

聞之遊若非骨肉同飛形神共妙者其孰能與於此乎張神童詩云風火胷心鐵石腸正豪強裏便回光洛陽春暖神遊處猶有龜蛇鎮北方

### 長生劉真人

東萊長生真人卯金右族炎漢遺英矯矯雲翮堂堂嶽精湖海不足以盡其含容星斗不足以極其高明乃祖乃父世居武官好陰德樂推恩恤寒餒惠孤惇捨良田八十餘頃與龍與巨剎以爲常住種福之根當前宋太平興國間朝廷嘉厥孝義旌表門閭蠲免租征光照連郡天不負仁自紅霞丹景中選擇其仙材之精明者降瑞於掖城旣挺世也謹事孀母特以孝聞誓不

### 道藏輯要

金蓮正宗記

元

翼集八

婚宦懣華醜榮清靜自守希夷若昏顧世間物無足以撼其胷中之誠屢辭故山欲訪異人而慈親盼盼然未之許也大定己丑之春忽於鄰居壁間人所不能及處見揮灑二頌而墨跡尙新不留姓名其末句云武官養性真仙地須有長生不死人先生歡賞其筆力遒勁疑神物之所化成而未能決其信情是歲九月霜寒露清重陽祖師杖履西行攜丘譚馬三仙之英度海島歷山城先生聞之謁蹙而趨香火而迎祖師顧而笑曰壁間墨痕汝知之乎三子者亦相視而冰晒方悟其頌乃神通變現之所以相驚也於是鏤肝薦誠刻骨效盟負几杖執巾瓶左右惟命死生自程祖師愛其殷勤美其專精顧其神采之不羣乃

歎曰松之月竹之雪故不受於黃塵贈之詩曰釣罷歸來又見  
鼈已知有分列仙曹鳴榔相喚知予意躍出洪波萬丈高仍取  
壁間語意以長生爲之號處玄爲之諱通妙爲之字時方弱冠  
之明年也邱劉譚馬之名充塞乎九野與八紘遊汴梁寓夷門  
乞食鍊形隱姓埋名朝叩暮請行薰坐蒸委曲而挑幹玄機丁  
寧而改迪丹經掃惑雲泮迷永祖師既盡付其四象五行乃遺  
物離人而退藏於天所謂得知友而赴蓬瀛也四子乃負仙骸  
報洪恩叩咸陽歷華陰寧神於劉蔣舊廬之垆四子之志各異  
先生獨遁跡於洛京鍊性於塵埃混合之中養素於市廛雜沓  
之藜管絃不足以滑其和花柳不足以撓其精心灰爲之益寒

道藏輯要

金蓮正宗記

三

翼集八

形木爲之不春人饋則食不饋則殊無愠容人問則對之以手  
不問則終日純純定力圓滿天光發明乃遷居於雲溪之濱門  
人爲之穿洞室於巖垠忽遇古井寒泉泠泠衆駭其異先生笑  
曰不遠數尺更有二井乃我宿生修鍊之所經營也鑿之果然  
迄今洞宮號爲三泉逮丙申歲復還武官往拜母氏相見甚歡  
卜太基之陰麓建靈虛之祖堂手植檜栢蒼翠成行居無何鄉  
里誣告先生殺人輒不辭而就縛坐狴犴者近將十旬純陽祖  
師聽玉漏駕蒼麟下碧霄入幽囹就枷尾付管城教之習文後  
殺人者自首先生得以免縲紲之刑比其出也翰墨絕妙有龍  
蛇飛舉之形大定戊申主醮於昌陽綵雲覆壇白鶴舞庭是歲

也秋旱如焚復披禱雨之誠既登厥壇四望無雲日來朝已午之交當有甘澍如傾言出有徵如影響之應形聲自後東州醮壇獨師主盟必有祥風泠泠捲楮幣而上騰其感應也如神迄今諸郡石刻猶存至承安之三年也章宗聞其道價鏗鉤乃遣使者徵之以鶴板蒲輪接於紫宸待如上賓賜以琳宇名曰修真官寮士庶絡繹相仍戶外之屨無時不盈明年三月乞還故山天子不敢臣額賜靈虛寵光祖庭迨癸亥歲二月中春初六吉辰鳴鼓集眾告之以閭苑之行曲眠左肱翛然返真祥光氤氳瑞氣紛綸所有遺文仙樂太虛盤陽同塵安閑修真仍注道德演陰符述黃庭奧涉理窟條達聖真足以爲萬世之規繩

道藏輯要

金蓮正宗記

三

翼集八

贊曰長生老仙主張化權吞虛無吐自然乘紫雲而下遊碧海之邊遇甲子天元之會契重陽多劫之緣撞百關通九泉驅四獸耕三田坐洛陽之市井鑿雲溪之洞天融白雪以成粉熟玄霜而不烟聲名簣鼓於鳳州光華照耀於金蓮搆靈虛之紺宇拜朝廷之紫宣還斷東萊之宿債然後骨肉都融遊宴八鸞也張神童詩曰蓬萊深處了天真一點靈明迥出塵高臥東風歸去後靈虛閑鎖碧堂春

長春邱真人

真人諱處機字通密號曰長春子家世棲霞最爲名族敏而強記博而高才眉宇閑曠舉措詳雅善相者言足下有龜文必爲