

辭于遠人辭謝為盛姬謚曰哀淑人新表人新表人
 天子丘人為丘名是曰淑人之丘乙丑天子東
 征舍于五鹿叔姓思哭思哭是曰女姓之丘
 五鹿也因以名丁卯天子東征釣于深水以祭淑人
 是曰祭丘巳巳天子東征食馬于深水之上
 乃鼓之赫是曰馬主未詳癸酉天子南征至
 于道臺仲冬甲戌天子西征至於因氏因氏
 子乃釣于河以觀姑繇之木姑繇大木也山
 千里生海邊相此木無丁丑天子北征戊寅舍于河上
 乃致父兄子第王臣姬口祥祠畢哭上云王
 之女疑此亦同也終寤于囂氏囂氏巳卯天子西濟于
 河寬氏之遂庚辰舍于茅尺名地於是禋祀除
 室始樂素服而歸未也是曰素氏天子遂西
 南癸未至於野王今河甲申天子北升于大
 北之陞行山也而降休于兩栢之下有兩栢天
 子永念傷心乃思淑人盛姬於是流涕七萃
 之士萑據上諫于天子曰自古有死有生宜
 獨淑人天子不樂出於永思永思有益莫忘
 其新古思之有益者天子哀之乃又流涕此
 其新莫忘更求新人天子哀之乃又流涕此
 其新莫忘更求新人天子哀之乃又流涕此

山之坂一云發巳遊于乃遂西南戊子至于
 鹽東縣池今在河巳丑天子南登于薄山實
 輪之陞今於橋西南乃宿于虞虞國名本
 庚申天子南征吉日辛卯天子入于南鄭
 穆天子傳卷之六



漢武帝內傳

海四

孝武皇帝好長生之術常祭名山大澤以求
 神仙元封元年甲子祭嵩山起神宮帝齋七
 日祠訖還至四月戊辰帝夜間居承華殿
 東方朔董仲舒侍忽見一女子着青衣美麗
 非常帝愕然問之女對曰我瑤宮玉女王子
 登也向為王母所使從昆山人崑山也語帝
 曰聞子輕四海之尊尋道求生降帝王之位
 而屢禱山嶽動哉有似可教者也從今日日
 清齋不關人事不至七月七日王母暫來
 也帝下席跪諾言訖女忽然不知所在帝問
 東方朔此何人朔曰是西王母紫蘭室玉女
 常傳使命往來樽桑出入靈州交關常陽傳
 言玄都阿母昔以出配壯燭仙人近又召還
 使領命錄真靈官也帝於是登延靈之臺盛
 齋存道其四方之事權委於冢宰焉至七月
 七日廼脩除宮掖之內設座殿上以紫羅薦
 地燭百和之香張雲錦之帳然九光之燈設
 玉門之棗蒲桃之酒躬監肴物為天官之饌
 帝過盛服立于陛下敕端門之內不得妄有

窺者內外寂謐靜以俟雲駕至二唱之後
即忽天西南如白雲起鬱然直來遙想官
庭間雲中有簫鼓之聲人馬之響復半食頃
王母至也縣投殿前有似鳥集或駕龍虎或
乘獅子或御白虎或騎白驎或控白鶴

或藥科車羣仙數萬光耀庭宇既至從官不
復所在唯見王母紫雲之輦駕九色斑龍
別有五十天仙側近驚與皆身長一丈同執
絲毛之節金剛靈童帶天策威住殿前王母
唯扶二侍女上殿侍女年可十六七服青綾

之桂古考切容眸流盼莫見切神姿
清發真美人也王母上殿東向坐着黃錦袿
襪上天下屬無文采鮮明光儀淑穆帶靈飛
大綬腰分頭之劍頭上大華結上花戴太真
晨輿之冠履玄璫鳳文之鳥跡之可年卅許

脩短得中天姿蒼靄雲顏絕世真靈人也下
車登牀帝拜跪問寒溫畢立如也因呼帝共
坐帝南向王母母自設膳膳精非常豐珍
之肴芳華百果紫芝萎蕤華紛若填標上音
音清香之酒非地上所有甘氣殊絕帝不

能名也又命侍女索桃須臾以饜盛桃七枚
大如鴨子形色青以呈王母母以四枚與帝
自食三枚桃之甘美口有盈味帝食輒錄核
母曰何謂帝曰欲種之耳母曰此桃三
千歲一生實耳中夏地薄種之不生如何帝

乃止於坐上酒觴數過王母乃命侍女王子
登彈八琅之璫又命侍女董夔成吹雲絃之
笙又命侍女石公子擊昆庭之鐘又命侍女
許飛瓊鼓震靈之簧侍女阮靈華拊五靈之
石拊也石如侍女范成君擊洞庭之磬侍

女段安香作九天之鈞於是眾聲激朗靈音
駭空又命侍女安法嬰歌玄靈之曲其詞曰
大象雖家廓我把天地戶披雲沉靈與儵忽
適下土空洞成玄音至靈不容冶太真虛中
唱始知風塵苦願神三田中納精六闕下遂

乘萬龍椿馳騁野
二曲曰玄圃過北臺五城煥差我啟彼無涯
津汎此織女河仰上升絳庭下遊月窟阿願
躬八落外指招九雲遐忽已不覺勞豈寤少
與多撫璇命衆女詠發感中和妙暢自然樂

為此玄雲歌詠盡至讀存真音辭無邪
歌華帝乃下地叩頭自陳曰微咸受質
不才沉淪流俗承禪先業遂羈世累政事多
闕兆民不和風雨失第五穀無實德澤不建
冤盡四海黔首勞斃戶口減半當非其主積

舉立山然少好道仰慕靈仙未能棄祿委榮
棲跡山林思絕塵餌罔知攸向且捨世尋真
鑽啓無師歲月見及恒慮奄忽不圖天顏頓
集今日下臣有幸得瞻上聖是臣宿命合得
度世願垂哀憐賜諸不悟得以奉承切已之

教王母曰女音能賤榮樂卑馳虛味道自
復佳耳然女清志體慾淫亂過甚殺伐非法
奢侈其性恣則裂身之車淫為破年之斧殺
則譬對奢則心爛慾則神隕聚穢命斷以手
甚爾之身而宅滅形之殘盈尺之材改

以百仞之害欲此解脫三尸全身永久難可
得也有似無翅之鸞願鼓翼天池朝生之蟲
而樂春秋者哉若能蕩此眾亂撥穢易韻保
神系於絳府閉淫宮而開悟靜奢後於寂室
愛衆生而不危守茲道戒思手靈味務施惠

和練惜精氣棄却浮麗令百競速游女行若斯之事將豈無彷彿也如其不爾無為抱石而濟長津矣帝既受聖戒請事斯語春身之要既聞之矣然體非玉石而無主於恒炁非四時而常生於內政當率御出入呼吸中適和液得循形神靡銷炁既隨宜則寬息不滯若使理合其分炁既居也切其適則形可不枯它可不廢甘受道書具以施業之矣遂不獲真驗未為巨益使精神疲於往來津液勞於出入歲減其始月虧其昔形亦漸凋神亦廢落是微不得所奉於口訣開闢塞於明堂爾不審服御可以永久者吐納可以延年者乞賜長生之術暫悟於行尸之身若蒙聖詔於即日臣伏聽麗天之教矣王母曰昔先師元始天王時及開居登於藁香之臺侍者天皇搏桑大帝君及九真諸王十方眾神仙官爰延弟子丹房之內說玄微之言因問我何為而欲索長存矣吾因避席叩頭請問長生之術天王登見遺以要言辭深旨幽實天人之玄觀上帝之奇祕女今日願聞之手帝跪

曰微小醜賤生枯骨之餘敢以不肖之軀而慕龍鳳之年欲以朝花之質希晦朔之期雖樂遠流莫知以濟塗路堅塞所要無寄常恐一旦死於鑿仲之難取笑於世俗之夫豈圖今日遭遇尤會一親聖姿而精神飛揚恍惚大夢如以涉世千年救護死歸之日乞願垂哀諸賜微元元王母曰將告女要言我嘗聞天王曰夫欲長生者宜先取諸身但堅守三一保爾族族全珠奕草廣山黃木昌城玉葉夜山火玉速及鳳林鳴酢西瑤瓊酒中華紫雲北陵綠草太上之藥風實雲子玉津金漿月精萬壽碧海琅英蓬萊文醜濁河七崇動山高柳北采玄都之綺華仰漱雲山之朱宴夜河天骨昆吾漆沫空洞靈瓜四劫一實宜陵麟膽炎山夜日東撥扶桑之丹椹俯探長河之文藻素虬童子九色鳳腦太真虹芒天漢巨草南宮火碧西鄉扶老三梁龍華生子大道有得食之後天而老此太上之所康非中仙之所保其次藥有八先太和斑龍黑胎文虎白珠出于西丘七玄飛節九孔連

珠雲漿玉酒玄圃瓊脂鍾山白膠王屋青敷閔風石髓黑河珊瑚蒙山白鳳之肺靈丘蒼鸞之血東英朱萊九節文結太微嘉木瓊華腦實流淵鯨脈赤河絳壁北汲太玄之酪中握二儀之脉雲瀆藥昆丘神雀厲夜莖草沈淵青狄真陵雷精玄都平蓋左食神元右閔玄瀨上屈蘭圓之金精下摘圓丘之紫柰嚮水靈蛤八陔赤薤萬載一生流光九隊有得食之後天而逝此天帝之所服下仙之所遠其次藥有九丹金液紫華紅英太清九轉五雲之漿玄霜絳雪騰躍三黃東瀛白香炎洲飛生八石十莖威倍九光西流石膽東滄青鼓高丘餘糧精石瓊田太虛還丹盛次金蘭長光綠草雲童飛于子得服之白日升天此飛仙之所服地仙之所見也其下藥有松栢之膏山薑沈精芻草澤瀉枸杞茯苓菖蒲門冬巨勝黃菁雲飛赤版桃膠朱英椒麻續斷萎蕤黃連如此下藥略舉其端草類繁多名有數千子得服之可以延年雖不長享無期上升青天亦能身生光澤還髮童顏役使

羣鬼得為地仙要且錄此有階漸舉遠勝也是以天官遠妙靈藥別品靈無奇挺真仙有域今不可謂呼吸六炁安在一身灌溉三官近出阿庭淺薄其術素而不為其大慧者也夫呼吸御精保明神炁足以精不脫則永久炁長存則不死既得其和其壽不已又復不用藥物之煩費營索之劬勞者也百姓日用故上品謂之自然者矣但不得游乎十天飛我八外自得縱身於四域之內亦駐策衆靈焉夫始欲脩之先營其炁太上真經所謂行益易之道益者益精易者易形能益能易名上仙籍不益不易不離死厄行益易者謂常思靈寶也靈者神也實者精也子但愛精握固閉炁吞液炁化血血化精精化液液化骨行之不倦神精充溢為之一年易炁二年易血三年易脉四年易安^神五年易髓六年易筋七年易骨八年易髮九年易形變化易形變化則道成道成則位為仙人吐納六炁口中甘香欲食靈芝存得其味微息把吞從心所適炁者水也無所不成至柔之物通致神

精矣此元始天王丹房之中微言所說今載侍笈玉女李慶孫書出以相付子善錄而循焉於是王母言祖畢囑命靈官使駕龍嚴車欲去帝叩頭請留殷勤王母迺止王母迺遣侍女郭密香與上元夫人相問云王九光母敬謝但不相見四千餘年天事勞我致以愆面劉徹好道適來視之微了了似可成進然形慢神穢腦血淫漏五藏不淳關胃彭勃骨無津液浮反外內安多精少腫子不夷三尸狡亂玄白失時語之至道殆恐非仙才吾久在人間實謂臭濁然時復可游望以寫細念庸主對坐悒悒不樂夫人肯暫來否若能屈駕當停相須帝不知上元夫人何神人也又見侍女下殿仍失所在須臾郭侍女返上元夫人又遣侍女答相問云阿環再拜上問起居遠隔絳河擾以官事遂替顏色近五千年仰惠光潤係係無違密香至奉信承降專於劉徹處閉命之際登當顛倒先被大帝君勅使詣玄洲校定天元正爾暫往如是當還還便束帶須臾少留帝因問上元夫人由王母

曰是三天上元之官統領十方玉女之名錄者也當二時許上元夫人至來時亦聞雲中蕭鼓之聲既至從官文武千餘人皆女子年同十八九許形容明逸多服青衣光彩耀日真靈官也夫人可甘餘天姿清輝靈眸絕朗着赤霜之袍雲彩亂色非錦非繡不可名字頭作三角髻餘髮散垂之至腰戴九靈夜光之冠帶六出火玉之珮垂鳳文琳華之綾腰流黃揮精之劍上殿向王母拜王母坐而止之呼同坐北向夫人設厨厨之精珍與王母所設者相似王母勅帝曰此真元之母尊貴之神女當起拜帝問寒溫遲坐夫人笑曰五濁之人耽酒榮利嗜味淫色固其常也且傲以天子之貴其亂目者倍於常人焉而復於華麗之墟振根願無為之事良有志也王母曰所謂有心哉上元夫人謂帝曰女好道乎聞數招方士祭山嶽祠靈神禱河川亦為勤矣而不獲者寔有由也女胎性暴胎性奢胎性淫胎性酷胎性賊五者恒舍於榮衛之中五藏之內雖鋒銚良針固難愈矣暴則使炁

奔而神攻是故神擾而系錫淫則使精漏而魂疲是故精竭而魂銷者則使真離而魂穢是故本游而靈是醉則使喪仁而自攻是故失仁而服亂賊則使心闕而口訛是故內戰而外絕五者皆是截身之刀鋸剗命之斧鉞雖復疲好於長生而不能遺茲五難亦何為損性而自勞乎然猶是得此小益以自知往爾若從今已捨爾五性反諸柔善明務察下慈務矜德惠務濟窮賑務施勞念務存孤惜務及身恒為陰德救濟死厄巨久孜孜不泄精液於是閉諸淫養爾神放諸奢從至儉勤齋戒節飲食絕五穀去是腥鳴天鼓飲玉漿蕩華池叩金梁按而行之當有異爾今阿母迂天尊之重下降於蟪蛄之窟膏虛之靈而詣孤鳥之姐且阿母至戒妙唱玄發驗其敬勗節度明脩所奉比及百年阿母必能致女於玄都之墟迎女於昆闕之中位以仙官游邁十方吾言之畢矣子屬之哉若不能爾無所言矣帝下席跪謝曰臣受性充頑生長亂濁面牆不啓無由聞達然貪生畏死奉靈敬

神今日受教此過天也輒載聖令以為身範是小醜之臣當獲生活唯垂哀護願賜元元夫人使帝還坐王母謂夫人曰卿之戒言言甚急切更使未解之人畏於至意夫人曰若其志道將以身投餓虎忘軀破滅蹈火復水固於一志必無憂也若其無志則心疑真信嫌疑之徒勿畏急言急言之發欲成其志耳阿母既有念必當賜以尸解之方耳王母曰此子勤心已久而不過良師遂欲毀其正志當疑天下必無仙人是故發我閻宮誓舍塵濁既欲聖其仙志又欲令向化不惑也今日相見令人念之至於尸解下方吾甚不惜復三年吾必欲賜以成丹半劑石象散一具與之則徹不得復停當今匈奴未彌邊陲有事何必令其倉卒捨天下之尊而使入林岫也但當問駕向之至必卒何如如其回改吾方數來王母因撫帝背曰女用上元夫人至言必得長生可不勗勉帝跪曰徹書之金簡以身模之焉帝又見王母巾笈中有卷子小書盛以紫錦之囊帝問此書是仙靈之方邪

不審其目可得瞻矚王母出示之曰此五嶽真形圖也昨青城諸仙就我求請當過以付之迺三天太上所出文祕禁極重豈女穢質所宜佩乎今且與汝靈先生經可以通神勸志也帝下地叩頭固請不已王母曰昔上皇清虛元年三天太上道君下觀六合瞻河海之短長察五嶽之高卑名立天柱安于地理植五嶽而擬諸鎮輔貴昆靈以舍靈仙遵蓬丘以館真人安水神乎極陰之源栖大帝乎博桑之墟於是方丈之阜為理命之室滄浪海島養九老之堂祖瀛玄爰長元流生鳳麟聚窟各為洲名並在滄流大海玄津之中水則碧黑俱流波則振蕩羣精諸仙玉女聚於滄溟其名難測其實分明迺因山源之規矩賭河嶽之盤曲陵回阜轉山高壘長周旋委蛇形似書字是故因象制名定實之號畫形秘於玄臺而出為靈真之信諸仙佩之皆如傳章道士執之經行山川百神羣靈專奉親迎女雖不正然數訪山澤叩求之志不忘于道欣于有心今以相與當深奉慎如事君

父泄示凡夫必致禍考也上元夫人語帝曰
 阿母今以瓊笈妙蘊發紫臺之文賜女八會
 之書五嶽真形可謂至珍且貴上帝之玄觀
 矣子自非受命合神弗見此文今雖得其真
 形觀其妙理而無五帝六甲左右靈飛之符
 太陰六丁通真遁虛玉女之籙太陽六戊招
 神天光策精之書左乙泥沌東蒙之文右庚
 素收攝殺之律壬癸六遁隱地八術丙丁入
 火九赤班符六辛入金致黃水月華之法六
 已石精金光藏影化形之方子午卯酉八稟
 十決六靈威儀丑辰未戌地真素訣長生紫
 書三五順行寅申己亥紫度炎光內視中方
 凡闕此十二事者何以召山靈朝地神總攝
 萬精驅策百鬼來虎豹役蛟龍乎子所謂適
 知其一未見其他也帝下席叩頭曰徹下土
 濁民不識清真今日闡道是生命會遇聖母
 今當賜與真形脩以度世夫人今告徹應須
 五帝六甲六丁六戊致靈之術既蒙啓發弘
 益無量唯願告誨濟臣飢渴得使已枯之木
 蒙靈陽之潤焦炎之草幸甘雨之溉不敢多

陳願賜指授上元夫人曰我無此文也昔曾
 扶廣山見青真小童有此金書祕字云求道
 益命千端萬緒皆須五帝六甲靈飛之術六
 丁六壬名宇之號得以請命延壽長生久視
 驅策衆靈役使百神者也其無六甲要事唯
 守真形者於通靈之來必無階矣女有心可
 念故相告篇目耳幸復廣加搜訪焉帝因請
 不已叩頭流血上元夫人曰吾無此文所以
 相示十二事者欲令女廣尋博求以參真形
 之用耳王母迺告上元夫人曰夫真形寶文
 靈官所貴此子守求不已誓以必得故虧科
 禁特以與之然五帝六甲通真招神此術眇
 邈必當須精潔至誠殆非流濁所宜施行吾
 今既賜徹以真形夫人今當授以致靈之途
 矣吾嘗憶昔日與夫人共登玄壑翔野及曜
 真之山脈王子童王子立迺就吾請求太上
 隱書吾以三元祕言不可傳泄於中仙夫人
 時亦有言見守助子童之言志矣吾既難違
 來意不獨執惜至於今日之事有以相似後
 造朱大丹陵食靈瓜其味甚好憶此未久而

已七十歲矣夫人既已告徹篇目十二事畢
 必當誣而成之何緣令人主啓願請乞叩頭
 流血奉上元夫人曰阿環不苟惜向不持來
 耳此是太虛摩文真人赤童所出傳之既自
 有男女之限禁又宜授得道者恐徹下才未
 應用此爾王母色不平迺曰若天禁淵泄犯
 違明科傳必其人殺必知真者何緣夫人向
 下才而說靈飛之篇自乎妄言則漏妄說則
 泄說而不傳是謂街天道此禁豈輕於傳也
 別勅三官司直推夫人之輕泄也吾之五嶽
 真形文迺太上天皇所出其文寶妙而為天
 仙之信豈復應下授之於劉徹也邪直以致
 致之心數請川嶽勤脩齋戒以求神仙之應
 志在度世不遭明師故吾等有以下賜之耳
 至於教仙之術不復限惜而弗傳夫人但有
 致靈真之事足以卻不信之狂夫耳吾意在
 是矣然此子性氣淫暴服精不純何能得成
 真仙浮空參差十方半勤而行之適足以不
 死耳明科所云非長生難也聞道難非聞道
 難也行之難非行之難也終之難良匠能與

10051 B 3-2

人規矩不能使人必巧明師能授人妙術不能使人必為何足其隱之也夫人不嘗憐問為長桑公子請吾求八光揮疾藥玉樹方平上元夫人有魅色跪謝曰阿環昔初學道於廣都之丘建木丹誠術數未成之時倒景君無常先生此二人蓋太清玄和天之靈官也見授六甲左右靈飛方十二事初授之日二君告阿環曰初學道者聽四十年一傳得道者四百年一傳得仙者四千年一傳得真者四萬年一傳得昇太上者四十萬年一傳女受傳女男受傳男太上科禁已表於昭生之符矣阿環受書已來凡傳六十八女子賢大女郎抱蘭即阿環之弟子也阿環所授者因不可以授男也伏見扶廣山青真小童往授太微中元君五帝六甲靈飛遁虛天光左右策精等方凡十二事與阿環所受者同文一無異也青真男官也未開復有所授此子先是阿環學入大弟子今正勅取以授微也先所以告微篇目者意是慙其有心將欲聖其專氣今且廣求他日與之亦欲以男授男承

科而行既勤而獲令知天真之珍貴非徒苟執術泄天道矣本情如此阿環主臣願不辜焉阿母真形之妙靈人傳信天仙寶貴封之金臺佩入紫微廻經行而前衛門大虎却伏抱闕出過太清則振身瑤房左邊滄海長揖東蒙右接常陽下眇版桐沉彼八海則乘蚪從龍游此名山則聚真奉迎動有雲輪羽蓋靜可長存永安至術洪矣初不傳地官阿母今廻授於淫濁之尸賜於枯骨之身可謂太不宜矣况阿環有六甲下街唯驅策百靈致日月之華精藏匿形影化生萬物出入水火啞叱杳冥徹視反聽收束千精乘虎豹以驅馳采月華以長生隱淪八地回倒辰星久視輕身與天相傾耳安得及太上之靈書八會之奇文乎用之妙邈可以游景靈之宮紛紛颼颼登流霞之堂臣五嶽之主挹藥醴之觴駕九龍以虛騰落紫鴻而玄翔邪王母笑曰先失自可起乎上元夫人即命侍女紀離容俚到扶廣山勅青真小童出六甲左右靈飛致神之方十二事求以授微也須臾侍女還

奉八色玉笈鳳文之蘊玄光明曜真華焯煥云青真小童問訊弟子阿昌言向奉詣絳河攝南真七元君檢校羣龍猛獸之數事畢過門受教承阿母相邀詣劉微家不意天靈至尊廻復下降於臭濁中也不審起居如何侍女紀離容至云尊欲得金書祕字六甲靈飛左右策精之文十二事輒封一通付微雖有心求慕實非仙才詎宜以此術傳泄於行尸乎阿昌近在帝處見有上言者甚眾云山鬼哭於叢林孤魂號於絕域興師旅而族有功忘賞勞而刑士卒縱橫白骨奢獲黔首淫酷自恣罪已彰於太上怨已見於天氣當言互聞必不得度世也真尊見勅不敢違耳王母笑曰言此子者誠多愆帝亦不必推也夫好道慕仙者精誠志齋戒思愆輒除過一月剋已及善奉敬真神存真守一行此一月輒除過一年微念道累年齊亦勤積履禱名山真靈願求度脫投計功過殆以相掩但自今已去勤備至誠奉上元夫人之言不宜復奢淫暴虐使萬兆勞殘怨鬼窮鬼有破掘之詐

流血之尸忘功賞之辭耳於是上元夫人離席起立手執八色玉笈鳳文之籙仰天向帝而祝曰

九天浩洞太上曜靈神照玄寂清虛朗明登虛者妙守氣者生至念道臻寂感真誠役神

形辱安精年榮授微靈飛及此六丁左右招神天光策精可以步虛可以隱形長生久視

還白留青我傳有四萬之紀授微傳在四十之齡違犯泄漏必沉於幽冥必慎其禍敢告

劉生爾師主是青童小君太空中黃道君之師真元始天王入室弟子也姓廷陵名陽字

庇華形有嬰孩之貌故仙官以青真小童之號其為器也環朗洞照聖周萬變玄鏡幽鑿

才為真偽游于扶廣權此始運官館玄圃治仙職分子存師君從爾所願不存所授命必

傾墮上元夫人祝畢乃一一手指所施用節度示帝

第一篇有五帝六甲左右靈飛之符
第二篇有六丁通真遁虛玉女之籙
第三篇有太陽六戊招神天光策精之書

第四篇有左乙混沌東蒙之文
第五篇有右庚素收攝殺之律

第六篇有壬癸六遁隱地八術之方
第七篇有丙丁入火九赤班文之符

第八篇有六辛入金致黃水月華之法
第九篇有六巳石精金光藏影化形之方

第十篇有子午卯酉八稟十訣六靈威儀
第十一篇有辰戌丑未地真曲素之訣長生

紫書三五頌行
第十二篇有寅申巳亥紫度炎光內視中方

凡十二事都畢因復告帝曰夫五帝者方面之天精六甲六位之通靈太陰有潛空之妙

通靈復機之神秋舍春挺千真之生動則寂應成波靜則川陵緬平所以毫末不移浩嶽

可傾赫哉太陽之招神策萬靈而驅馳六戊飛而神暢天光因景以揚輝西鄉激電而辟

殛東桑空震以成雷蓋陽靈之日丙赫實九天之元威左乙混沌萬物始通陽微其升奮

輝應龍輕雲揚景騰胎潛風神妙集於有宅真感應而必鍾萬春廻始是為東蒙右庚素

秋欽散聚蒸攝萬神而我後白虎動以彭勃少女起而通真延九天之躬視金精地雷來

為身衛誠彼邪惡故稱攝殺之律壬癸六遁沉淪無根藏蔽萬鋒移行丘山隱地匿影崩

流塞川八術六奇萬勝常全佩我六遁久視長存丙丁入火凌煙雲漢九赤龍書醫蔚朗

煥爾用班符致千靈以朝謁迺由丙神廻丹火以衝散炎光上術妙乎異觀六辛入金飛

害銷磨致日精得陽光之珠求月兔獲黃水之華能致八石之靈茵能引扶桑之丹霞酣

雲變於丹庭騰碧川於玄河其用少矣有益蓋多佩此六辛必造我家六巳石精金液流

光變化萬端千載孰當佩我六巳易形游行長生畢天無復始終元哉已書甚要難衝子

午卯酉大神四界方面峙鎮八稟十訣降靈之來必由齋祭萬事取成於精慎千神求通

於此術知我名字天人可致丑辰未戌地真之符游行五嶽當用紫書曲素訣辭可以凌

虛三五頌行與靈同車寅申巳亥可禳飛災紫度炎光內視反聽神辭通達六甲救攝地

(105) 283-3

司游天踐地與真不疑夫此十二事者上帝封於玄景之臺子其秘慎之焉王母曰此皆太靈羣文並三天太上所撰或三皇天真所造核定或九天父母真人赤童所出此羣書符藏之於紫陵之臺隱以靈壇之房封以華琳之函蘊以蘭簡之帛約以北羅之素印以太帝之靈譜名真貴靈下遊山川看林岫以眇視察有心之學夫或告之以道德或傳之以天符諸學道未成者受此書文聽四十年授一人如無其人八十年可頓授二人得道者四百年授一人無其人八百年併授二人得仙者四千年授一人如無其人八千年可頓授二人得真者四萬年授一人如無其人八萬年頓授二人昇太上者四十萬年授一人傳非其人是為泄天道可授而不傳是為閉天寶不計限而妄授者是為輕天老受而不敬是為慢天濛泄閉輕慢四者取死之刀斧延禍之車乘也泄之者身死道路受上形而骸裂閉則目盲耳聾於來生命凋枉而卒沒輕則鍾禍於父母詣玄都而考罰慢則暴

終而墮惡道生瘵疾於後世復有愈茲罪者則宗斷而族滅同道謂之天親同心謂之地愛為道者當相親授共均榮辱管守真一珍惜精液養和氣氣全神歸必齊靈會如其不爾天降爾焉此皆道之科禁今故相誠不可不慎然此法宜傳但當以年限齊之爾若便有其人不必須限訖而授之也汝欲授五嶽真形者董仲舒似其人也欲行六甲靈飛左右之符者可傳李少君此二人得道者也王母又命侍女宋靈賓更取一圖與帝靈賓探懷中得一卷盛以雲錦之囊形書精明俱如向中器中者王母起立手以付帝又祝曰天高地卑五嶽鎮形元津激滌滄澤玄精天回九道六和長平太上八會飛天之成真僊節信由茲通靈泄墜滅腐寶歸長生徹其慎之敢告劉生祝畢授帝帝拜稽首王母曰夫始學道符者宜別祭五嶽諸仙真靈潔齋而佩之今亦以六甲雜事須用節度相與可明儀案之也若女蓬魁明正身反惡修善復三年七月更來告女要道也須更殿南朱雀窻

中忽有一人來窺看仙官帝驚問何人王母曰女不識此人邪是女侍郎東方朔是我鄰家小兒也性多滑稽曾三來偷此桃此子昔為太上使令到方丈助三天司命收錄仙家朔到方丈但務山水游戲了不共管和氣擅弄雷電激波揚風風雨失時陰陽錯迕致令蛟鯨陸行山崩境壞海水暴竭黃鳥宿淵妨農芸田沉酒玉酒失部御之和藹奉命之科於是九源丈人短言之於太上太上遂請片使在人間去太清之朝令處是濁之鄉近金華山二仙人及九叔君比為陳乞以行原之於是帝延知朔非世俗之徒也時酒酣周宴言請粗畢上元夫人自彈雲林之徽鳴絃駭調清音靈朗玄風四發短歌步玄之曲辭曰昔涉玄真道 騰步登太霞 負笈造天關 借問太上家 忽過紫微垣 真人列如麻 綠景清颺起 雲蓋映朱葩 蘭宮敞琳闕 碧空啓瑤沙 丹臺結空構 曄曄生光華 飛鳳蹙霓綺 燭龍倚委蛇 玉胎來絳芷 九色紛相擊 挹景練仙骸 萬劫方童牙

誰言壽有終 扶桑不為查

王母又命侍女田四飛答歌曰

晨登太霞宮 挹此八玉蘭 夕入玄元闕

采藥擷琅玕 濯足匏瓜河 織女立津盤

吐納挹景雲 味之當一餐 紫微何濟濟

瑤輪復朱丹 朝發汗漫府 暮宿句陳垣

去去道不同 且各體所安 二儀設猶存

奚疑億萬椿 莫與世人說 行尸言此難

歌畢因告武帝仙官從者姓名及冠帶執佩

物名所以得知而紀焉至明旦王母別去上

元夫人謂帝曰夫李少君者專合精進理妙

微密必得道矣其似未有六甲靈飛之文女

當可以示之帝曰諾於是夫人與王母同乘

而去臨發人馬龍虎威儀如初來時雲氣勃

蔚益為香氣極望西南良久迺絕於是帝既

見王母及上元夫人迺信天下有神仙之事

亦有欲去世計數矣而淫色恣性殺伐不休

此人怨於勞役死者怨於無辜其年作甘泉

宮通天臺長安靈廟館朝辭王攻遼東都尉

屠戮天下死罪擊朝辭八月甘泉宮内生並

軍九皇詔曰甘泉宮中產並九皇職業上帝

博臨不異下房賜朕弘休其大赦天下賜雲

陽都百戶牛酒作並房之歌至元封三年春

作角觥戲三百人至元封四年又行幸雍祠

五時至元封五年行內守至於盛唐祠虞舜

于九疑登瀛山天柱山春三月還至泰山增

封甲子祠高祖于明堂以配上帝因朝諸侯

王元封六年行幸回中作首山宮三月行幸

河東祠后土又先以元封二年七月七日西

王母上元夫人下降於武帝王母授帝五嶽

真形圖靈先生經上元夫人授六甲靈飛招

真十二事王母及上元夫人見帝之日多所

稱說或延年之訣致神靈之法或乘虛之數

步玄之術諸要妙辭帝迺自撰為一卷及所

授真形經書六甲靈飛之事帝迺盛以黃金

之箱封以白玉之函珥珞為軸紫錦為幃囊

安着栢梁臺上數自齋戒整衣服親詣朝拜

燒香盥漱然後執省之焉帝自受書已來出

入六年意者自暢高譎自許云以為神真見

降必當度世強悍氣力不備至誠迺興起臺

館勞弊百姓坑殺降卒遠征夷狄路盈蒸嘆

流血臯城每事不從王母之深言上元夫人

之妙誠王母遂不復來也到太初元年十一

月乙丑天火燒栢梁臺於是真形圖者凡四

卷共函燒失王母嘗以武帝不能從訓故以

火災之耳但帝先承王母言以元封三年七

月齋戒以五嶽真形圖授董仲舒登受帝又

承上元夫人言以元封四年七月齋戒以五

帝六甲靈飛十二事授李少君登寫受此書

得傳行於世者先傳此二君以存矣帝既失

書悔不行德自知道喪其後東方朔一旦乘

雲龍飛去同時眾人見從西北上再仰望大

霧覆之不知所在帝愈懼懼其年禪萬里祠

后土東臨渤海望祠蓬萊仰天自誓重要靈

應而終無感春還受計於甘泉二月起建章

宮夏五月正曆以正月為歲首色尚黃數用

五定官名協律呂此本王母意也至太初二

年三月行幸河東祠后土以太初三年正月

行幸東巡海上夏四月還備封泰山以太初

四年起明光宮改號天漢元年正月行幸河

東祠后土至天漢二年春行幸東海還幸回
 中三月行幸泰山脩封祠明堂至太始三年
 五月行幸東海山稱萬歲冬賜行所道戶錢
 五千餘緡寡孤獨者人帛一匹太始四年三
 月行幸泰山祠西王母求靈應征和四年春
 行幸東萊臨大海清齋祀王母上元夫人求
 應亦不得還行幸泰山脩封庚寅祀于明堂
 改號後元年正月行幸甘泉宮郊泰時秋
 七月地震湧泉二年春朝諸侯王於甘泉宮
 賜宗室二月帝疾行幸盤屋五柞宮丁卯帝
 崩入殯未央前殿三月薤茂陵山陵之夕帝
 棺自動而有聲聞宮外如此數過又有芳香
 之氣異常陵畢於是墳埏間大霧門壞霧經
 一月許日帝塚中先有一玉箱一玉杖此二
 物是帝所嘗用者忽出在世間人見其誌告
 之有司有司詰辭買者乃商人也從關外來
 詣郡市見一人於北車巷賣此二物賣素三
 十匹錢九萬即售之度實不知賣箱杖主名
 昨來洛市因見誌此二物事實如辭有司以
 聞二物簿入官遺商人勿問帝未崩時先詔

以雜書四十餘卷常所讀玩者使隨身歛於
 棺內至延康二年河東功曹李友入上黨抱
 犢山採藥於巖室中得所葬之書盛以金箱
 書卷後題東觀臣姓名記書月日武帝時侍
 臣有典書郎并登見書及箱流涕曰此是孝
 武皇帝殯殮時物也臣時料以者棺中不知
 何緣得出耳宣帝大惶然驚愕以書又付武
 帝廟中其茂陵安完如故而書箱玉杖忽出
 地外又物尚鮮盛無點污也見之者亦甚感
 不能名之矣按九郁龍真經云得仙之下者
 皆先死過太陰中練尸骸度地尸然後短得
 尸解去耳按武帝箱杖雜書先並隨身入槨
 迺從無間忽然顯出貨杖於市書見山室自
 非神變幽妙孰有如此者乎明武帝之死尚
 未可知應運靈化又王莽篡位到地皇二年
 莽使通祭漢家諸陵言符瑞之意使者到茂
 陵聞地中大噫啞而長嘆者四使者悚怖以
 聞莽莽曰武帝當恨吾祠祭之晚耳又特更
 祭以太牢

所葬書目

老子經二卷
 靈樞經六卷
 天柱經九卷
 馬皇受真術四卷
 漢武帝內傳終

太上紫文十三卷
 太素中胎經六卷
 六龍步玄文七卷