

續仙傳序

海八

朝請郎前行潯水縣令沈汾撰

古今神仙舉世知之然飛騰隱化俗稀可親先賢有言人間得仙之人猶千不得聞其一況史書不長神仙之事故多不傳於世詳其史意以君臣父子理亂忠孝之道激勵終古也若敦尚虛無自然之迹則人無所拘制矣史記言三神山在海中仙人居金銀宮闕不死之藥生其上人有欲近山者則風引船而去終莫能到斯亦激勵之意也大哉神仙之事靈異罕測初之修也守一鍊氣拘謹法度孜孜辛勤恐失於纖微及其成也千變萬化混於人間或藏山林或遊城市其異昇者多往海上諸山積功已高便為仙官卑者猶為仙民十洲間動有仙家數十萬耕植芝田課計頌獻如種稻焉是有仙官分理仙民及人間仙凡也其隱化者如蟬留皮換骨保氣固形於巖洞然後飛昇成於真仙信非虛矣汾生而慕道尤愧積習自幼及長凡接高尚所說兼復積年之間聞見皆銘於心又以國史

不書事散于野矧當中和平兵火之後墳籍猶缺詐有秉筆紀而述作處世斯久人漸稀傳惜哉他時寂無遺聲今故編錄其事分為三卷冀資好事君子學道之人談柄用顯真仙者哉

正一天師清微弟子 洪百堅 製作
道教學術資訊網站

續仙傳卷上

飛昇一十六人內士具三人

玄真子

玄真子姓張名志和會稽山陰人也博學能文進士擢第喜畫飲酒三斗不醉守其養氣卧雪不冷入水不濡天下山水皆所遊覽魯國公顏真卿與之友善真卿為湖州刺史日與門客會飲乃唱和為漁父詞其首唱即志和之詞曰西塞山邊白鳥飛桃花流水鱖魚肥青箬笠綠簑衣斜風細雨不須歸真卿與陸鴻漸徐士衡李成年共唱和二十餘首連相誇賞而志和命丹青寫景畫詞須臾五本花木禽魚山水景象奇絕蹤跡古今無比而真卿與諸客傳歌歎伏不已其後真卿東遊平望驛志和酒酣為水戲鋪席於水上獨坐飲酌嘯詠其席來去遲速如刺舟聲復有雲鶴隨覆其上真卿親賓來佐觀者莫不驚異於水上揮手以謝真卿上昇而去今猶有傳實其畫在於人間

董永和