

少君石像太眞金釵

拾遺記漢武帝詔李少君謂曰朕思李夫人可得見乎君曰可遙見不可同於嶂崿闇海有潛英之石其色青輕如羽毛寒盛則石溫暑盛則石冷刻之爲像不異真人使此石像往則真人至矣帝後得石卽命工圖刻作夫人形像刻成乃置於輕紗幕裏宛若生時帝大悅

仙傳拾遺楊幽通本名什伍幼遇道士教以考召之術明皇幸蜀馬嵬之後屬念妃子不已乃召什伍至行朝上問其事對曰雖天上地下冥冥之中鬼神之內皆可厯而求之上卽命什伍遍加求訪然莫知其所後於蓬萊山南宮西廡有羣

道藏輯要

三洞群仙錄

草

翼集五

仙所居上元女仙張太眞卽貴妃也什伍往見之曰我太上侍女隸上元宮聖上卽太陽朱宮真人偶以宿緣世念頗重謫於人間此後一紀自當相見乃取開元中所賜金釵鉢合各半玉龜子寄以爲信聖上見此自當省憶言訖流涕而別什伍以此物進之上潛然良久

元子奉戒季偉長齋

真誥元子少好道遵奉戒法至心苦行日中菜食鍊形守精不接外物州府辟聘一無降就或遊山林屏棄風塵志願憑子晉於綠岑侶陵陽於步元故改名爲元子自字爲延期矣登真隱訣云季偉昔長齋三年竭誠單思乃能服日月光芒

之氣於是神光映身也

曾子納履何娘織鞋

南華真經云曾子居衛縕袍無表顏色腫嚙手足胼胝三日不舉火十年不製衣正冠而纓絕捉衿而肘見納履而踵決曳蹤而歌商領其聲滿天地若出金石天子不得臣諸侯不得友故養志者忘形養形者忘利致道者忘心矣

廣記廣州何二娘者以織鞋爲業年二十與母居素不修仙術忽謂曰住此悶意欲行遊後一日便飛去上羅浮山亦往來蕭寺山北循州去南海四百里有楊梅木大數十圍何氏每採其實及齋而返開元中勅令遣使召至途中使者悅其

道藏輯要

三洞群仙錄

重

翼集五
川文人

色而未言忽云使者有此心不可留矣言訖湧身而去不知所之

閑卒抱石江叟遇槐

見聞錄鄂州黃鶴樓下有石光徹名曰石照其石世傳以爲仙人洞也有守閑老卒每晨起必拜洞下一夕月如晝見三道人自洞中出吟笑久之將復入洞卒卽從之道士曰汝何人耶卒具言其所以且乞富貴道士曰此洞間石遠抱一塊去卒持而出明視石乃金也

傳記有江叟者善吹笛能作龍吟後適閩鄉至盤豆館道傍大槐下醉寢夜見一人數丈曰荆山館中一郎來看大兄便