

若曰元氣谷守之於內者曰正氣曰谷神曰性命餘氣施應之於外者曰浩氣曰應神曰聲色故王叔和診脉訣云若動應神魂魄在止便千休命不停所謂應神穴動是命脉存則人不死矣所以老子曰性命常存釋氏曰聲色皆空蓋一言其谷也一言其應者也世有迷徒不究奧理妄指釋氏欲得寂滅為樂又豈知魯論云鳥之將死其鳴也哀人之將死其言也善之語為悼哉噫前賢往哲有談道之無極者演易之太極者論天文地理者學藝射書數者推萬物盛衰者多是不從元氣立說至於窮理盡性正好下句處泛言常道既不為己任辭辭依何厚薄筋骸相因束縛則皆與修身無益也於是孟軻但言善養浩然之氣莊周亦且怡悅應現之神全似不知元氣之真一名曰道哉直論元氣者是一也一也者是三才共同此一立命之基也有物也有象也是人我之本來面目也萬法歸根而名之也歸源而復命亦一一之一也始於一也反復進退皆一也孰可二其名也故

得指一歸元氣之說

承師口訣有感五言四韻

金液還丹訣無中養就兒一從師點透三嘆世難知守復神歸我交乾日用時逢人休問道一味服刀圭

學鑄純陽劍庚金利用堅致柔仍軟承剛折必加鉛過海沒不沒度關玄又玄仙人無忌憚懸佩去朝天

道派分清濁說傳理最淺藥材詢老嫩爐鼎互陽陰龍虎知生處夫妻易死心紀丹十二載大藥一斤金

混沌初分誕乾坤氣始青悅之非小道惜也惡其形兩曜旋暮鼎五芽含萬靈歲丹名在此經訣載黃庭

了命須金鼎無神也有神運庚潛向乙納甲媚連辛外藥易亂性內丹難救貧遠開唐呂子願度一千人

谷神篇卷下

金闕帝君三元真一經

消子授東海青童君

真人所以貴一為真者上一為一身之天帝中一為絳宮之丹皇下一為黃庭之元王並監統身中二十四氣以應太微二十四真夫

氣者結虛煙而成神也三元君各有千乘萬騎雲車羽蓋常以內入紫宮以登上清列錄元圖位為真人飛行九霄若能守之彌固則三一可見三一可見則千乘萬騎至矣羽蓋可御雲車可乘白日昇天上造太微太微中

有二十四氣混黃雜聚將結而變化有時忽爾而分流也氣中有二十四真人皆三一帝皇之炁所以致分道變化矣既能守身中三一則上太微中三一帝皇之君而降見於外與子言矣

身中復有二十四真人亦身中精光奕氣所分化而造也若雲車來迎以登太微太微二十四真人俱與身中神明合宴於混黃之中

共景分升俱齊內外之德也皆出入上清寢止太微又當兼行洞房洞房之中自有黃闕

止太微又當兼行洞房洞房之中自有黃闕

紫尸玄精之室身中三一尊若常極息處所也兼行之者見一神益速也洞房真人須守一為根本守一真人須洞房為華蓋故三一相須洞房相待雖其居不同而致道用齊相須若但各得一通注心堅固者可入太清而

已位為太清仙玉耳不得游行太微淨登上階上一真帝之極也中一真皇之至也下一真王之妙也天皇得極故上成皇極地皇得至故上成正一人皇得妙故上成衆妙之君三皇體真以守一故一無藏形其真極也三

一俱明得一而生是故三皇世人學之者皆貴守真一守真一心撲神凝混專玄感所以百念不生精意不散但三月內視注心一神神光化生身外與之而游是注念不散專氣致和由樸之至也得之速也自樸散以來真雜之後華偽漸起競心亂生故一不卒見神不即應非不欲住存之者不專思之者不審故起積年之功始有髣髴也若能心齋遠世專心無營亦必三月之感與一俱面也三元者九天之玉真太上之正道也故正一大道

以出真帝正道玄真以生大神三元解變則一之所生故東真歸一而玄功成焉此正道之祖元氣之根始也

夫三一之法觀道備於三元總括靈篇握寶神經第一之訣大洞真經第二之訣大有妙

經第三之訣太上素靈是故上一帝君寶大洞真經中一丹皇寶大有妙經下一元玉寶太上素靈此之三文真道之至精三一之極章垂上清之禁訣也妙哉無名其道不遠守一所生三一見矣子既見一可求此經亦當

秘授守三一法皇天上清金闕帝君真書之首篇衆真之妙訣子能守一一亦守子子能見一一亦見子子身進退千端萬事常當念一飲食念一喜樂念一哀感念一疾病念一危難念一履水火念一乘車馬念一有急念

一人之念一舉止屬目念亦多矣思念專矣患人有志不固不能久知一名字而不能守守不能堅志多有許心不能恒守故三一去則正氣離夫失正氣者故氣邪氣邪則死日近也俗人學道多尋浮華不信真一為貴

初有其志後必變敗由用志不一邪氣來入故也守一之戒戒於不專專復不久久不能精則三一去矣身為空宅無主其禍安久哉氣結為精精感為神神化為嬰兒嬰兒上為真人真人升為赤子此真一也天有三玄謂

日月星也亦有三精是用長生人有三寶三丹田也亦為三真是用永存靈寶經曰天精地真三寶常存此之謂也兩眉間上丹田也心絳宮中丹田也臍下三寸下丹田也合三丹田也赤子居上丹田真人居中丹田宮

嬰兒居下丹田宮兩眉間上却入一寸為明堂却入二寸為洞房却入三寸為丹田泥丸宮却入者却就項後之背向也丹田泥丸宮正四方面各一寸紫氣衝天外映九萬里覆北斗七星魁為蓋以杓柄前指外也變化

大小飛形恍惚在意存之上元赤子居在斗蓋之下赤子諱玄凝天字三元先位為泥丸天帝君其右有帝卿一人相對是齒舌腦之精神升化而生也諱聲勒精字仲玄生上人為帝卿君此二人共治泥丸中並著赤鱗

水貌如嬰兒始生之形天帝君執上清神虎符帝卿執大洞真經坐俱外向或相向也內以鎮守泥丸面目口舌齒兩耳鼻髮之境外以威震六天萬鬼凶惡之魔也三魂五日一來朝而受事焉

心為中丹田號為絳宮鎮心中中央正四方方面各一寸朱煙參天外映照三萬里變化恍惚在意存之中元真人居其中諱神運珠字子南丹位為絳宮丹皇君其右有輔皇卿一人是四藏之精神結化也入絳宮為輔皇卿諱光堅字四靈此二人共治絳宮中並著朱錦衣貌如嬰孩始生之形丹皇君左手把焚感星右手執太保經輔皇君執大有妙經八景坐俱外向或相向也內以鎮守筋骨五藏血肉之境外以震消萬邪之不祥養光安神長生久視飛仙太霄三魂七魄三日一來朝而受事焉

精字元陽為使為黃庭元王其右有保鎮弼卿一人是精氣津液之神結煙昇化也入在丹田宮弼卿諱歸上明字谷下玄此二人共治丹田下元中並著黃縹羅衣貌如嬰孩始生之形黃庭元王左手把太白星右手執玉

晨金真經弼卿執太上素靈經九庭生景符坐俱外向或相向也內以鎮守四肢津血腸胃膀胱之府外以消災散禍辟却萬邪三魂七魄一日三來朝受事於元王矣守一之法至立春之日夜半之時正坐東向吹氣九過燕液三十五過畢乃存北斗七星舟舟來下在我頭上却向天以杓柄正向前指東也存陰精真人二星親薄頭頂上陽明玄冥二星却在上也陽明陰精二星在星後面玄冥真人二星在前面於是髮髻存念位定又思三一之尊君乃變生共出在斗魁之中須臾三卿君復生如三尊須臾見六人俱登玄冥剛行東去達天關而止俱向我口又存見上元手扶上卿中元手扶中卿下元手扶下卿也我乃咽氣一通良久止上元二

人從氣中來入我口上升還泥丸宮次嚥氣一通良久中元二人從氣中入來我口下咽絳宮中次嚥氣一通良久下元二人從氣中來入我口下咽入下丹田中存天關星令去口七尺星令對口前三一入我三宮中都畢

乃精念質一各安所在坐卧思之在心有所願事事心啓之所求者亦心啓求之存思唯令靜寂靜之寢室晝日亦可存思立夏存三一南向如初立春精思立秋存三一西向如立夏精思立冬存三一北向如立秋精思存思三一各安其宮畢乃微祝曰五方命斗神致七星三尊凝化上招紫庭六神徘徊三宮丹城玄通大帝下洞黃寧天真保衛召引六丁神仙同浮乘煙三清四體堅鍊五臟自生右守三元真一經訣金闕帝君三元真一經