

修真十書上清集卷之三十八

李元

題三清殿後壁

海南白玉塘著

些兒頑石此兒水畫工擘眸幾睥睨忽然心  
 孔開一窾呼吸撥來歸幅紙白髮黃冠逞神  
 通手把武夷提得起大槐宮中作螻蟻醒來  
 聞此心豁喜芒鞋竹杖一彈指三十六峯落  
 眉尾魏王豈是中秋死玉骨猶存香迤邐八  
 百年來竟隻鶴一舉直上三萬里半杯澆濕  
 曾孫齒慢亭遺事落人耳新村渡頭拽轉蓬  
 寒猿聲落青煙裏老松今已幾年梢毛竹于  
 今復生米巖上無人花自紅幽鳥自鳴鳴自  
 止笑將鐵笛起清風白雲飛過看無蹤夜來  
 月影掛梧桐菴苔滿地綠容容丹崖高處藥  
 爐空洞前雲深千萬重我亦偶來還自去一  
 夜瀟瀟江上雨飛廉怒作滿空雪天柱峯前  
 飛柳絮

題丹樞先生草庵

數朵奇峯如削玉一溪秋水生寒綠幸有白  
 雲深處茅更兼明月壇前竹誅茅伐竹結蓬

廬現成山水可憐漁隨綠隴分山中住收拾  
 摩尼如意珠草廬道人貧徹骨一廬瀟灑空  
 無物身中有寶不求人價大難酬不擔出朝  
 朝暮暮了身心山自開花鳥自吟未見桑田  
 成海水夕陽幾度鎖平林住此草廬無別術  
 終日凝神惟兀兀不是十洲三島仙亦非十  
 方三世佛是箇逍遙無事人廬中涵蓄一壺  
 春蔥前明月千年影枕上清風萬劫聲廬內  
 主人那箇是古今占斷清閑地忽然洗面摸  
 得鼻不飲不食亦不寐廬空人去煙濛濛白  
 鶴呼雲滿碧空一瞻元始天尊面處處為廬  
 處處同有箇草廬小復小此是虛空那一窾  
 頂頭不掛一莖茅萬象森羅為拱斗劫火洞  
 然毫末盡此廬不壞人如舊

贈趙大虛畫竹石

竹蒐竹蒐竹精神飛瀟瀟湘淇水瀕千竿萬  
 竿競青翠吹風飲露千年春先生筆端自風  
 雨驚起竹蒐無著處一點水墨化成龍龍孫  
 飛去為溪住先生把筆無遠巡造物不敢私  
 為春新梢勁節森寒玉鸞鳳無處棲夢蒐晉

人神仙如孫且畫竹每每天作雨唐人神  
 仙如張璪畫竹每每聞鴈鳴先生自得入神  
 手一竿兩竿發於酒當時大醉呼墨奴一筆  
 掃出竹千畝酒力安能奪化工先生鍊就金  
 丹紅一粒陽光照肺腑森羅萬象羅心曾有  
 時持出風竹葉銀海不寒皆震攝有時持出  
 雪中枝恍如凍碧欺澗漪復能濡墨作石塊  
 天然峭拔古且怪沙中伏虎草中犀教人持  
 向蓬萊賣竹之清虛石堅硬以此發明真性  
 命使人觀石及愛竹知有真箇趙元靜先生  
 醉時常風顛世人眼孔無神仙我今珍藏數  
 本畫雲鶴來也公歸天

贈畫魚者

昔日僧繇所畫魚三十六鱗依翠蒲沈詢畫  
 中多畫魚鼓鱗揚鬣今為圖古人妙畫猶不  
 朽今人妙處古未有郭丹書者冠古今天下  
 畫魚第一手畫到妙處手應心心匠巧甚機  
 智深紙上溶溶一溪水放出鱗鱗三三尾金  
 鱗錦鬣紅玉翠圍圍洋洋戲波裏小魚如針  
 同隊行躍身噴水弄萍擲頭掉尾浮沈勢

三聚二散浮躍意筆分濃淡計萬鱗劃積點  
 眼勻墨痕狀如拋尺量波練復似穿梭擲水  
 紋宛然鱗鱗集青藤漁翁未釣先吹火壁上  
 魚躍水不流稚子睥睨敲針鈞君今畫到入  
 神處此畫一出聲尤著魚雖無腸有活意玉  
 波浸苻澄寒渚深恐後夜或雷雨化作龍飛  
 鳥門去

贈郭丞務蘆馬

畫士郭熙畫之冠郭熙去後名未斷其裔復  
 有郭萬里曾中丹青飽無限為誰作此蘆馬  
 圖傑出南齋宇文煥煙水瀟瀟風捲蘆沙邊  
 鴻鴈暮相呼瀟湘洞庭此秋景世間此畫知  
 有無幻出樓馬三四隻八九葉蘆橫古蹟欲  
 宿未宿啾啾聲漁舟泊岸山煙黑秋風吹落  
 梧葉黃過馬往往歸衡陽橫空書字人不識  
 飛過有影沉滄浪落霞浸水江村暮數隻翻  
 翔回古渡引頸舉喙啄荷花飛越成樓西畔  
 去雲寒月淡西塞秋幾聲凄切惹人愁岸頭  
 飛共丹楓落打圍成陣訪沙鷗似此景物似  
 此意君今畫之不難事數幅驚瀛溪冰雪嫌須

史掃出蘆馬市世間豈無學畫者未必有與  
 君相似我欲置之篋筭間滿筭寒氣生秋寒  
 恐君此畫無人見有畫闢者誰敢戰掛於幽  
 軒素壁間一日須看千百遍

清虛堂詠雪

長空慘慘畫如夜嚴風刮得雲片下寒猿傍  
 樹不敢聲江梅羞開恐易謝萬山無限落葉  
 愁處處燼煙纏草舍枯槎凍僵不復活飛廉  
 截住陽春款餘虎呼離入巖取過鳥如梭鑽  
 樹罅園林蕭索無一物幾夜霜威然無藉欲  
 雨不雨數點霰雪意沉吟天似詐滿空飛起  
 楊花駕三日兩日凍不化眼前幻出白玉樓  
 不敢登陟空嗟訝肌膚生粟鼻流水前村新  
 踏復增價漁翁溪畔笑收網魚亦不知鉤有  
 麝洗鑄簇火煎雲茶垂簾疊足說清話呼童  
 擊碎硯中冰呵手圍藥結詩社詩成此景高  
 自爾安得王維收入畫

純陽會

一點薰風舞綠槐祝融袞袞從南來海棠落  
 地蜂蝶去池館無人蓮未開溶溶一掬清和

髓純乾已作乳馬矣蘇濟將此英雄氣收來  
 頓在葫蘆裏增前十有四英賞諫議夜來夢  
 麒麟披掛老翁自鼻笑胞胎未兆天元春洞  
 賓弄巧翻成拙蓬萊路上空明月墻頭梅子  
 枝上蠟池畔榴花葉裏血生來挺挺其精神

所適性癖窮天具驀然悟得鉛汞機敢謂大  
 道無楚秦忽爾金丹成丸轉十月胎團人不  
 問撼動乾坤走鬼神青雲白鶴方解悶天下  
 後世思真人常與真人慶誕辰櫻筍廚開正  
 來日釋氏亦欲制蠟人不知故事自誰始實

自五代譙陵起王詵建會集冠冕飛來白鶴  
 不知幾次則蕭氏建宅仙七閩萬戶生祥煙  
 一郡二郡漸風化疑駭知省洞賓賢城南城  
 此走幾次人亦不知回老是但見老松作人  
 語先生携墨歸誰氏太平寺裏作篇詩又道

磨鏡嫌人癡岳陽市心一長嘯鐵笛無聲今  
 幾時寶婺有人潘氏子功名願足心肺喜暫  
 年崇奉迄今日四海杖屨紛如蟻萬指叢中  
 見玉蟾不作衣衫藍縷嫌題詩祝君勵金石  
 晨香夕燭增肅嚴妙通老人暗撫掌何年熊

黑入夢想待渠崢嶸欲及笄整頓衣鉢福無  
量半千白鶴呼青雲青雲深處瓊梅新有人  
要問飛昇事只看天邊日月輪

贈城西謝知堂

時通

蓬萊山上神仙翁道貌誕挺喬如松雙眸炯  
炯黑於漆臉邊隱隱如桃紅有時仰天笑開  
口撮起崑崙歸右手忽然虛空跌落地不覺  
滿腹藏星斗有時驚起老龍號一口吸盡滄  
浪波打破混沌揣出骨拈起芥子貯山河偃  
月爐中煮天地煎鍊日晷并月髓笑把葫蘆  
禁鬼神杖頭挑起山和水樂巴嚙飯飛成蜂  
左慈剪艾化為龍夏月梅花冬月電似此伎  
倆問呂鍾撮土為香猶是假水底麒麟取作  
鮮鬼神眼精突出外無根樹下騎鐵馬工夫  
到處戲極時拈弄造化如兒嬉火蟲舌上翻  
筋斗却笑金剛學畫眉女媧要補西天窳鍊  
石不得羲皇笑秦皇鑿山通四溟漢帝掣之  
一長笑先生手持沒底籃出有入無猶不凡  
誇此道術問四海洞賓今正覓同參參裏綿  
包或聚散火裏遊魚水裏駕黃鶴樓前大醉

時撐眼撮與鍾離看水盆攪散五色沙滿地  
寫出龍蛇花自將一盞逡巡酒敢向人前化  
作茶筴籬裏面一條路透入青霄雲外去十  
字街頭開鋪席翻手覆手成雲雨如今天下  
覓無人似君道術真入神踏遍江湖今幾春  
都來一箇雲水身

端午述懷

方瀛山上風颺颺五月六月常如秋松花落  
地鶴飛去萬頃白雲空翠浮夜半蟾蜍落丹  
井琪林深鎖寒煙煥滿天白露點蒼苔蛙市  
一散萬籟靜三樹兩樹啼斷依樹冷樓會夜  
不眠數點飛螢戀沙逕山腰石澗悲寒泉鐘  
聲隔斷華胥路不知蝴蝶飛何處摩娑兩眼  
摺紙舍人道今辰正端午曉雨初霽梅子肥  
龍孫脫箨新鷺飛山居蕭然無一物摘蠶掛  
麥充晨炊憶著往年五月四葛巾羽扇鸞溪  
市龍艘破浪槳萬枝鉦鼓聒天旗掣水紙錢  
飛起屈原祠行人往來如蟻移桐花入鬢絲  
繁臂家家御疫折桃枝庭前綠艾制綠虎細  
切菖蒲斟綠醕美鶯鶯繪綉華筵冷浸水園

包角黍今年寂寞坐空山山雨山風生曉寒  
默庵令我休噫氣作詩略述山居意安得兩  
脰生飛翰與君飛上沈寥間免使在世賦辛  
酸

仙巖行

醉携七尺霜前竹雲錦山前灣幾曲溪頭秋  
雨添寒綠蛟龍冷浸一壺玉蓂花錦岸紅欲  
流鶴田高下鋪碁局碧巖聳出碧天半鳥不  
敢飛縮雙足古洞無人石酒榨峭壁仙倉積  
天栗老梢指顧猶驚呼神剎鬼劃出崖谷搗  
藥聲乾人已仙萬丈丹井一泓泉風擊古松  
飛翠蓋日射蒼苔綠綠藤蘿拽樹壁輕煙  
黃鶴一去今何年天秋夕陽空鳴蟬夜深鎖  
月向人圓蕭寺老屋數椽殘僧一二掩柴  
門鐵像面壁蕭蕭然无爐無火古殿前寒鴉  
到窻簷息溜暮雲衰草覺山瘦楮食不暖不  
成眠虎聲入耳猿聲叫幾點星落梧桐丹  
巖紫塵高相關何當汗漫跨青牛晚露冷  
白玉樓

鷲巖行



有客來從天竺峯，波頭恰趁一篙風。秋風著力送行李，吹入鶯巖松竹裏。松竹淒淒天作秋，空來空去空中浮。高巖萬丈聲空碧，仙翁騎鶴去無跡。丹爐不火草芊芊，數間巖屋掩寒煙。下有龍潭綠無底，瀑布懸崖千尺水。夜來月影空滿山，石鍾一響生秋寒。王鷲何年巖下舞，飛時化作滿天雨。盡言此巖多仙靈，白鶴點破一山青。煙霧罩山石常潤，莓苔滿地翠無盡。我欲他年此鍊丹，奪取人間千歲閑。有箇高人陸巖主，抱琴對我彈中呂。勸我他年歸去來，此巖莫被煙雲埋。

胡東原香錦亭

東皇剖破勾芒腹，錦心繡腸香馥郁。絳都風雨儂，倦春花蕊無主自精神。黃鸝初喚柳開眼，海棠枝上春煙暖。放出一點兩點紅，墻頭紅腮微笑風。東原去後花無主，春工亦懶施機杼。亭前忽遇詩酒仙，花亦噴出此龍涎。風催雨趨花不辨，滿庭芬芳生爛熳。牡丹吐火花欲然，日將錦繡鋪首瓊。詩狂夢與花神飲，酒醉不與花神寢。酒闌令我憶東原，花木雖

在人惘然此詩終不為花作，惆悵東原此丘壑而今賞花不見人，但見蜂蝶飛鬧亭。

修真十書上清集卷之三十八

正一天師清微弟子 洪百堅 製作

道教學術資訊網站

修真十書上清集卷之三十九 素十

海南白玉塔著

雲遊歌 二首

雲遊難雲遊難，萬里水煙四海寬。說著這般滋味苦教人，怎不鼻頭酸。初別家山，辭骨肉，腰下有錢三百足，思量尋思訪道難。今夜不知何處宿，不覺行行三兩程。人言此地是漳城，身上衣囊典賣盡。路上何曾見一人，初到江村宿。孤館鳥啼花落，千林晚明朝早。饑又起行，只有隨身一柄傘。漸漸來來興化軍，風雨瀟瀟欲送春。惟有一身赤龍，慳囊中尚有。三兩文行得艱辛，脚無力滿身瘡。痒都生，融融茫茫到此赤條條。思欲歸鄉歸不得，爭奈旬餘守肚飢。埋名隱姓有誰知，來到羅源興福寺。遂乃捐身作僕兒，初作僕時未半月。復與主僧時作別火雲飛上支提峯，路上石頭如火熱。炎炎畏日正燒空，不堪赤脚走途中。一塊肉山流出水，豈曾有扇可搖風。且喜過除三伏暑，蹤跡于今復。劍浦真箇徹骨徹髓貧，荒郊一夜梧桐雨。黃昏四顧淚珠流，無笠無