

西山群仙會真記序

夜一

序曰性非生知學道者必資於切問道難言傳立教者不尚於明文藏機隱意恐輕泄於聖言比物囑辭乃密傳於達士世有讀書而五行俱下開卷則一覽無遺聲名喧世孰知不死之方頭角摩天豈悟希夷之理必也訪道尋真求師擇友覽仙經之萬卷不出陰陽得尊師之一言自知真偽水火五金土五行也相生而為子母相尅而為夫婦舉世皆知也明顛倒之法知抽添之理者鮮矣上中下精炁神三田也精中生炁炁中生神舉世皆知也得返復之義見超脫之功者鮮矣知五行顛倒方可入道至於抽添則為有道之人也得三田返復方為得道至於超脫則為成道之人也古先達士無不道成委成道者百無一二今來後學徒有道名委入道者十無八九欲論得道而超脫者西山十餘人矣遂從前聖後聖秘密參同一集五卷取五行正體之數每卷五篇應一炁純陽之義開明至道演說玄機因誦短篇發明鍾呂太上至言

庶得將來有悟勤而行之繼僕以出塵寰為
蓬瀛之侶華陽真人施有吾希聖序



西山群仙會真記卷之一

清虛洞天華陽真人施有吾希聖撰

三仙門弟子天下都關李琳全真編

識道

葛仙翁曰天下無二道殊途而同歸聖人無兩心百慮而一致古今一道聖賢同心逮夫道原既判心識自分談道者強自分別同流異派摘葉尋枝自為見解以獨立教門萬物之理既不能窮一己之性胡為而盡如釋子殫于頑空乃以今世求於後世儒者執於見在遂以少年榮為老年殊不知先聖之行道存手一心也

西山記曰呂先生言勿習儒業長好性宗修天爵而棄人爵鄙頑空而悟真空天爵止於人事真空不離因緣

葛仙翁曰以五常言道止得其緒餘用三乘見性難窮其根蒂是知道不踈於儒釋儒釋自踈於大道歷古及今聰明有識之士莫不留心清虛而志在玄元也迨以安樂延年次以長生不死默盜天機當為己用自人昇仙

而為天官何止儒者之虛榮於當年由百歲
延而及萬年何同釋子之因報于後世修真
者邪正不可辯也欲識大道三教中太上為
先一身之外更何求也

識法

太上隱書曰法本無法理歸自然心因境亂
法本心生立法之意教輔已失而防於未萌
故三千六百法養命數十家三十六百法者
十年之期養命數十家者天一地二天三地
四天五地六天七地八天九地十一三五七
九五行之陽數二四六八十五行之陰數大
道分而為二炁二炁裂而為五行大而為天
地明而為日月靈而為人及不宗二炁而生
五行運五行而貫三才也

西山記曰華佗觀五臟而注道引以為
人之久遠而悉滯血脈之流形使氣血
通暢後人因之名為五臟之病謂之五臟
陳義遺女於道久氣血之壯納得終年
不死後人因之名為五臟之病謂之五臟
紹審五味之亂人真法一而好而一臟一

炁盛而一炁弱故罷五味而素且淡之後人
因以名為休糧誤也劉洞知真陽真陰有餘
則引其子不足則殺其鬼補且瀉之也後世
因以採日精月華取天地正炁誤也

昔廣成子教黃帝房中之術恐走失真炁而
虧修養之宜止欲禦敵可欲之境不說採戰
有功而奪婦人之炁後人因之以謂人補人
採炁還精損人害己以望長生誤也

廣成子教黃帝依法修養久不見功於崆峒
山凡以內事為法則鍊外丹以補久虛積傷

之損後人因之以無情金石煅鍊于煙焰之
中分胎見寶欲餌之以求上昇或不死延年
誤也

為鶴解靈樞以鼻引清炁口吐濁炁留之二
十四息為一兩火以鍊真鉛如戲藥而曰陽

胎鍊真汞如含蓮而曰陰胎胎在息住息住
神存可以留形住世積而入聖超凡後人因

之以多入少出欲聚炁為胎閉息為法誤也
九仙經言病大用火病小用水用火則納炁

復升於身真炁過于四大陰鬼邪魔望之不
敢近也用水則納炁而復升於身真炁過于

滂泉定中以意送在所病之處炁血通流自
無滯礙後人因之而獨坐閉炁以舌為轆轤

在旋右攪收斂餘津漱而咽之復隨腸胃傳
送于外乃曰澆灌以長黃芽欲為大藥誤也

通玄真經云守無為之道得自然之理清而
不濁靜而後動移神於希夷之域保形於仁
壽之途一念不生萬感俱息長生延年安閑
自樂後人因之不悟擇靜絕跡默默忘機終
年竟不見功誤也

靈寶內觀經曰外境不入內境不出神識自
守閉目內視降君火于下田布黃雲于四大
筌箕車騎羅列往來自得臺中之趣後人因
之形如槁木心若死灰謹守頑空失於昏寂
陰靈出于天門止于投胎就舍誤也

又有開頂縮龜住山識性燒鍊看讀布施供
養非徒無益而又害之是少識無知之徒自
生小法旁門互相授受迷惑後來致使大道

日遠日疎殊不知仰視俯察默合天地陰陽
升降之宜日月魂魄往來之理一炁初浮識

自己之陰陽五行既分交自己之水火火中有水水中有火火上負陰恍惚惚其物為真一之水水上抱陽杳杳冥冥其精為正陽之炁二炁交媾結成內藥養就金丹可為陸地神仙者也

識人

上清玄格曰大道似不肖盛德若不足韜光晦迹自衛其身人不知也道未足於己言已輕於人事未充於內驕已見乎外好勝於人不知也修真之士識人為先務當其取士也聽其言而觀其行及其求法也察其理而驗其功勿以人而廢言防其大辯若訥者勿以言而用人防其善為說辭者或大醇而小疵始愚而終聖修真之士亦有知人之鑑不可不奉無上之道也

西山記曰古今賢聖雖有兼人之智普照之明未嘗不先求于人謂務學而不如務求師師人之模範也黃帝求赤松子羊年方得中戒經止于防外行之失劉安玉師王道原終年始得小術法又不言修養之事陰長生不

以馬明生久病而怠其志葛稚川不以鄭思遠家法而誨于人耳朱度胡氏而始終如一方法遇金華而遠近相隨張夢乾三遇海蟾方得三乘之法解志一一見旌陽盡授九轉之功王猛見長壽大仙談笑之間而識破大道梅福遇大洞真君步趨之次而訣盡天機

歷古非無神仙以入南洲然修真之士不遇者於識人之際不明也其或道貌古顏辯辭利口者始謂得神仙悠久始知常俗之輩學而不遇一也或業重福薄不信天機輕命重財甘為下鬼錄人纖惡棄人大善雖見其人。不聽其言雖聽其言不納其理終無所得仙凡自隔遇而不得二也或博學篤志切問近思縱得真訣自生懈怠須臾厭持久朝為夕改坐望立成得而不守三也又况交結狂徒搜尋異論廢時亂日何以成功古人上士始也博覽丹書次以遍參道友以道對言所希無異論以人合道所師無狂徒嗟愚而自尊賢否不辯賤而自用邪正不分論識人之去就不可勝舉也故古今上聖真人未修鍊

先修養故曰沐浴不可當風若幽室靜房閉目冥心伸身正坐使元炁上昇通滿四大上入泥丸此真沐真浴萬倍于外之水火也又曰不欲速唾以損炁不欲疾步以損筋不欲極視而昏精不欲極聽而傷腎不欲久立而傷骨不欲久卧而傷肉多睡濁神頻醉散炁多汗損血力困傷形奔車走馬炁亂而神驚望高登峻魄散而魂飛養形之道安而不勞勞而不乏其力靜而不撓撓而不亂其炁外有所補內有所益然後識五行以保全冲和之炁外固內真兩皆得趣可以長久矣

識時

洞玄經曰有形者不能無名有名者難避於數大則天地陰陽昇降不失其宜明則日月魂魄往來自有其度差之毫末失之顛倒陰陽有愆伏則四序亂而不能生成萬物寒暑代謝則八候差而不能運轉一炁人為萬物之貴一炁之靈大則取象乎天地無乖升降之宜明則取法乎日月不亂經營之度定之以時應之以數於道也夫何遠哉

西山記曰大道無形生育天地溫涼寒暑以年一交合交合不失其時一年之後有一年大道無情運行日月弦望晦朔一月一往來往來不失其時一月之後有一月大道無名長養萬物勿謂春生夏長也而梅艷菊芳勿謂秋收冬藏也而栢實松茂因時日受炁因炁發生無知之草木如是最靈而為人者胡不順養真性而修鍊形軀耶鶴知夜半燕識戊巳因陰感陽緣水避土蛇於己日不過道驚於春時自出谷無識之禽獸如是最貴而為人者何不順時養元陽而收藏真氣耶嗟無知之徒自炁足之後走失耗散八百一十丈元炁久久而損宜知真炁大運隨天春在肝夏在心秋在肺冬在腎元炁小運隨日子在腎卯在肝午在心酉在肺天地之春夏秋冬日月之弦望晦朔人之子午卯酉正相合也冬陰也陰中陽生而為溫則曰春也是陽為主而陰為容陽中又陽生而為熱則曰夏也夏陽也陽中陰生而為涼則曰秋也是陰為主而陽為容陰中又陰生而為寒則曰冬

也此天地之四時矣且則暗也魄中魂生而為明則曰上弦上弦之後魂為體而魄為用魂中又魂生而曰望矣望則明也魂中魄生而為暗則曰下弦下弦之後魄為體而魂為用魄中又魄生而曰晦矣是日月之四時矣天地有三百六十日日月有三百六十時人有三百六十度天地有二十四炁日月有二十四度人有二十四時自子至午炁生之時陽也自午至子炁謝之時陰也寅辰午申子戌陽生之六時卯巳未酉亥陰生之六時甲丙戊庚壬五行之陽時乙丁己辛癸五行之陰時辰則太陽而卯則陽明寅則少陽而酉則太陰子則少陰而亥則厥陰戌則太陽而酉則陽明申則少陽而未則太陰午則少陰而已則厥陰午則腎炁交心炁以下而上三陽炁聚之時子則心炁交腎炁以上而下三陰炁聚之時魂為陰中之陽其炁生于卯初魄為陽中之陰其炁生于酉末養陽不在春夏春夏所以養陽者以炁在心與肝也養陰不在秋冬秋冬所以養陰者以炁在腎與

肺夏至之後真永積于絳宮冬至之後真鉛積于丹田木運交天靈二十五度是時巽也以陽交陽當此收之而成大藥金運交靈符二十五度是乾也以陰交陰當此鍊之而號還丹鍊形起火須在炁升之前聚火還元必用陰降之際鍊形住世以炁為先用五行相尅之時鍊炁超凡以時為先使三田返復之候修真之士不見功者以旺時不收損時不補散時不聚合時不取無時不求還時不鍊不知交會之時又無採取之法蹉時亂日不見尺寸之功安得比天地長久日月堅固哉

識物

洞天語錄曰以言言道得其緒餘故得道所以忘言以象求意得其髣髴故得意所以忘象然道不在言也以先知覺後知非言不足以求理然意在象也以大明決小明非象不足以陳義言以示其理象以顯其義則大道玄意默會無象無言之開始也詳言密語恐以之不悟比物立象恐彼之不知及夫目擊道存不在言也心意會不在象也

西山記曰形而上者道形而下者器上以下為基道以器為用如鍾離秘訣曰以心為天腎為地肺為月肝為日日月天地物之大明者也崔玄真秘訣曰以腎氣為嬰兒心液為姓女肝蒸陰中之陽為日中之魂肺氣陽中

之陰為月中之魄兒女魂魄物之靈而神者也如心為朱雀腎為玄武肝為青龍肺為白虎亦是四象也

葛仙公曰嬰兒為心液之上正陽之炁姓女是腎蒸之中真一之水金公乃肺之老陽黃婆其陽微弱當使之復還下田餘液是老陰腎液到脾液真陽近少陰其陰衰弱當使之復還下田此四象之說詳矣

太白真人曰五行顛倒術龍從火裏出五行不順行虎向水中生龍本東方甲乙之物而出於火中者心液之上正陽之炁也則曰陽龍出自離宮虎乃西方庚辛之物而生於水中者腎蒸之中真一之水也則曰陰虎生於坎位然而龍是陽物昇舉自在而在水中乃陰中之陽故比心液之上正陽之炁也虎是

陰物奔馳自在而居陸地乃陽中之陰故此腎蒸之中真一之水也老君言恍恍惚惚其中有物者為炁中之有水而負陰者是也杳冥冥其中有精者為液中之有炁而抱陽者是也



陰真君曰北方正炁號河車車謂運載物於陸地往來無窮而曰河車者取意於人身之內萬陰之中有一點元陽上升薰蒸其胞絡上生元炁自腎蒸傳肝蒸肝蒸傳心蒸心蒸傳肺蒸肺蒸傳腎蒸而曰小河車也肘後飛金晶自尾閭穴起從下關過中關中關過上關自上田至中田中田至下田而曰大河車也純陰下降真水自來純陽上昇真火自起一昇一沉相見于十二樓前顆顆還丹而出金光萬道則曰紫河車也故車行于河如炁在血絡之中炁中暗藏真水如車載物所謂河車者詳矣

廣成子以內事教黃帝久不見功乃於崆峒山鍊大藥五金之中鉛為黑金黑金之中而取銀八石之中砂為赤石赤石之中而取汞

以汞合銀為寶故有鉛汞之說鉛者腎之所藏真炁汞者陰陽所合自己之真精也真陰真陽以成大藥火候無差精變為汞汞變為砂砂變為丹而曰真鉛是也金晶肘後飛入上宮自頂而入下田真火前起昇入泥丸自心而過重樓一陰一陽上水下火而為既濟奔于元海而曰紫金丹故曰真汞者是也此鉛汞之理詳矣以物推求陽比象動而昇舉之於陰比於靜而凝滯之物不必多識象不必多求止於純陰純陽二炁交結而為大藥然陽中有真陰陰中有真陽乃陽交陰陰交陽陽交陰陰交陰陽有四交也及乎陰合陽陽合陰陰合陰陽合陽陰陽有四合也四交四合大應天地之八節明應日月之八候廣記多識不止損神傷炁而且議論差別適以廢時亂日終無益也

西山群仙會真記卷之一