

元上玄元三天玉堂大法卷之三

四卷 嘴二

存真修證品第三

師曰人心顛迷情慾汨沒妄執塵境馳逐無時有如逆旅困於窮途不知歸宿之地故立此法以收其蕩心如是則欲心漸去

真元可歸然後可以駕空馭炁出有入無

雖然真歸之後道近我矣何必爾耶師曰視聽泄元神之死思慮蕩元陽之精嗜往

耗元和之神上學之士於閒暇時靜默收

視返聽含真內觀制欲節情則仙道近矣

每日進三光正炁

師曰每日清旦面聖奏香依法進之極妙

若平坐安定無以雜慮千心靜室則臨目

爲之臨目者閉目不全合也師曰左手大

指搘中指上節爲日君訣誦日君呪九遍

捧訣當心鼻中納引日炁一口存日中有

五色來入五臟即隨炁咽下次改月君訣

以左手大指搘四指上節念月君呪九遍

捧訣當心鼻中納引月炁一口亦有五色來入五臟即隨炁咽下次改大指搘定二

指甲下之左謂之天罡訣念天罡呪七遍以兩手俱纂脇下仰首存大赤天中天罡垂萬丈火光其細如絲疊疊有聲滿口引之有餘光不盡遍覆已身即咽元藏之丹田也

朝玉堂謁元炁

師曰學真凡有啓奏當入室端坐存身如

一團真炁光如明月於光中見玄都山金

關內有白玉堂老君於中即升殿朝禮

呪曰祝畢見老君於眉間光分一日一月照我吸入口存金光罩

身

天清地平日月開明我乘元炁上謁天君天

君賜我身有光明玄元始炁永保長生

又呪曰祝畢叩頭退師曰行之有常凡有咎告內外合持通真致

吉日元陽朝拜玉堂日月灌我鬼燄魔康三

千毛髮萬二精光與道合真煉我金房收之

在我與天齊長



制尸鬼

師曰凡人陽衰陰盛嗜欲喜怒耗奪元精皆由三尸七鬼擾亂以干天真凡遇庚申

甲子本命生日及每月五日十三日二十

三日之夕三鬼不定爽靈浮遊台光散形

幽精擾亂共三鬼皆棄身遨遊本室或爲

外邪留制或爲鬼魅所得收錄不得還身

遠離形質則二炁共戰皆熛競赤子則生

疾患亂真元皆由此也學真之士皆當至

其日拘留之使無遊逸也拘留之法當安

眠伸足交手心瞑目閉炁三息叩齒三通

畢存心布赤炁如雞子大從內仰口出外

赤炁入左右目中再從目中出外赤炁轉

微熱乃叩齒三通呼鬼名曰爽靈台光幽

微熱乃叩齒三通呼鬼名曰爽靈台光幽

精

呪曰

太微玄宮中黃始青內煉三窓台光安寧神  
室玉堂與我俱生不得妄動監者太靈若欲  
飛行惟詣上清若欲飢渴得飲玄水玉精

又呪曰開疾汎中日月洞明靜默而睡行之有常陽陰袁尸鬼拘制鬼安強百病不侵求仙之梯階也

台靈大神皇綱天君手把胞符頭中紫冠黃  
回赤精上精命門化神返生

○ 師曰又每月朔望晦日是七鬼流蕩交通

○ 鬼魅耗玩元陽常使人喜怒不常悲憂不定貪淫樂色常生顛迷造作病源阻人進

道制鬼之法當其夕安眠伸足以兩手掩耳今指交接於頭上閑息七遍心存鼻端白炁如小豆大須臾漸大冠身九重良久

化為二青龍在二目中白虎在兩鼻孔中朱雀在心龜蛇在左右足下二玉女衣錦衣把火光當兩耳門咽液七過呼七鬼名

曰戶狗伏矢雀陰吞賊非毒除穢臭肺

呪曰呪畢開然存心中日月中月

素炁九重制鬼織新天獸守門玉女執闕練

鬼和羣與我相安不得妄動看察形源若有

飢渴聽飲日黃月丹

又呪曰

年旦厭天

真蒸徘徊九戶光開戶鬼拘制不得往來煉

○ 陽換急守靈臺外邪不干內真自回聚之

不散陽光返胎

天皇保命符

用朱書黃紙西東服之



无上玄元三天玉堂大法卷之三

三

五



師曰學仙之士安心養神服食治病使臍宮填滿玄精不傾然後可存神呼吸二景若數行交接則炁機神亡精枯形竭是以真仙先戒渴也若不戒不節雖勤運存亦不能補其虛之所謂寄炁行戶爾若能戒謹清心則行此可入高奔之妙矣

