

右弟子奉師科戒合三十六條

三洞衆戒文卷下

三洞弟子本本清微道士洪百堅 製作

靈寶初盟開塞六情戒文

第一戒者目無廣瞻亂諸華色亡睛失明光
不胡亂

第二戒者耳無亂聽混於五音傷神敗正惡
聲啼吟

第三戒者鼻無廣嗅雜惡臭腥易有混濁形
不澄正

第四戒者口無貪味脂薰之屬濁注五神藏
不憤瀆

第五戒者手無犯惡不竊人物貪利入已洞
不自覺

第六戒者心無愛欲搖動五神傷精喪炁體
發迷惑

天等言其六戒者身之大患來生男女雖受
人形而六情不純未見經教不聞法音形不
自覺況迷罪門致令短促不竟天年長處惡
道甚可哀憐故說是戒開度天人善心信向
一意歸命尊奉聖教開諸惡門則形入虛空
墜左右慎之弟子侍從師若值賓客弟子侍
衛師左右不得高亢大坐與凡俗無別皆入
不孝慎之弟子受師法業後玄德成就為人
所宗皆當謙下存憶本師勿忘先恩也弟子
事師不得輒坐師牀席處所神司之禁也

三洞衆戒文卷上



正一天師清微弟子 洪百堅 製作



六通智慧六情恬夷神自寧也炁自和也精

自固也壽命長遠終不亡也

萬福曰六情者染罪之門喪身之源也所以

持戒先制六情六情恬夷神道歸也故學士

初入中乘先須閉塞六情然後漸階一道故

以爲次第者詳之矣

三戒文

經曰凡學妙精玄變神化大道衆術當繫已

清齊誦習清戒洞曉義趣勤靜通神勤行善

道謹密妙事諦在功過勿生謬妄心識明定

戒業又全然後行道應心如意不能終此人

鬼亂壞滅已誤他爲道兼濟濟物安已慎勿

戲弄以道誇人又勿害他以利於己當持此

戒以制之也

第一戒者諦識因緣勿忘本逐末

第二戒者諦識因緣勿忘本逐末

第三戒者諦識因緣勿忘本逐末

右三上戒上皇所行上帝所奉上王所修

修行奉持全而不破三炁正神降與爲一
身神又一一無二焉得道當存號曰太上

第二

太上曰凡諸戒律通應共行其間緩急繁簡

不行此戒服佩符文勞而無驗非太上第

子也

五戒文

經云帝昊英告黃帝曰吾受太上老君衆經

要戒勤行之賴得有今日法應流布勸化將

來不得閉塞杜絕後生子心精鍊方與長生

宜廣宣戒以成無濟之功矣黃帝稽首再拜

奉旨遵行

第一戒者目不貪五色誓止殺學長生

第二戒者耳不貪五音願聞善從無惡

第三戒者鼻不貪五炁用法香遣俗穢

第四戒者口不貪五味習胎息絕惡言

第五戒者身不貪五疊復勤勞以順道

右五戒五老帝君各遣二十五神防護受

持者身免脫災害延年壽命安國寧家救

度一切受授之時依如三戒法三戒招玄

元始三炁五戒延仁禮信義智五炁三五

爲八周有遍無缺而精之洪纖畢備

八戒文

太上曰凡諸戒律通應共行其間緩急繁簡

富貴康寧好德考終鍊有入無自識宿命

也九年神通超凡成聖矣

高卑各有意義准儀玄元變化生數陰陽相

成三五八九十百千萬雖隨緣所堪亦不可

越略知迴向正法修長生不死三五已參宜

受八戒

第一星解五行備修五德

第二習五事不可無恒

第三平理八正行藏順時

第四明識五紀與炁同存

第五精審皇極上下相和

第六修三德期會三清

第七決定疑惑化僞爲真

第八考校微驗消禍降福鍊九登聖無負三

等

右八戒持之必全犯即謝首悔青躬改

意革心堅防後失行之三年八方善神

來擁護六年保免六極六極者凶禍短折

常多疾苦恒懷憂慮積善貪之形容醜惡

恥罰無施也八年永享五福五福者長壽

也九年神通超凡成聖矣

三訣文

經曰志學之士才力未強多知爲敗急墮致殃善行教者照其所堪隨品稍受排賞日新且開繁科示以要訣衆經諸法漸次修行功德成就自然遍通由要起要訣有三

一者曰因無始中來仍有識性性靈無滅死苦尚存生樂無機閑不識因者定不怨天不尤人不咎物不感身苦樂是甘無妄惑也二者曰緣因循動靜内外取和不侵人益身不陷己誤物損而無傷利而無害識本知末無邪疑也

三者曰勤謹慎心口嚴勑身神聞聖訓請受教遵承增廣善緣斷絕惡因正見于精進無退不違師自任不漫信浮隨不驕怠亂群不苟執干衆不藏真出偽不有始無終也

右久憶此訣三度人濟已三皇神更自然見形為之使役通達真靈鍊凡成聖變龍為精不知此三終不得道

八敗文
經曰齊以齊整為急急以齊整身心身心齊

整保無亂敗敗起多端大略有八

一者殺生自活

二者盜他自供

三者淫欲為快

四者妄語誑人

五者醉酒忘意

六者雜卧高廣大床

七者競競香油華飾

八者耽著歌舞作唱

右八者大人君子學聖真仙不爲此八事則八敗無從起八敗無起則八成自然立

立則不失延年保命神通洞達恩真行道明驗必速也

三要文

○天皇曰第一之要先求長生

○第二之要當求藏形

○第三之要當避世榮

○十三禁文

仙人曰夫欲延壽長生避請禁忌如右

禁無施精命夭沒 禁無大食炁脉閉
禁無大飲膀胱急 禁無大溫消髓骨
禁無大寒傷肌肉 禁無寒食生病結
禁無欬唾失肌汁 禁無久視令目瞑
禁無久聽聰明閉 禁無久泣神悲感

禁無卒呼驚魂魄 禁無內念忘恍惚
禁無恚怒神不樂

七百二十門要戒律訣文

經曰七百二十門要戒律文諸天寶秘佩身傳口不書經中若未遇其師當服符取應見

神來降仍請受之凡人從无始中來有識在心心識浮動迴易須臾駒馬過隙比之遲也雲間迅電亦非速也心之善惡反覆無常一切諸急莫若心之疾也心之難持甚於虎豹猶猿鹿馬皆易制也一切之中心難馭也善能調御心者其唯上聖之人乎中下聖真恒與心爭晝夜俯仰內省外觀常恐越逸損滅心神神散不可追還身須豈得董丘立身不煩養神不散長生神仙位登上聖要在清齋

齋各有品五情六欲縱橫競興內外參差致生迷亂背正向邪棄本逐末欺負幽明招著沉淪九泉之府楚掠萬端解脫無期由於不齊故也志學之士急務修齊齊直齊心守戒爲主主以制心心定則生忘戒失主心亂則死死中求生生求不死悉當清齋誦習行戒

情欲既多戒遂無量無量法門衆聖開設趣
引群生使之能入各有方所諸天不同時有
行藏塵世舛異大略不殊一切所共七百二
十門最爲妙勝持之全者入道究竟故能變
化七十四方九天各八八九七十二爰上及

下合七十四方不能持戒或持之不全各隨
階品變化不同變化不同則不免累患是故
上聖令持之矣一切舍生皆有三五又有多
少愚智不同更相傾攝抑揚相緣一識既動

無端競興守一不可直指三五交互扶持三

炁流行八會相輔太一遊塵九宮相成一源

爲本九化爲末有本有末九一居宗宗本引

末末同還源源一應本末感既動本應恒寂

寂應諸動動名外來外來曰動內住曰寂寂

動於半有異有同同動以救去異寂以濟來

來不驚寂去不勞動動而不勞不離寂也寂

而不驚不疑動也寂照明徹故無驚疑動以

徐生故無勞隔無勞隔者常含長生無驚疑

者長樂常住住無所住爲而無爲爲道之最

用本一焉分化成數八九迴旋相乘積門七

百二十也門者文也理也還也散逸應還還
修由文得門能入未歸源也本因龐多增解
精少少多相傾捕續相涉識悟轉開見門稍
審長善勇猛諸闇速臻臻未速者經局無央
大略變化捨故即新駭聽殊觀正在七百二
十門中積塵八九究鍊畢竟七百二十共爲
一矣守一勿失行一難堅念念相仍不可暫
替暫替則邪干邪干則正騎正騎則門塞門
塞則見迷者陷苦苦極思迴識神感發超

然醒悟更堅其念念念相續因積積久一炁

決身身神通徹八九朗然變化無窮由悟守
一守一須資唯戒爲急持之不虧邪不得入
邪不得入正炁相親親密久之自然混合與
道同真資戒果遂由戒入道故謂爲門精志

之傳諦從之耳萬福曰夫人心不一識有暗
明妙道無方神化難測心明則悟道神昧則
迷真而心以寂明神由動亂亂則失道明乃
會真故守正除邪則妄心不起背明向暗乃
惡念斯生善否非他諒自身造迷惑在己亦

不由人是以大聖天尊弘慈化物善權方便
接引無邊廣設法門招提一切隨宜授藥東
病消除普勸行人悉令持戒戒有多種大小
異門究竟歸根同成正道但三五六八漸頓
精殊識悟既明終持一戒一戒者唯戒於心
不起他念也即此戒謂守一勿失念念相仍
是也學士當諦思行之矣

三洞衆成文卷下