

如奉神人都人瞻其容止如觀列仙一日命駕猿鶴爲之怨驚
松菊爲之寂寞眾設堅議以阻其行其信不可奪也至欲有以
力挽而俾不得去者僕曰至人兼善之心視斯世如一常以其
有餘補其所不足長春清和留西堂李真常主法席其餘耆德
不可概舉比較此老以及遠方正如海藏雖去一珠吾光無所
損施之他室照夜爲有餘矣又况白霄士厚人純勸善易入聞
道易行加之烏使君侯漕臺輩身先奉筆能致有德先覺以師
範之視變故俗如反掌耳或謂洞真澹如白雲去住無心安能
規規語汝誨汝俾汝悠悠者果從其訓耶僕曰明月一出卽現
諸水月何期於水水亦不能逃夫月者大明以臨之至寂以感

道藏輯要

甘水仙源錄

卷

真集三

之心領神受中有不能已者何事規規其間洞真胸中自有明
月人性猶水天下一也何獨白霄之疑哉眾聞之雖其元老見
奪爲私弔復以君子所居者化爲茲道賀也於是相與開賓館
設祖席作歌詩餞送以寵其行張本引之且贈詩

真人白霄行長官執其御富貴不敢驕熏鍊竊思預誰謂霧豹
隱忽與雲鴻翥祖餞何徘徊未忍別離遽煙柳望長亭茫茫正
飛絮

真常李志常

臨歧執別春始歸桃花將盡柳花飛望中車馬健如疾何時再
見丁令威

又

心去意難留乘春賦遠遊秋風吹素髮猿鶴替人愁

定庵吳章

祖席相看手屢持春風無奈思依依慣聞玄鶴幽庭唳忽作仙
鳧獨自飛苑北佳遊何日再終南舊隱幾時歸因君喚起家山
興不覺臨風賦式微

馮翊馮志亨

古汴玄宮久住持真仙無地不歸依水中一月隨方現天上孤
雲到處飛蕙帳夜寒添鶴怨祖庭春暖待師歸此行莫負關山
約早占終南冷翠微

道藏輯要

甘水仙源錄

奕

翼集三

河東段天常

華表千年鶴翩翩復舊遊遼天快空廓燕市謝淹留輕舉師先
得高飛我未由望窮雲海路不斷暮煙愁

終南山甘河鎮遇仙宮詩序

太 原

虛

舟

道

人李鼎撰

雄雞一鳴六合出其昏闇薰琴一奏萬物遂其長養天下之事
有廣大至於充塞霄壤而感發之機初或起於毫末者何哉蓋
一物之細而至理之所寓實有不知所以然而然者存焉耳甘
之一水其用有如此者我重陽祖師之道其傳而當至於百千
萬世之無窮予不得而預言之始以正隆以來百年三四傳中