

輕財重義生平不讀書凡視聽言動脗合經旨當作務紛擾之甚其修鍊之功亦無時少輟丈室之中惟巾盂几杖無長物一冠一袍之外不置囊橐終日塊坐殆若與世相忘者及其卽之而飲人以和使人自有所得其教誘後進又能隨其根性高下各有所發明無非頤神毓氣誠意正心之要雖髻童之愚所爲不道亦未嘗以惡言斥辱但以善惡罪福之報方便啟導之必使心自慚服以馴其化其成就於人者如是至元癸酉秋重陽日提點吳志恆每念練師薰陶切磋之惠思而不忘丐子爲文用刻貞石以垂不朽向予與練師同居仙境僅及十年仰慕高風亦樂道其盛德仍系之以銘銘曰

道藏輯要

甘水仙源錄

三

翼集三  
X X X

真常之道無門無房誰其啟之教祖重陽東遊海上四子傳芳支分派別化洽萬方圓明老仙天挺道器丹陽裔孫全陽嫡嗣久進真修功周德備或出或處有道有義仙仗西來肯構南時門徒濟濟教化熙熙樓觀嵯峩金碧參差肇開神宇萬世之基善始令終曲肱斂息形有生化道無終極我銘以辭無愧乎實刻石琳宮後昆懿則

清虛大師把君道行錄

翰林侍讀學士正議大夫兼國子祭酒陳楚望撰

國家尊右三教道其一也爲教者思寵遇之優渥而歸美報上之念亦與國家相爲無窮是以道家者流必剏宮殿集徒侶崇

奉玄昊晨夕焚修以爲

皇家祈天永命之地此乃天保下報上之遺意而通明殿之所  
以建也天下之理通則明人心本自虛明洞達一爲外物所蔽  
則明者塞矣塞則暗莫其焉夫明必本於通不通未有能明者  
也此通明之義是宜清虛大師把君以是銘諸心而又以是名  
其殿也君諱德伸字伸直世居唐邑幼而好學事親以孝聞學  
廣聞多而以老氏虛心體道之要爲入道之門戶值貞祐南遷  
挈家襄陵十餘載二親相繼而逝旣終喪欲訪異人辭故里南  
遊至蒙山受道於無塵子衛君無塵甚器重之爲立今名字自  
此黃冠野服惟意所適晚寓青社養素於太虛宮先是有同門

道藏輯要

甘水仙源錄

三

翼集三  
X之X

高士王君於府城東南隅卜建觀基欲居雲遊之眾城東二十  
里許購田園以備香供之具一旦遇伸直道同志合悉以其地  
相付與且曰成吾志者子也伸直躬率羽流銳意締構是時總  
管于公元帥姜公及諸方信士隨心樂施助成勝事崇通明之  
正殿立玉帝之尊儀方丈雲堂齋厨庫庠廊廡雜舍以序營爲  
一新偉觀落成之後每遇朔望自總管以次官行香致禮以贊  
頌天子萬年之祝其歸美報上之一念必使無負於尊右之初  
意此伸直之本志也玄門掌教大宗師真常真人名其觀曰通  
玄仍付以金襴紫衣號曰清虛大宗師誠明真人特授益都路  
道錄歲次乙亥朝廷遣使徵召留長春宮每事屢有咨訪特旨

遷授提舉諸路道教以彰有德昔河內司馬子微受中嶽體玄  
潘君正一之法體玄受之於茅山昇玄王君昇玄受之於華陽  
隱居陶君自陶君至子微歷四世而子微被召於唐景雲間乃  
以治國猶治身之說納誨於睿宗自丹陽宗師以是道傳之元  
元宋君元元傳之無塵子衛君無塵子傳之仲直亦以四世而  
仲直以有道榮膺召命他日奏對必能以正心誠意開物成務  
之學啟沃聖心其視子微治國治身之語殆異世而同符矣仲  
直老名而儒行者也余與交最久頗知出處之大槩併筆之以  
遺後之嗣教者使有知焉至元庚辰正月吉日記

終南山樓觀宗聖宮同塵真人李尊師道行碑

甘水仙源錄

三

真集三

卷之三

道藏輯要

宣授陝西五路西蜀四川道教提點天樂真人李道謙撰

師姓李氏諱志柔字謙叔其先洛水人世業農桑以門地清白  
見稱於鄉里昆季四人師其次也生有宿慧及長雅好林泉蕭  
然有出塵之趣父志微素嗜玄學先從趙州臨城縣太古高弟  
開玄真人李君參受全真教法及學成行尊所作歌詩深契玄  
理泰和辛酉歲師亦事開玄執弟子禮服勤日久開玄識爲受  
道器真筌秘訣付授無所隱師卽蒙印可自是鍊心養性丐食  
邢洛間雖絕粒數日立志不少衰尋隱居仙翁廣陽兩山謝絕  
人事者十有二年潛究道德性命之學大有所得是時開玄及  
志微俱上仙其兄志端弟志藏志雍皆從師遊蓋相尙以道也