

性命兩般各自別兩般不是一枝葉性宗到
了陰鬼仙修命陽神超生滅

日月分明說與賢馬律字鎖在丹田真空覺
性常無昧九轉功成夬作仙

撞透三關拳聖機衝開九竅上天梯黃河倒

捲無凝滯一對金蟬上下飛

瓊花頂戴最為奇奪得天然造化機最上山

頭飛日月算來塵世沒人知

河車滾滾過三關搬運瓊花不敢開補滿泥

九宮裏去逍遙歸上玉京山

註解戴花劉道士騎龍跨虎打金毬被吾搬
在天宮裏贏得三千八百壽

抱一子三峰老人丹訣終

黃帝宅經卷上

畫

夫宅者乃是陰陽之樞紐人倫之軌模非夫
博物明賢無能悟斯道也就此五種其最要
者唯有宅法而真秘術凡人所居無不在宅
雖只大小不等陰陽有殊縱然客居一室之

中亦有善惡大者大說小者小論犯者有災
鎮而禍止猶藥病之效也

改宅者人之本人以宅為家居者安即家代

昌吉若不安即門族衰微墳墓川岡並同茲

說上之軍國次及州郡縣邑下之村坊署柵

乃至山居但人所處皆其例焉目見耳聞古

制非一

黃帝二宅經地典宅經三元宅經文王宅經

孔子宅經宅錦宅統宅鏡天老宅經劉

根宅經玄女宅經司馬天師宅經淮南子宅

經王微宅經司最宅經劉晉平宅經張子毫

宅經八卦宅經五兆宅經玄悟宅經六十四

卦宅經右盤龍宅經李淳風宅經五姓宅經

呂才宅經飛陰亂伏宅經子夏金門宅經刀

墨宅經

已上諸經其皆大同小異亦皆自言秘妙互

推短長若不遍求即用之不足近來學者多

攻五姓八宅黃道白方例皆違犯大經未免

災咎所以人犯修動致令造者不居却毀陰

陽而無據效豈不痛哉況先賢垂籍誠為昭

彰人自冥蒙日用而不識其象者日月乾坤

寒暑雄雌晝夜陰陽等所以包羅萬象舉一

十從運變無形而能化物大矣哉陰陽之理

也經之陰者生化物情之母也陽者主化物

情之父也作天地之祖為孕育之尊順之則

亨逆之則否何異公忠受爵違命變殃者乎

今採諸秘驗分為二十四路八卦九宮配女

男之位宅陰陽之界考壽休咎並無出前二

宅此實養生靈之聖法也

二十四路者隨宅大小中院分四面作二十

四路十千十二支乾艮坤巽共為二十四路

是也

乾將三男震坎艮悉屬於陽位即從西北乾

明坤將三女巽離兌悉屬於陰位即從東南坤

成陰是以陽不獨王以陰為得陽宅為宜

陰不獨王以陽為得上亦如冬以溫暖為德夏以涼冷為德男以女為德女以男為德之義易訣云陰得陽如若得涼五姓咸和百事俱昌所以德位高壯壽密即吉重陰重陽則凶陽宅更招東方北方陰宅更招西方南方為重也是東西為東南西為西北凡之陽宅即有陽氣抱陰陰宅即有陰氣抱陽陰陽之宅者即龍也陽宅龍頭在亥尾在巳陰宅龍頭在巳尾在亥凡從巽向乾從午向子從坤向艮從酉向卯從戌向辰移已上移轉及上從乾向巽從子向午從艮向坤從卯向酉從辰向戌移已上移轉及上故福德之方勤依天道天德月德生氣到其位即修令清潔闊厚即一家獲安榮華富貴也財命註此何愁不榮

故須再入陰入陽是名無氣三度重入陰陽謂之無魂四入謂之無魄魂魄既無即家破逃散子孫絕後也門此謂此之謂也若一陰陽往來即合天道自然吉昌之象也設要重往即須逐道住四十五日七十五日往之無

咎仍宜生氣福德之方始吉更犯五鬼絕命刑禍者尤不利訣云行不得度不如復故斯之謂也又云其宅乃窮急熱故官宜拆刑禍方舍却益福德方也又云翻宅平墻可為銷殃宅之行年不利或口舌疾病等即宜翻刑

也夫辨宅者皆取移來方位不以街北街東為陽不坊是陽之位作街南街西為陰不坊是陰之位作凡移來不勒遠近一里百里千里十步與百步同又此二宅修造唯看天道天德月德生氣到即修之不避將軍太歲豹尾黃幡黑方及音姓宜忌順陰陽二氣為正此諸神殺及五姓六十甲子皆從二氣而生列在方隅直一年公事故不為災凡諸刑殺在刑禍到亦須避之若神殺在宅福德方即待天德月德生氣到其位便須修之用功多即壽故不避也若不修陰陽之氣到其位便須修之不能制又云刑禍之方缺復荒福德之方連接長吉也高壯也福德方及墻舍人家宜連又云刑禍之方縮復縮猶恐災殃枉相逐福德之方拓復拓子孫孫受榮樂刑禍之方財祿福德之方宜或侵拓也亦不得太過

過即成福會至微不消辱福所臨也凡事是太過所侵拓之數過於本宅名曰太過又云宅有五虛令人貧耗五實令人富貴宅大人少一虛宅門大小二虛墻院不完三虛井竈不處四虛宅地多屋少度院廣五虛宅小人多一實宅大門小二實墻院完全三實

宅小六畜多四實宅水溝東南流五實又云宅乃漸昌勿棄官堂不棄莫移故為受殃舍居就廣未必有歡計口半造必得壽考宜實又云其田雖良博鋤乃芳其宅雖善修移乃昌宅統之宅墓以象慈榮華之源得利者所作遠心失利者妄生反心墓凶宅吉子孫官祿墓吉宅凶子孫衣食不足墓宅俱吉子孫榮華墓宅俱凶子孫移鄉絕種先靈譴責地禍常併七世亡魂悲憂受苦子孫不立零落他鄉流轉如蓬客死河岸青鳥子云其宅得墓二神漸護子孫祿位乃因得地得墓龍驤虎步物業滋川財集倉庫子孫忠孝天神祐助子夏云墓有四奇商角二姓丙壬乙辛官羽徵三姓甲庚丁癸得地得官刺史王公朱衣紫綬世貴名雄得地失官有始無終先人受

苦子孫當凶失地得官子孫不窮雖無基業
衣食過充失地失官絕嗣無蹤行求衣食
死萬蓬子夏云人因宅而立宅因人得存人
宅相扶感通天地故不可獨信命也

凡修宅次第法

先修刑禍後修福德即吉先修福德後修刑
禍即凶陰宅從已起功順轉陽宅從亥起功
順轉刑禍方用一百工福德方用二百工歷
之即吉陽宅多修於外陰宅多修於內或者
取子午分陰陽之界候將甚也此是二氣潛
通運迴之數不同八卦九宮分形列象配男
女之位也冬至三至是陰陽起處之極
庚不同重人於地而上吉八卦列
女男之官官者宅也與為長
女屬陰氣為天為陽明矣其有長才深智
慤物愛生敬曉斯門其利莫測且大犯即家
破逃散小犯則失爵亡官其餘雜犯大光口
舌跛蹇偏枯衰殃疾病等萬般皆有宜得輕
之哉犯處遠而慢即半年一年二年三年始
發犯處近而緊即七十五日四十五日或不
出月即發若見此圖者自然悟會不問愚智
樞德自修災殃不犯官榮進連財食豐盈六

畜獲安又歸天壽金玉之獻未足為珍利滿
之徒莫大於此可以家藏一本用誠子孫秘
而寶之可名宅鏡又宅書云拚故管新文卜
相伏移南從北陰陽交分是和陰陽者氣也
逐人得變吉凶者化也隨事能興坎天地運

轉無窮人畜鬼神變化何準搜神記云精靈
鬼魅皆化為人或有人自相感變為妖怪亦
如異性之木接續而生根苗雖殊異味相雜
形礙之物尚隨變通陰陽虛無豈為常定是
知宅非宅氣由移來以變之又云宅以形勢
為身體以泉水為血脈以土地為皮肉以草
木為毛髮以舍屋為衣服以門戶為冠帶若
得如斯是事儼雅乃為上吉三元經云地善
即苗茂宅吉即人榮又云人之福者喻如美
貌之人宅之吉者如醜陋之子得好衣裳神
彩尤添一半若命薄宅惡即如醜人更又衣
弊如何堪也故人之居宅大須慎擇又云修
來路即無不吉犯抵路未常安假如近從東
來入此宅住後更修拓西方名抵路却修拓
東方名來路餘方移轉及上官往來不計遠

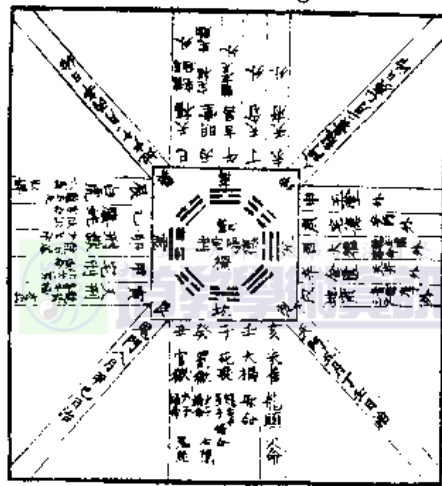
近准此為例凡人婚嫁買莊田六畜致墜域
上官求利等悉宜向宅福德方往來久吉
慶若為利禍方往來久不利又忌龜頭廳
在午地向北衝堂名曰凶亭有稍高堅屋亦
不利訣云龜頭午必易主亦云妨主諸院有

之亦不吉凡宅午已東巽已來有萬樓大榭
皆不利宜去之吉又云凡欲修造動治須避
四王神亦名帝車帝輅帝舍假如春三月東
方為青帝木王寅為車卯為輅辰為舍即是
正月二月三月不得東戶經曰犯帝車殺父
犯帝輅殺母犯帝舍殺子孫夏及秋冬三箇
月做此為忌又云每年有十二月每月有生
氣死氣之位但修月生氣之位者福來集月
生氣與天道月德合其吉路犯月死氣之位
為有凶災

正月生氣在子癸死氣在午丁二月生氣在
丑艮死氣在未坤三月生氣在寅甲死氣在
申庚四月生氣在卯乙死氣在酉辛五月生
氣在辰巽死氣在戌乾六月生氣在巳丙死
氣在亥壬七月生氣在午丁死氣在子癸八

月生氣在未坤死氣在丑艮九月生氣在申
庚死氣在寅甲十月生氣在酉辛死氣在卯
乙十一月生氣在戌乾死氣在辰巽十二月
生氣在亥壬死氣在巳丙
黃帝宅經卷上

黃帝宅經卷下
凡修築垣墻建宅宇土氣所衝之方人家
即有災殃宜依法禳之
正月土氣衝丁未方二月坤三月壬亥四月
辛戌五月乾六月寅甲七月癸丑八月艮九
月丙巳十月辰乙十一月巽十二月申庚
巳上無不精詳但細看之必有災咎



天門首陽宜乎穩實不宜絕高壯犯之損家
長大病頭項等災五月丁壬日修吉北亥為
朱雀龍頭父命座犯者害命坐人三月丁壬
為大禍母命犯之害命坐人有飛災口舌

及子為死喪龍右手長子婦命座犯之害命
坐人失魂傷目水災口舌修巳辰為罰獄勾
陳次子婦命座犯之害命坐人口舌閻訟等
災七月丁壬日修三月亦通官丑為縣獄少
子婦命座犯之鬼魅盜賊火光怪異等災
癸鬼門宅壅氣缺薄空荒吉犯之偏枯淋腫
等災八月甲巳日修吉東寅為天刑龍背玄
武庶養子婦長女命座犯之傷胎繫獄被盜
亡敗等災六月丙巳日修吉甲為宅形次
女孫男等命座犯之害命坐人家長病頭項
諸傷折等災修與卯龍右脇刑獄少女孫命
座犯之害命坐人火尤氣滿刑傷失魂修與
乙騰蛇訟獄客座命犯之害命坐人妖怪死
喪口舌十月巳日修吉辰為白虎龍右
足主訟獄奴婢六畜命座犯之驚傷跛蹇筋
急等災亦主驚恐修與風門宜平缺亦明福
首背向榮二宅五姓八宅並不宜高壯壅塞
亦名陽極陰十一月丙辛日修吉南巳天禍
宅屋亦名宅極經曰欲得職治宅極宜壯實
修改吉九月丙辛修唯用功多艮丙明堂宅福安門牛倉