

有朝斗壇

招仙觀

招仙觀在廟東八里舊記云啓基劉宗卜字蕭齊又記云晉咸亨中建昔張真人諱曇要居之精思感通天真密降傳內養元和默朝大帝之道行之十二年神遊太空而朝皇極大帝賜以瓊實琅膏混神合景之液餌之變化莫測神用無方以齊延興元年七月初三日忽然雷吼天地震動俄有鸞鶴丹詔迎之昇天重和元年徽宗皇帝賜號葆光襲明真人貞觀二年有盧陵蕭法師諱靈護來居之化黃白術外醫之修其觀宇五年建尋真閣六年壬辰於桂州鑄銅鐘一口重五百斤歸觀凡五更不

道藏輯要

南岳總勝集

三

真集九

敢叩擊蓋驚地府陰神之怒也然後鍊丹於山北凡經三鍊方成服之於弘道二年中秋尸解元和之末有許碯者白峨嵋而來題記於梁上常大醉長歌歌中洎題記處嘗有尋偃月子之句竟不知偃月是何物又屆題於堂壁其末句云鄧通飢死嚴陵貧帝王豈是無力人丈夫未達莫自親攀龍附翼損精神端拱末五更初忽聞鐘聲眾皆驚訝曉而視之鐘破裂不旬日有一道人布衣縵縷自云能補鐘但需數千斤火於是燒炭鍛鐘道人以掌心鎔銅汁就其裂處模之其紅焰自暗眾視之而憚道人入溪洗手忽失所在其鐘至今有手模之迹此實靈異又唐末聶師道訪彭蔡二真人宗朝有卷素先生奉旨來住久之

入衡岳觀後尸解宣政間有逸人吳承遠慕其風而建養素軒  
觀舊有遙碧閣競秀亭朝天壇北二里有雪浪亭洞真澗瀑布  
自洞而出巨石橫峻當石崖之上有一石沼圍若鍋釜之狀可  
廣丈餘深不可究一派飛下如紋簾號朱陵洞三十六洞天  
第三洞也又有石井下直無底通徹四門澗流僅二十里成此  
懸注從初溪至中潭凡九仞自中潭下入谷十有八仞有冥蟠  
壁面闊四席濤雪騰飛雷雨驟下雖天台峨嵋不及此勢也下  
有投龍潭修醮畢投金龍於此石罅微開聞天樂之聲放蘭馱  
有水簾洞詩中一聯云開元投金龍水底聞天釣是也若遊人  
誠心潔志瞻視而窺之微芒見金床玉几至道間有孕婦觸之

道藏輯要

南岳總勝集

三

真集九  
人々々

石崖漸合一無所覩往來留詠粲然盈壁獨廬陵李元輔一篇  
超越倫輩詩云一片挂蒼崖分明不惹埃蹙成珠顆白垂下玉  
繩來野鷺飛難入山風捲不開聲聲去朝海無意戀巖隈句清  
格健觀者嘆服政和元年十月建安張徽言領漕本路按部自  
湘潭趨岳祠未至三四里間覩道左松蘿蒼蔚中有高門宏麗  
朱書大榜曰六陵宮門內樓閣隱然一人立闕間若有所伺時  
以日昃未暇遊觀意俟他日也二年九月初五日自衡州回宿  
勝業禪寺語住持僧景襄曰來早同爲朱陵之遊襄曰此寺之  
東有招仙觀觀後有朱陵洞予謂去歲嘗過朱陵宮見高門大  
榜朱字盈八恨未之遊今者之來深有意焉翌旦同詣招仙觀



經歷向所見處了無所有惟空山而已比至朱陵洞回面石壁瀑布中住亦無屋宇詢之道流云素無此宮亦無此門異哉乃天台大方廣崇山聖竹林寺與此類謾書以識之後住持道士王元洞建望仙亭於見處立宮門縣尉錢景衡書朱陵宮三字以朱填之爲榜後剏望仙橋觀有銅像保生天尊晉咸亨中鑄石像老君并侍從並同時而建舊觀在洞口唐末遷出就老君殿別塑元始玉宸共爲一殿以奉香火或云唐以遵奉玄元爲聖祖故建玉宸居右也宣和元年改賜今額

### 九真觀

九真觀在廟東十里舊記云晉大康中新野先生建天監初有

### 道藏輯要

南岳總勝集

三

翼集九

張如珍真人居之張乃先生鄉人也幼而少語淡泊不羣壯歲幽棲而宿稟靈骨遇神人降於巖室傳明鏡洞鑑之道使其修之曰夫燭物理者天也鑒物形者道也天之道以清鏡之道以明審而無差形定於此物應於彼故川岳之狀鬼神之情無所逃而隱也天以清而容萬物水以澄而鑒眾形若修天清鏡明澄心靜神而得內外洞徹則至道成矣倘外役於物內勞於神神心昏濁不能澄清則去道遠矣此法吾昔受之於長桑公子長桑公子受之於太微天帝君所得之能洞達玄通還照八極夫洞真法中有四規之道依四時而行亦與此同體矣古人所謂虛其室白自生定其心道自至信矣哉如珍修之九年徹視