

仙扇真風於我國朝啟運建極之際中間陶鑄羣生使之保合
太和各正性命蓋千萬數而倖鹵之餘齒凍餒之殘喘狴狂之
假息所以起尸肉骼膏枯已痛俾人蒙安樂之福者又莫得而
周知然則七真之救世也真叶上帝之心也上帝之愛民也真
藉七真之教也不然何爲天生聖皇出甯四海天生長春左右
大命相與聚精會神而同始共終哉長春上賓清和勅藏之真
常發揮之今而誠明布濩之則夫七真之盛跡炳如日月在天
矣雖無文字纂述固不沒沒况傳贊精確仙語琅琅耶諸君敘
列曲折備盡然走復贅談其傍亦側聽陽阿從而和之耳乃若
虛舟靈風飄蕩變化日新之說此又玄中之玄走雖老尙獲一

道藏輯要

甘水仙源錄

卷

翼集三

漑之益詩云招招舟子人涉印否人涉印否印須我友稽首誠
明毋曰子非其人歲至元乙丑日序

送真人于公如北京引

戊戌歲三月初吉北京司鑰萬戶烏公遣介紹抵長春奉玄纁
致書邀真人洞真老以矜式其國人旣可所請四月望日公復
躬親備車馬來迎僕聞洞真甯海人自齟齬入道居關中五十
餘年里閤不一遊其苦節厲志行輩鮮儷潔行仁聲遠近著聞
正大間被中旨提點汴京中太一宮越壬辰大軍南渡燕京長
春宮諸耆宿莫不懸懸於懷後聞嚴行臺護歸東平莫不相慶
因至燕謁處順堂宮人懇留不獲南歸五年矣羽士服其精嚴

如奉神人都人瞻其容止如觀列仙一日命駕猿鶴爲之怨驚
松菊爲之寂寞眾設堅議以阻其行其信不可奪也至欲有以
力挽而俾不得去者僕曰至人兼善之心視斯世如一常以其
有餘補其所不足長春清和留西堂李真常主法席其餘耆德
不可概舉比較此老以及遠方正如海藏雖去一珠吾光無所
損施之他室照夜爲有餘矣又况白霄士厚人純勸善易入聞
道易行加之烏使君侯漕臺輩身先奉筆能致有德先覺以師
範之視變故俗如反掌耳或謂洞真澹如白雲去住無心安能
規規語汝誨汝俾汝悠悠者果從其訓耶僕曰明月一出卽現
諸水月何期於水水亦不能逃夫月者大明以臨之至寂以感

道藏輯要

甘水仙源錄

卷

真集三

之心領神受中有不能已者何事規規其間洞真胸中自有明
月人性猶水天下一也何獨自習之疑哉眾聞之雖其元老見
奪爲私弔復以君子所居者化爲茲道賀也於是相與開賓館
設祖席作歌詩餞送以寵其行張本引之且贈詩

真人白霄行長官執其御富貴不敢驕熏鍊竊思預誰謂霧豹
隱忽與雲鴻翥祖餞何徘徊未忍別離遽煙柳望長亭茫茫正
飛絮

真常李志常

臨歧執別春始歸桃花將盡柳花飛望中車馬健如疾何時再
見丁令威