

○

通車日行

靈寶元量度人上經大法卷之十八 食

佩服內首品下

西方七炁素天八會言音

元載孔昇天

○

八

九

十

十一

十二

十三

十四

十五

十六

十七

十八

十九

二十

二十一

二十二

二十三

二十四

二十五

二十六

二十七

二十八

二十九

三十

三十一

三十二

三十三

三十四

三十五

三十六

三十七

三十八

三十九

四十

四十一

四十二

四十三

四十四

四十五

四十六

四十七

四十八

四十九

五十

五十一

五十二

五十三

五十四

五十五

五十六

五十七

五十八

五十九

六十

六十一

六十二

六十三

六十四

六十五

六十六

六十七

六十八

六十九

七十

七十一

七十二

七十三

七十四

七十五

七十六

七十七

七十八

七十九

八十

八十一

八十二

八十三

八十四

八十五

八十六

八十七

八十八

八十九

九十

九十一

九十二

九十三

九十四

九十五

九十六

九十七

九十八

九十九

一百

一百零一

一百零二

一百零三

一百零四

一百零五

一百零六

一百零七

一百零八

一百零九

一百一十

一百一十一

一百一十二

一百一十三

一百一十四

一百一十五

一百一十六

一百一十七

一百一十八

一百一十九

一百二十

一百二十一

一百二十二

一百二十三

一百二十四

一百二十五

一百二十六

一百二十七

一百二十八

一百二十九

一百三十

一百三十一

一百三十二

一百三十三

一百三十四

一百三十五

一百三十六

一百三十七

一百三十八

一百三十九

一百四十

一百四十一

一百四十二

一百四十三

一百四十四

一百四十五

一百四十六

一百四十七

一百四十八

一百四十九

一百五十

一百五十一

一百五十二

一百五十三

一百五十四

一百五十五

一百五十六

一百五十七

一百五十八

一百五十九

一百六十

一百六十一

一百六十二

一百六十三

一百六十四

一百六十五

一百六十六

一百六十七

一百六十八

一百六十九

一百七十

一百七十一

一百七十二

一百七十三

一百七十四

一百七十五

一百七十六

一百七十七

一百七十八

一百七十九

一百八十

一百八十一

一百八十二

一百八十三

一百八十四

一百八十五

一百八十六

一百八十七

一百八十八

一百八十九

一百九十

一百九十一

一百九十二

一百九十三

一百九十四

一百九十五

一百九十六

一百九十七

一百九十八

一百九十九

一百二十

一百二十一

一百二十二

一百二十三

一百二十四

一百二十五

一百二十六

一百二十七

一百二十八

一百二十九

一百三十

一百三十一

一百三十二

一百三十三

一百三十四

一百三十五

一百三十六

The image displays a vertical column of six pairs of Chinese characters, arranged in two columns. The left column contains characters with complex, swirling, and interconnected strokes, characteristic of seal script. The right column contains characters with more distinct, simplified, and rectangular components. The characters represent common nouns and concepts. From top to bottom, the pairs are: 虎 (虎) / 虎; 犬 (犬) / 犬; 目 (目) / 目; 手 (手) / 手; 王 (王) / 王; 川 (川) / 川.

極風天中上二字書月宮之陰主天王遊安
之儀制月光之散輝其第三第四二字書玄
都紫房主天地劫會之期下四字並書玉京
玄臺主生死錄籍善惡功過合八字皆方一

度解善惡錄對赤簡之錄其下四字並書日
之上館主得度之人受煉之家拔九幽之戶
入重生之門合八字臂方一丈八角垂芒煥
明孝芒天中

之運其第三第四二字書大羅之上通真之房主諸塵穢之炁總得度之名其第五以下四字並書南宮福堂之上主飛天得道人高下品秩合八字方一丈八角煥明皇崖天中天真真人曰凡修飛仙之道當以太歲之○

極風天中上二字書月宮之陰主天王遊宴
之儀制月光之散輝其第三第四二字書玄
都紫房主天地劫會之期下四字並書玉京
亥臺主生死錄籍善惡功過合八字皆方一
大八角煥明於極風天中

○房主諸塵穢之鬼總得度之名其第五以下
四字並書南宮福堂之上主飛天得道人高
下品秩合八字方一丈八角煥明皇崖天中
天真皇人曰凡修飛仙之道當以太歲之
日朱書上二字向月服之三百日面有全
容身有光明又以八節日朱書其下二字
向西北服之皆得過大小劫會天地之災
○又以太歲之日朱書其下四字向本命服

日朱書上二字向東服之生死皆得隨運
往來光明不絕又以八節之日朱書第三
之百日三官除地簡南宮記仙名二十四
第四二字向王服之萬機清蕩神炁澄正
年當以三色之雲迎子上升景星之庭逮
達太元之中位為景霄真人

下四字向南服之太極度仙品九靈記福
始皇考苦天正

堂生死皆受自然之歛送樂土實林中

顯定極風天

卷之三

同上。此卷之文，皆是其子之筆也。

孝子天中上四字並題南上朱闕主生死關

The image displays a vertical column of Chinese calligraphy in two styles. On the right, vertical text in seal script reads: '生死死皆受自然之歛槩樂七寶林中' (All life and death are received from nature's collection and enjoyment in the Seven Treasures Forest). To its left, a series of characters are written in cursive script, arranged in four groups of two characters each, reading from top to bottom: '顯定極風天' (Xian Ding Ji Feng Tian), '萬物萬物' (Wan Wu Wan Wu), '萬物萬物' (Wan Wu Wan Wu), and '萬物萬物' (Wan Wu Wan Wu).

翁聖天中上二字題玄都九層長樓主召天
中之魔其第三第四二字題三便之門主制
天中魔王譜歌之音其下四字題北虛上館
主治萬鬼之牢合八字皆方一大八角垂芒

煥明翁童天中

天真皇人曰凡修飛仙之道當以齋日行
道求仙朱書上二字向北服之則萬試不
干真靈即降又以入山請乞及誦經之日

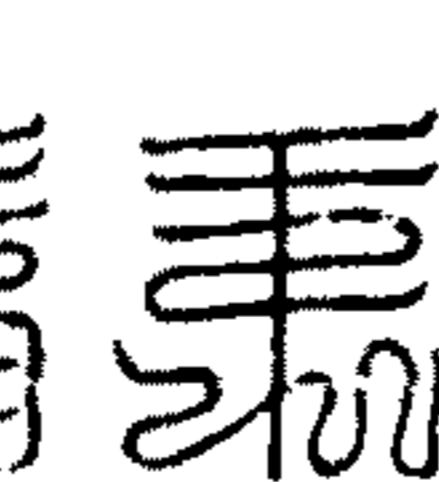
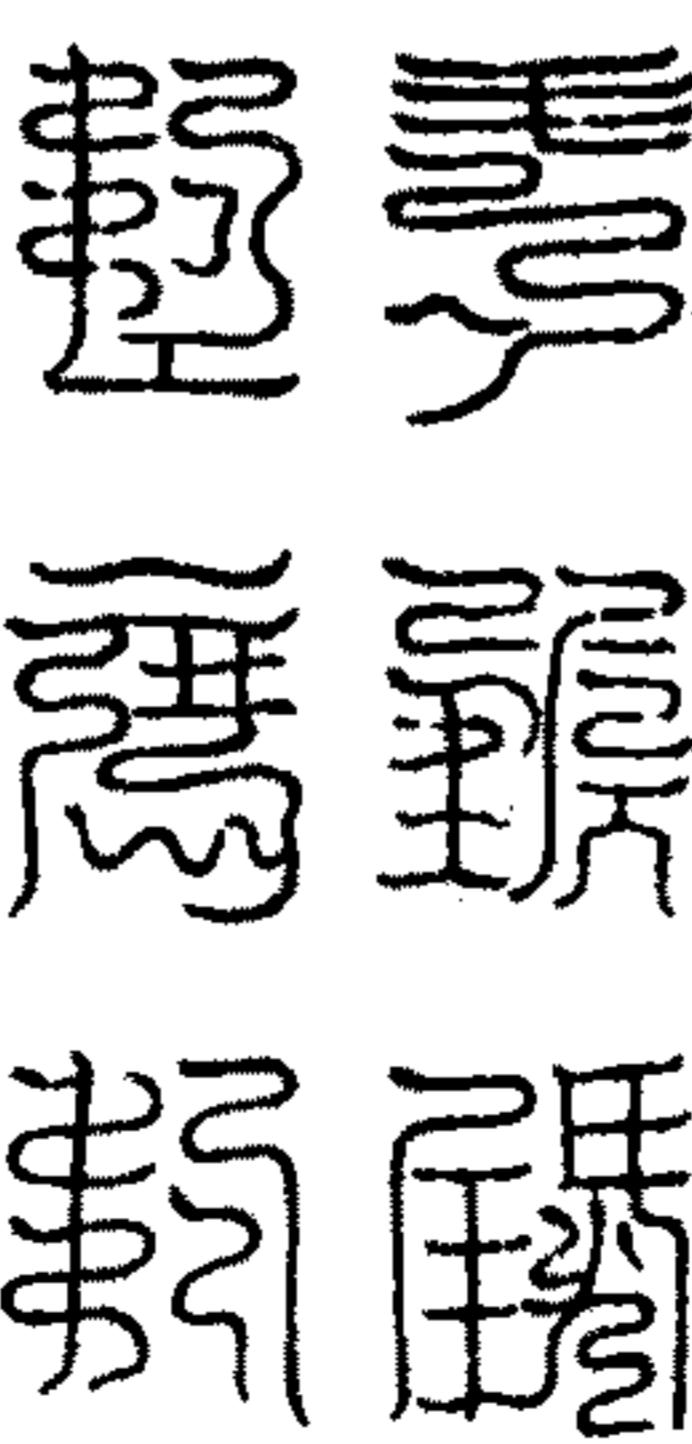
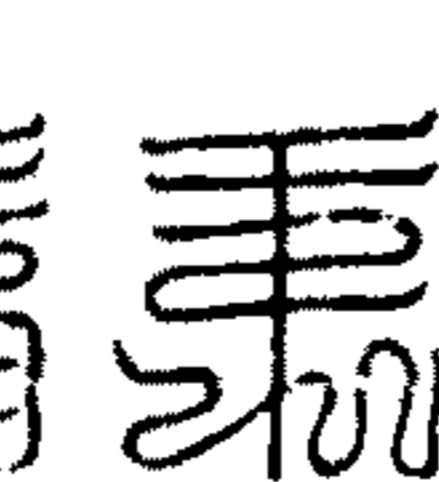
朱書其第三第四二字向東北服之則詠

上牒阮樂天

混同自然經矣不減辰害不傷又以本命
之日朱書下四字向本命服之則九幽削
元錄於地簡上生名於南宮七祖同福長
入惟樂之堂

更生之名九祖皆得去難五苦上升玄中
福祿之堂又以人節之日朱書其下三字
向王服之減度皆待上升大羅之天過道
七寶林中

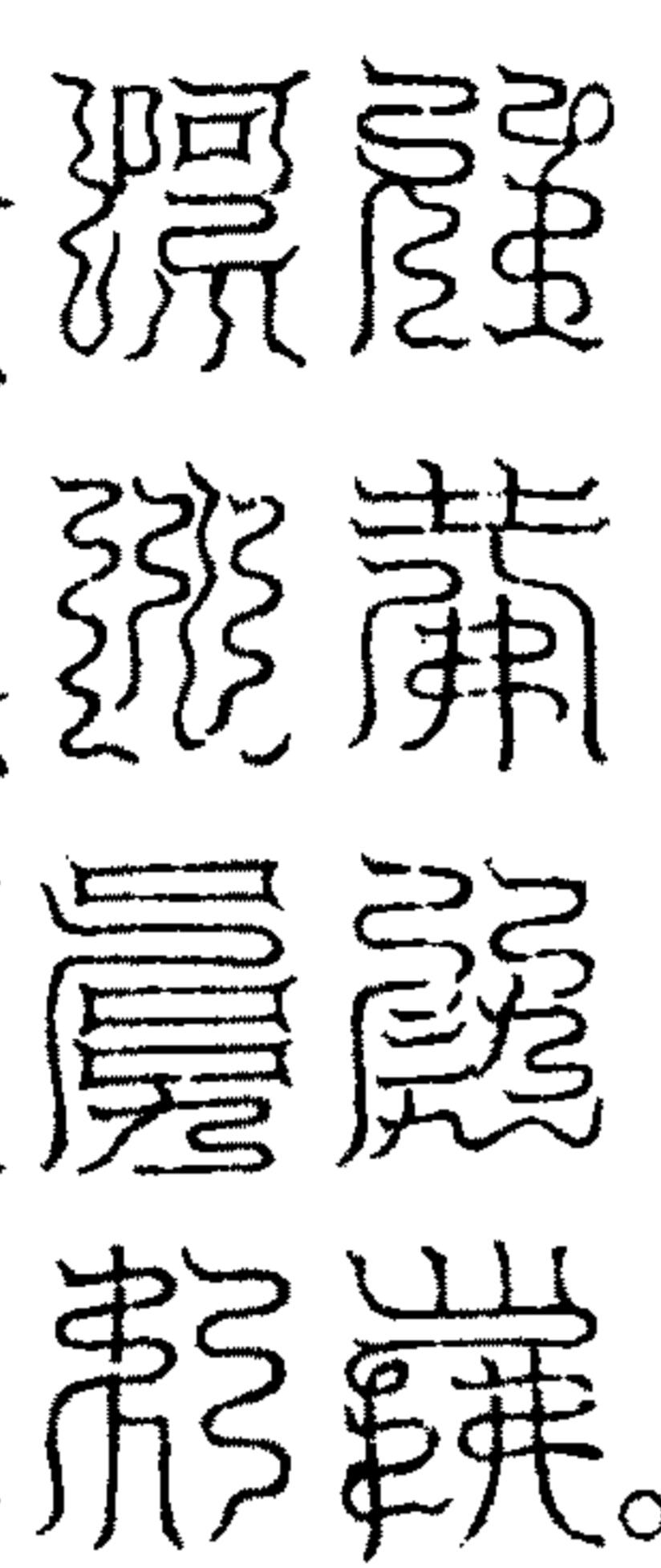
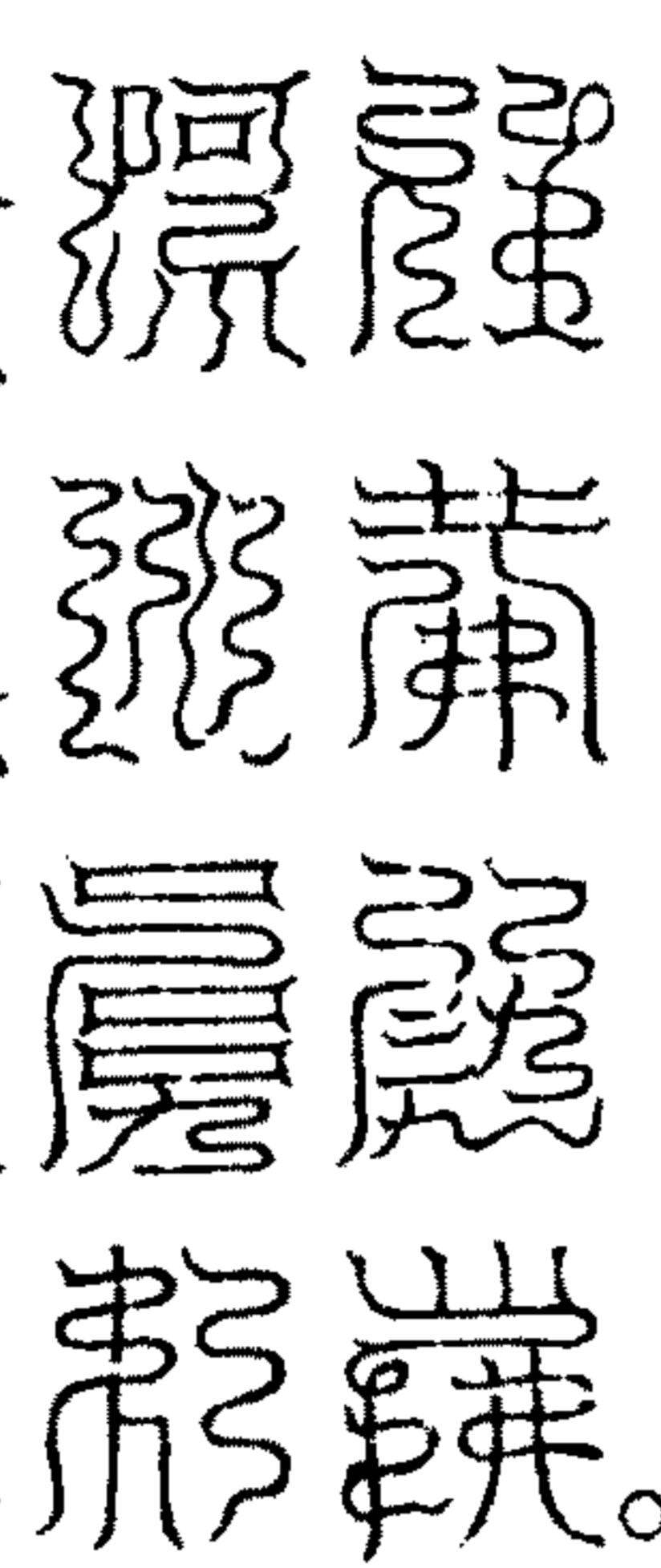
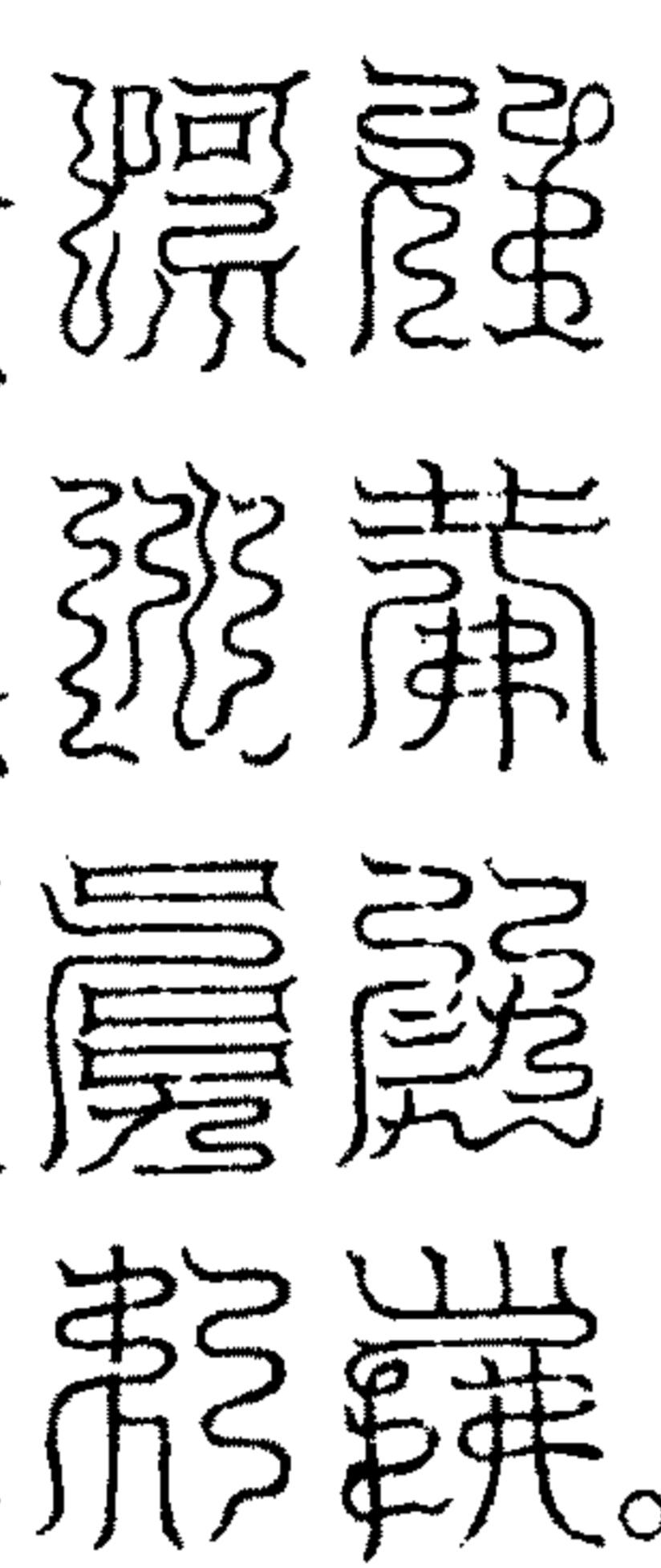
无極晉普天



无思江由天

詔朗微上天遠唱心神澄正七年成仙以
惡夢反為百鬼所害朱書第五至第八四

字向東北服之百鬼東形三官攝妖精邪
自滅神真降身輪轉足剋成上仙



阮樂天中上二字書紫微臺北軒之上主得
道者之品格其第三至第五三字書南陽之
臺主校幽夜之錄開度更生之意上升朱陵
之館衣食自然之福堂其下三字書大羅之
上始陽之臺主上品之人得度大千之界升
入元景之堂合八字皆方一大八角煥明阮

天中空生自然之音其下二字書玄都玉臺。
之上主諸真人服御五雲之精日月之光合
八字皆方一大八角垂芒煥明臺晉天中

天真皇人曰凡修飛仙之道當以登齊行
道之日朱書上六字向王服之則聲參太

極忍入神霄上帝遠唱計日成仙又以雞
鳴朱書其下二字服之而噬雲芽百日而
有光精玉府充溢舉形煉仙九祖出幽夜
更生人中功滿魁得駕乘三素之輶遊安
紫微之宮也

樂天中

天真皇人曰凡修飛仙之道當以正旦一

日朱書上二字向東服之百日東華記名
上仙之品又以七月七日子時朱書其下
三字向北服之九幽削長夜之錄南宮記

滅度之錄領更生之人合八字皆方一大八
角垂芒煥明江由天中

天真皇人曰凡修飛仙之道當以八節之
日朱書上四字向王服之則與四時之蒸

北方五炁玄天八會書音

皓庭霄度天

星房
星房
星房
星房

星房
星房
星房
星房

霄度天中上二字並書玄都長樓之上主天

地開閉明自然之真其第三至第六四字並

書神樓之上主天地劫會之交度得道人煉

以太和之炁使得入自然之真也其下二字

書天門之扇主得度之人上詣天門受煉而

還也合八字皆方一大八角無芒煥明霄度

天中

天真皇人曰凡修飛仙之道當以正二未

書上二字面東服之則隨運輪轉不夫本

形又以正旦朱書下四字面東服之誠度

即得受煉太和之炁而入自然之真又以

九月九日朱書下二字面西北服之以身

誠度則與九祖同升九天之門受煉而更

生也

淵通元洞天

己酉
己酉
庚戌
庚戌

羽
羽
庚戌
庚戌

元洞天中上二字書扶桑司靈之館其次二

字書東井華林之堂並主洪水四出盈鑄之

度其下四字並書太極宮中主大水出時因

命校錄度學仙之人合八字皆方一大八角

垂芒煥明元洞天中

○天真皇人曰凡修飛仙之道當以冬至後

甲子日朱書上四字向北服之二十四年

則能水行河伯同迎萬靈侍衛天災不傷

也又以朱書下四字佩身則名參帝錄生

死爲仙大水時朱書向北服之則馬母迎

以鳳東上登須彌之山逍遙遊觀洪波之

津也

輪寵妙成天

己酉
己酉
庚戌
庚戌

秀樂禁上天

妙成天中上二字書月之上館主明天地之

陰陽通長夜之光其第三第四二字書三便

之門主生死之籍度得道之人其第五至第

八四字書紫微雲宮主生死得度之人羽服

飛行之儀合八字方一大八角無芒煥明妙

成天中

○天真皇人曰凡修飛仙之道當以月生三

日朱書上二字向月再拜而奉之七年身

內發月光照見五內又以八節日朱書第

三第四二字向王服之皆得度大食之災

身爲帝王之民五帝保舉位爲仙王又以

八節日朱書其下四字向王服之生死皆

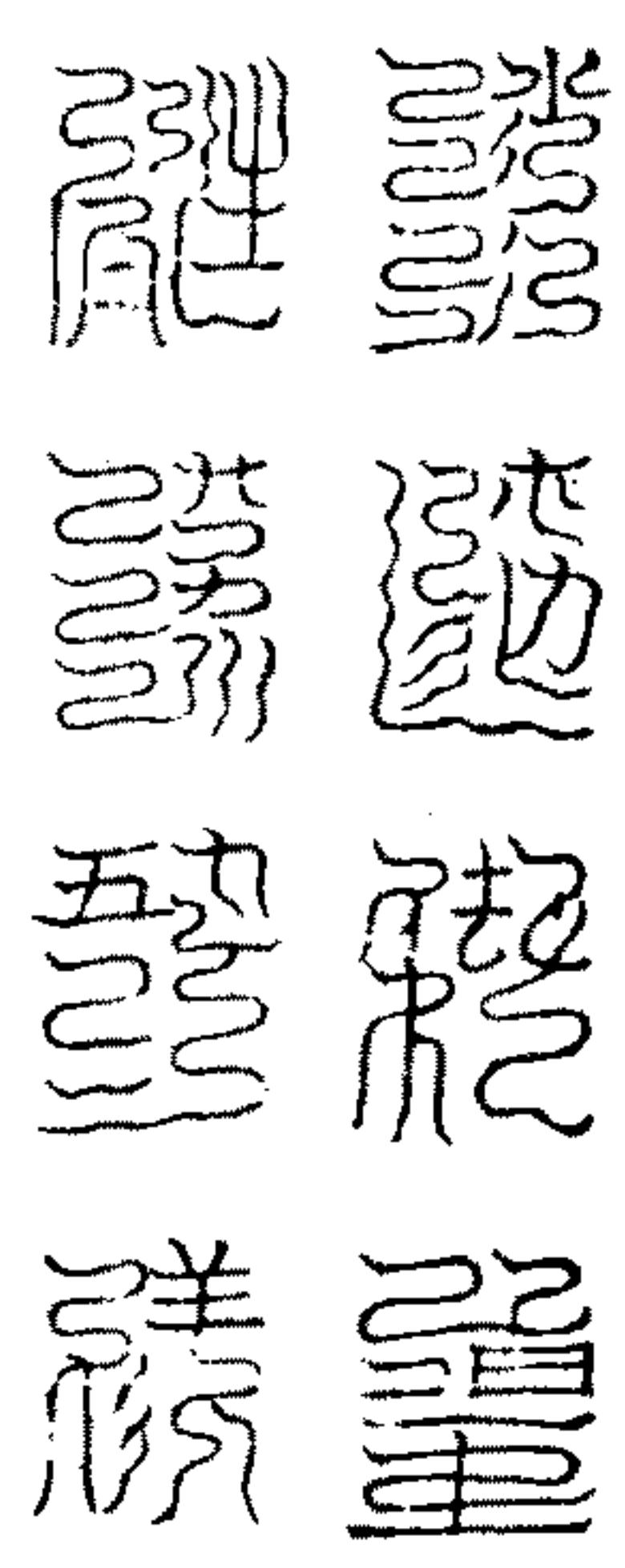
得上詣朱陵受仙衣羽服而遊諸天也

禁上天中上二字書玉臺之上主空洞自然之書其第三第四二字書三便之門主生死圖籍試得道之人其下四字書紫微長樓主總監諸天炁主得道之人升仙之名合八字皆方一大八角垂芒煥明禁上天中

天真人曰凡修飛仙之道當以平旦朱書上二字向王服之身與四時節候相應詔誄靈音上參神霄又以七月七日中時

朱書第三第四二字向本命服之百日北帝削死錄南宮上仙籍魔王保舉生死得道又以八節日朱書其下四字向王服之八年七祖皆得上升朱陵之官身與諸天同大交遊上清也

无上常融天



常融天中上四字書紫微上官通陽之館主得道之人功德輕重之品其下四字書天地

元玄斗之中主燥度得道人身以遷自然之堂合八字皆方一大四角煥明常融天中

天真人曰凡修飛仙之道當以七月七日朱書上四字向王服之百日三界書其

功言上朱陵之府七年位爲真人又以正

旦朱書其下四字東向服之生死皆自然光明去離九幽之根升入无極福堂

玉隆勝勝天



勝勝天中上四字書玉清雲宮主衆聖上朝之儀典主雲霞而聚雲也其下四字書紫陽上館主自然音和空洞之章合八字方一大四角煥明勝勝天中

梵度天中上二字書紫虛太微之館主度得仙之人其下六字並書南陽上宮紫臺之軒主得道功熟輕重之叙合八字皆方一大四角煥明梵度天中

天真人曰凡修飛仙之道當以正旦朱書第一第二字向王服之八年朱官書名

飛天同功又以七月七日朱書下六字向南服之二十四年自然識其先身宿命因緣之根生死並得上升五清之天權樂之

宮

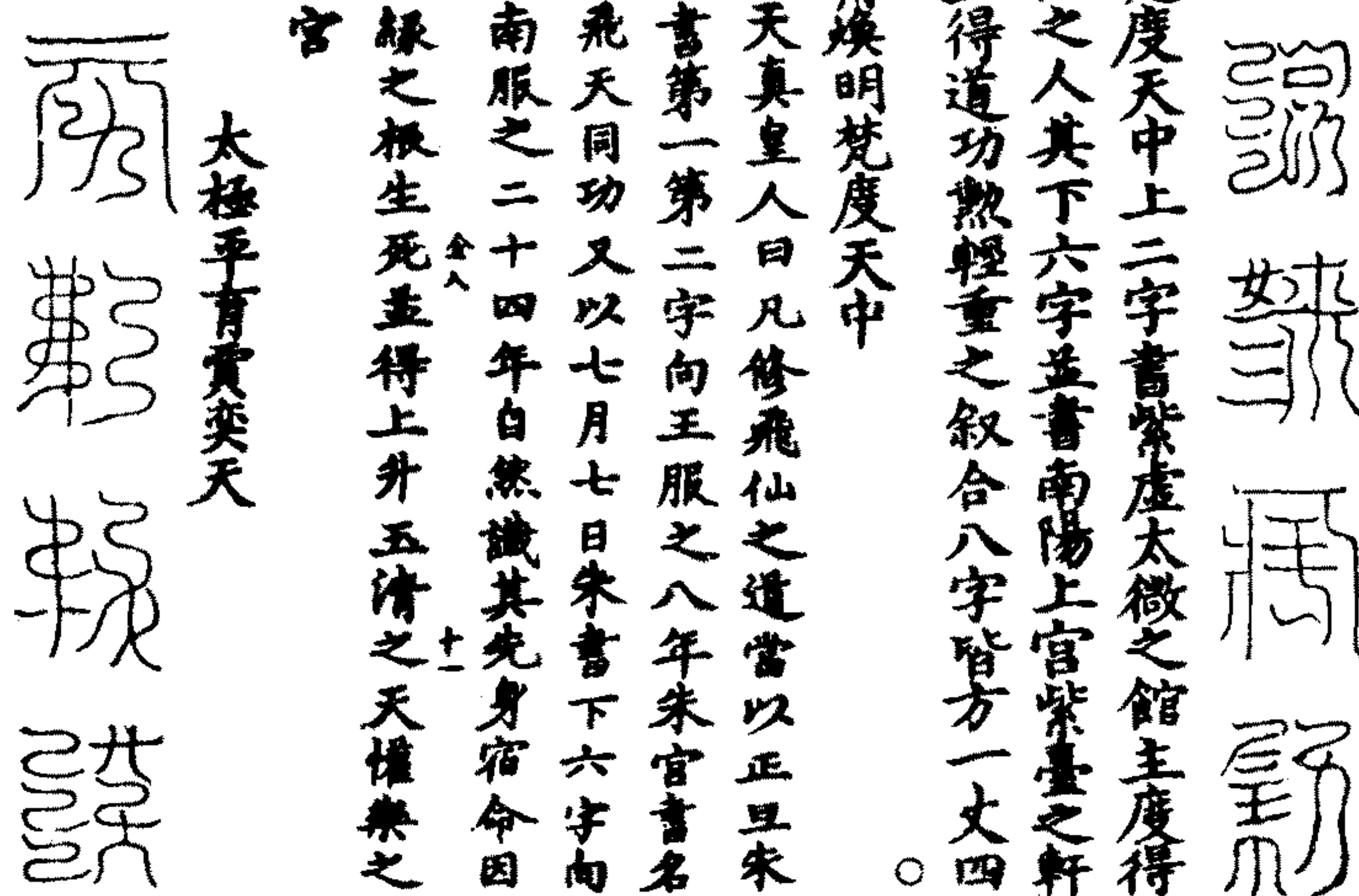
太極平育震奕天

天真人曰凡修飛仙之道當以八節之日平旦正中日入三時朱書上四字向王服之百日萬神朝已二十四年則致碧霞之攀上升七寶雲宮又以八節之日正中

朱書其下四字向王服之八年則能自然知諸天之音洞達玄虛與真合同

龍鸞梵度天





春正月二月三月當以朱書文向王叩齒

九通呪曰

景與道合 我願我神 得來素雲 上升帝宸
七寶歡樂 交友真人

畢服文仰咽八炁止 冬十月十一月十二

月朱書文向王叩齒五通呪曰

玉宇開宴 ^金流煥上門 八炁結真 梵行景雲

飛天大梵 維羅八方 九炁清天 總爲神王
五合八會 流煥太空 上闕龍漢 神仙之宗
下拔長夜 九幽之房 拔度苦境 朽骨生光

身變毛羽 五色衣裳 蒼龍碧輦 飛步空行

今日上告 青天始陽 萬碩諧和 與无齊同

昇入无形 永保无穷

神王啓光 ^金三象洞分 五色徘徊 照我靈魄
今日值合 仰希帝君 ^{十二}開宥出書 授我真文
玉澤交灌 ^金五府生真 毛羽變化 駕景來宸

出幽入无 仙度自然 七祖同歸 歡樂上元

畢服文仰咽八炁止

○ 天真皇人曰此祝說之辭皆四會之炁八

和之音自然之章行之者上天遠唱三界

設禮萬神來帶侍衛靈文隨節服御祝說

咽炁百日諸天記錄地官削簡八年神真

自降體生玉光洞達幽虛坐觀自然死戶

更生反胎還人輪轉不滅生死得仙遺尊

法妙四萬劫一行輕泄漏慢身負河源風

刀萬劫終不得仙明真舊格宜秘之焉

○ 飛玄八會 結炁成真 六十四字 總靈天根

開度生死 朽骨還人 幽竅拔散 受炁上玄

○ 今日時慶 萬願開陳 衆真交會 我願我仙

靈寶无量度人上經大法卷之十八

○ 賈奕天中上四字書玉清上宮太極陽臺主
虛无自然生真之號其下四字書北闕玄牡
之戶主六梵之炁煉度得道之人合八字皆
方一丈四角煥明賈奕天中
○ 天真皇人曰凡修飛仙之道當以正旦朱
書上四字向東服之九年坐知自然空中
之事太極書名於仙錄之品又以立冬之
日書下四字向北服之百日六府受真體
○ 生光明二十四年生死皆得遊大羅之上。
○ 隨四時之節佩服內音訣
○ 天真皇人曰凡修飛仙之道及滅度之法
尸隱解化輪轉生死隨運逍遙无拘太陰
當朱書諸天玉字无量內音白素佩身隨
泊无爲八年洞達諸天坐見十方神真交
降體生玉光馳騁龍駕白日登晨玉童章
上道四萬劫一行修行之法當依土朱書