

人身何物是金丹恍惚真陽向內觀天上風
吹清浪沸地中雷起紫雲蟠玉鑪夜煮鉛
伏金鼎時時製汞乾息火不差七百二沉元
霹靂覺生寒

二

鵲橋有路透玄關立鼎安爐自不艱四象合
和憑藉土三花會聚返還山子初運入崑崙
去午後周流滄海間更待玉壺點化後頂門
迸出換仙顏

三

要識五行顛倒顛龍居山下虎居田巽宮吹
起乾天火離位開通坤地泉復始抽添宜謹
慎屯蒙沐浴要致專若能識得生身處十月
胎完出世仙

四

得道來來未有年玄關上面打鞦韆金烏偏
好山頭宿玉兔常居海底眠一氣薰蒸從北
起三軍搬運向東邊吾非漏泄天機事切恐
迷人愛亂宣

五

曹溪教外別流傳悟者何拘後與先性地混
融成一片心珠圓朗照三田釋迦寂滅非真
死達摩西歸亦是仙但願世人明此理同超
彼岸不須船
修真十書雜著指玄篇卷之五



正一天師清微弟子 洪百堅 製作

修真十書雜著指玄篇卷之六

謝張紫陽書

白玉蟾

某稽首百拜上覆
祖師天台悟真先生紫陽真人張君門下即
日伏以入春風雨萬象翠寒恭惟水草谷神

天丁左右龍精溢體火候沖寂滿室金花歸
根復命嘗聞天下無二道聖人無兩心道之
大不可得而形容若形容此道則空寂虛無
妙湛淵默也心之廣不可得而比喻若比喻
此心則清靜靈明沖和溫粹也會萬化而歸
一○道則天下皆自化而萬物皆自如也會百
為而歸一心則聖人自無為而百為自無著
也推此心而與道合此心即道也體此道而
與心會此道即心也道融於心心融於道也
心外無別道道外無別物也所以天地本未
嘗乾坤而萬物自乾坤耳日月本未嘗離坎
而萬物自離坎耳緬惟我
道祖太上老君曉天下以此道明聖人以此
心此道之在天下不容以物物不容以化化
故凡物物化之理在天下而不在此道也

此道如也以此心而會此道可也此心之在聖人不容以知不容以識識之理在聖人而不在此心也此心如也以此道而會之此心可也道此道以脉此心心此心而體此道吾亦不知孰為道孰為心也但見恍恍惚惚杳冥冥似物非物似象非象以耳聽之則眼聞以眼視之則耳見吾恐此而名之曰陰陽之髓混沌之精虛空之根太極之蒂也前輩不知強名曰道以今觀之虹喚虹作惚竦也玉指玉作砥硤也此而非金丹乎今夫知金丹之妙也夫何用泥象之安鑪著相而造鼎謂如黃芽白雪非可見之黃芽白雪神水華池非可用之神水華池喻之為鉛精汞髓比之為金精木液何處烹煉月之鑪何處鍊朱砂之鼎知此則曰日烏月兔也天馬地牛也乾坤本無離坎之用離坎亦無乾坤之體紅鉛黑汞非龍虎交媾之物乎白金黑錫非龜蛇交合之象乎二八九三皆陰陽之異義斤銖兩數乃混沌之餘事要之配合而調和抽添而運用故此藥物非金石草木之

卷五

十二

料此火候非年月日時之數父母未生以前儘有無窮活路身心不動以後復有無極真機昨以夙緣針芥枯骨更生久侍師傍幸沾法乳謂夫修鍊金丹之旨採藥物於不動之中行火候於無為之內以神氣之所沐浴以形神之所配匹然後知心中自有無限藥材身中自有無限火符如是而悟之謂丹如是而修之謂道鑿石以求玉陶沙以取金鍊形以養神明心以合道皆一意也所謂鉛中取水銀砂中取汞之旨也依而行之夫歡婦合以此理而質之儒書則一也以此理而質之佛典則一也所以天下無二道也天之道既無二理而聖人之心豈兩用耶形中以神為君神乃形之命也神中以性為極性乃神之命也自形中之神以合神中之性此謂之歸根復命也斯道甚明矣此心不惑矣如七返九還之秘世所不傳夫七返九還者乃返本還源之義也七數九數者皆陽數也人但能心中無心念中無念純清絕點謂之純陽當此之時三尸消滅六賊乞降身外有身猶未

卷五

十三

奇特虛空粉碎方露全身也流俗淺識末學凡夫豈知元始天尊與天仙子地仙日日採藥用而不停藥物愈採而無窮也又豈知山河大地與蠢動含靈時時行火候而無暫停火候愈行而不歇也只此火候與藥物順之則凡逆之則聖古語有云五行顛倒大地七寶五行順行法界火坑此義也
先師泥光先生翠虛真人出於
祖師毗陵和尚薛君之門而毗陵一線實自祖師杏林先生石君所傳也石君承襲
紫陽祖師之道以今日單傳而觀則曩者天台一夜西華之夢無非後世蒙福萬靈幸甚耶頃年泥光師挈至霍童洞天焚香端拜杏林祖毗陵祖極荷呼喚撫身持耳以還愈增守雌抱一之意昨到武夷見馬自然口述詳論出示寶翰凡四百言字字藥石仰認愛育甘露瀉心毛骨豁然比因妙道昭著久居支提茲來渠以嬰兒離母之故欲到青城山省覲偶緣道過石鵞洞遂發一念附此尺書但述金丹大藥之體如此至於蕪花春風之機

梧枝秋雨之秘碧潭之夜月青山之暮雲以此深妙莫敢顯露也以有天機之故祖師一點頭否杏林毗陵泥丸三師想參鶴翼自愧仙凡路隔何日溫養事畢飛神御氣參陪飛鳥之下以備呼鸞喚鶴之役臨紙不勝依戀涕落筆端恍失所措敢乞泛紫笈駕丹梯儲積金砂垂手群蠢不備

謝仙師寄書詞

夫金丹者採二八兩之藥結三百日之胎心上工夫不在吞津嚙氣先天造化要須聚氣凝神若要行持須憑口訣至簡至易非色非空無中養就嬰兒陰內鍊成陽氣使金公生擒活虎令姹女獨駕赤龍乾夫坤婦而媒假黃婆離女坎男而結成赤子一鐘火焰鍊虛空化作微塵萬頃冰壺照世界大如黍末神歸四大即龜蛇交合之時氣入四肢是為免鬱羅之處玉葫蘆迸出黃金之液金齒齒開成白玉之花正當風冷月明時誰會山青水綠意聖師口口歷代心心即一言貫穿萬卷仙經但片餉工夫無窮逸樂先明三五一行

九陽真火以鍊之後至萬百千到嬰兒寶物則成矣銀山鐵壁一錐直下打開金鎖玉關舉步自然無礙見萬里是無塵之境作千年未不死之人海變桑田我在逍遙遊之境衣磨劫石同歸無何有之鄉玉壺素志未回初

誠宿恪自嗟蒲柳之質幾近桑榆之年老頹猶紅如有神仙之分嫩鬚再黑始歸道德之源嘆古人六十四歲將謂休得先聖八十一章來受用拊膺落涕緘口捫心從來作用功勞捕風捉影此日虛無訣法點鐵成金恭惟聖師泥丸翁翠虛真人拓世英雄補天子段心傳雲雨際深旨手握雷霆赫赫權傾王蟾三代感師恩千年待真馭說刀圭於癸酉秋月之夕盡坎離於乙亥春雨之天終身懷大寶於杳冥未劫守玄珠於清淨先覺詔後覺已銘感於心傳彼時同此時念不忘於道念忽承鶴使擲示鸞戒戒回會於武夷有身被沮溺將捐軀於龍虎無翅可飛行雨臥風餐奔歸侍下且此山瞻斗仰甚切愚衷擢犀角磨象牙當效行持之力攀龍鱗附鳳翼願恭

沖舉之雲先貢非詞少伸素志匪伊聽感激何言大宋丙子閏七月二十四日鶴奴白玉壺焚香稽首再拜

修真十書雜著指玄篇卷之六