

予家洛城裏況在天津畔行年六十五當宋之盛旦南園臨通  
衢北圃仰雙觀雖然在京國却如處山澗清泉篆溝渠茂木繡  
香漢涼風竹下來皓月松間見面前有芝蘭目下無冰炭坐上  
有餘歡胸中無交戰冬夏既不出炎涼徒自變榮辱既不入富  
貴徒自銜惡聞人之惡樂道人之善不行何趑趄勿藥何瞑眩  
誰謂金石堅其心亦能斷誰謂鬼神靈其誠亦能貫

觀易吟

一物其來有一身一身還有一乾坤能知萬物備于我肯把三  
才別立根天向一中分體用又云造化人於心上起經綸天人焉有  
兩般義又云事道不虛行只在人

道藏輯要

擊壤集

卷

四里集七  
川上

觀三皇吟

許大乾坤自我宣乾坤之外復何言初分大道非常道纔有先  
天未後天作法極微難看蹟收功最久不知年若教世上論勳  
業料得更無人在前

觀五帝吟

進退肯將天下讓着何言語狀雍容衣裳垂處威儀盛玉帛修  
時意思恭物物盡能循至理人人自願立殊功當時何故得如  
此只被聲名類日中

喜老吟

幾何能得鬢如絲安用區區鑷白髭在世下官雖不做出人間