乃此時已有指南車即周公孫修之說戰未勝歸太山之阿慘然而寐夢見西王母遣道人披玄狐之衣以符授帝曰太乙在前天一在後得之者勝戰則克矣帝覺而思之未悉其意即召風后告之風后曰此天應也戰必克矣真壇析之帝依之以設壇藉首拜果得符廣三寸長一尺青色以血為文即佩之仰天嘆所未捷以精思之感天大霧冥冥三日三夜天降一婦人人首鳥身帝見籍首拜拜而伏婦人曰吾玄女也有疑問之帝曰蚩尤暴人殘物小子欲一戰則必勝也玄女教帝三宮秘略五音權謀陰陽之術兵法女戰術也李靖用九天玄女法吳已八拜符黃帝之陰陽術即六壬太一遁甲運式法也玄女傳陰符經三百言帝觀之十旬討伏蚩尤又授帝靈寶五符真文及兵信行帝服佩

之滅蚩尤又令風后演河圖而為式用之劍百八局名曰遁甲遁甲周公時約為七十二局漢甲乃名之也一局指輪是也以推主客勝負之術黃帝又著十六神曆推太一六壬等法又述六甲陰陽之道作勝負推機之圖及兵法要訣黃帝兵法三卷宋武傳云河圖出軍訣稱黃帝得西王母兵符又有出軍大帥年命立成各一卷太一兵曆一卷黃帝出軍新用訣一十二卷黃帝夏氏占兵氣六卷此書至夏后黃帝十八陣圖二卷諸葛亮重時重也也黃帝問玄女之訣三卷風后孤虛訣二十卷務成子玄兵災異占十四卷鬼史區兵法三卷圖一卷或作鬼谷區設兵法以來黃帝於是納五音之策以審攻戰之事復率諸侯再伐蚩尤于冀州蚩尤率魍魎魍魎請風伯雨師從天大風而來命應龍蓄水以攻黃帝黃帝請風伯雨師及天下女秋以止雨於東荒之地北隅諸山黎土羌兵驅應龍以虞南極殺蚩尤與父不得復上故其下卑所居皆不雨蚩尤乃敗於顧泉遂殺之於中冀其地

因名絕轡之野在媽既擒殺蚩尤乃遷其庶類善者於鄒屠之鄉其惡者以木械之帝令盡蚩尤之形於旗上以狀邪魅名蚩尤旗殺蚩尤於黎山之丘東荒之北隅也擲械於大荒中宋山之上其械後化為楓木之林山海經曰融

注括所化也所殺蚩尤身首異處帝憫之令葬其首於奇張縣名在鄂州家香土人土如絲見謂其肩臂象在山陽縣在楚州收得蚩尤兵書行軍秘術一卷蚩尤兵法二卷黃帝都於涿鹿城上谷郡涿鹿地名黃鹿

帝又與榆罔爭天下榆罔恃神農氏之後故爭之黃帝始以鸚鵡鷩鷩為旗幟六典曰令以熊羆貔虎為前驅戰于阪泉之野地名在今媽三戰而後克之又北逐獯鬻之戎即匈奴也諸侯有不從者帝皆率而征之凡五十二戰

天下大定帝以伐叛之功始令岐伯作軍樂鼓吹謂之蕭鏡歌以為軍之警衛柁鼓曲靈夔吼鸚鵡爭石墜崖壯士怨玄朱鷺等曲所以揚武德也謂之凱歌六典曰漢張翥得之之遺者蕭也金鏡如鈴而西戎凡八曲軍樂無舌有柄執之以止鼓也於是諸侯咸尊

軒轅為天子帝以己酉立承神農之後火生土帝以土德稱王天下號黃帝位居中央臨制四方帝破山通道未嘗寧居令風后負書書伯常荷鈞旦出流沙夕歸陰浦行萬里而一息反涿鹿之阿帝又試百神而朝之帝問風后予欲知河所泄對曰河凡有五皆始於崑崙之墟黃河出於崑崙山東南脚下即其一也餘四河說在東帝令暨亥步自東極至于西極得五億十還九千八百八步一云一

千三南北得二億三萬一千三百步一云二億東盡秦連西窮邠國東西得二萬八千里南北得二萬六千里萬里曰遠神農時東西九

四海之外章注漢書不信此國遠於海外臣諸道者神農乘龍遊遠也黃帝乘馬以經境土無四海內也淮南子云北極至于南極二億三萬三千五百七十聖淮南三學道此言絕遠亦黃帝始畫野分州令百郡大臣

授德教者先列珪玉於蘭蒲席上使春雜實為屑以沉榆之膠和之為泥以分土列專卑之位與華戎之異出卦帝旁行天下得百里之國者萬區今之縣所謂首出庶物萬國咸寧有青鳥子能相地理帝問之以制經帝又

問地老說五方之利害時有瑞草生於帝庭名屈軼倭人入則指之是以倭人不敢進時外國有以神獸來進名獬豸如鹿一角實於朝不直之臣獸即觸之容成子者得道知聲律女媧之後初為黃帝造律曆元起丁亥至此時造笙以象鳳鳴素女於廣都來教帝以

鼓五十絃瑟右文考曰黃帝損之為二十五絃瑟長七尺二寸伏羲製琴女媧和之黃帝之琴名號鍾作清角之弄帝始制七情行十義君仁臣忠父慈子孝兄良弟悌夫義婦聽

長惠幼順十義也帝制禮作樂之始也東海有度索山或曰度朔山謂平也此山有神荼鬱壘神能禦凶鬼帝制驅儻之禮以象之帝以容成子為樂師帝作雲門大卷咸池之樂乃張樂於洞庭之野北門曰其奏也陰陽以

之和日月以之明和風俗也唐至德二年洞得石鐘有古篆文黃帝時樂也永泰二年已改今制通中得樂人石季德於洞庭宋蔡得古鐘上有篆文州刺史李善志之可明莊子所謂黃帝於洞庭張樂故不志也黃帝將會神靈於西山之上乃駕象車六交龍單方並輅登元居前黃尤風伯進掃雨師

1 0 0 0 1 0 0 1

黃帝孫顛頊以黃帝居姬水姓姬故帝嘗居
子后稷亦姬姓又十六代發高周武王
帝位六年都錫京今承後平王遷洛邑子孫
相承共八百七十三年外紀年譜多作黃
帝子孫各得姓於事帝推律定姓者十二具
前九子各封一國總三十三氏出黃帝之後

先天紀云子孫相承凡一千五百二十年世
百五十年

臣道一曰軒轅屈黃帝之尊禮七十二師
然後垂衣裳而天下治當是時也君明臣
良民淳俗樸以有天下而不恥下問是故
神人悉願歸之民到于今稱之此後世所
以有黃帝王霸之品者於此乎可見矣道
德經曰是以聖人處無為之事行不言之
教萬物作焉而不辭生而不有為而不恃
功成而弗居夫惟不居是以弗去豈非軒

轅之謂乎

歷世真仙體道通鑑卷之一

歷世真仙體道通鑑卷之二

賦二

浮雲山聖壽萬年宮道士趙道編

通玄天師

通玄天師一號玄中大法師在天皇時出洞
真經一十二部以無極大道下教人間

有古大先生

有古大先生於地皇時出洞玄經一十二部
化人以無上正真之道

盤古先生

盤古先生在人皇時出洞神經一十二部化
人以太平無為之道

鬱華子

鬱華子在密機時降于田野授天皇內文又
降河圖八卦之文教人以順性之道一號宛
華稱田野子作元陽經三十四卷

廣壽子

廣壽子在祝融時降于恒山授人皇內文教
人以安神之遺俾陶鑄為器以變生冷一號
傳豫子作按摩通精經九十卷

大成子

大成子又號傳豫子在神農時降于海陰授
地皇內文教人以好生之道俾播殖穀粟以
代烹殺和合方藥救疾養性一云作太一元
精經三十六卷

廣成子

廣成子居崆峒之山石室之中黃帝聞而造
焉曰敢問至道之要廣成子曰爾治天下雲
不待族而雨木不待黃而落妾足以語至道
哉黃帝退而閉居三月復往見之膝行而前
再拜請問治身之道答曰至道之精窈窕冥
冥至道之極昏昏默默無視無聽抱神以靜
形將自正必靜必清毋勞爾形毋搖爾精乃
可長生慎內閉外多知為敗我守其一而處
其和故千二百年未嘗衰老得吾道者上為
皇夫吾道者下為土予將去汝入無窮之間
遊無極之野與日月齊光與天地為常人其
盡死我獨存焉乃授帝陰陽經黃帝紀云一
號乃默子作道成經七十卷
道一曰廣成子謂我守其一而處其和
故千二百年未嘗衰老道德經曰昔之得