

知人吟

事到急時觀態度人于危處露肝脾
深心厚貌平時可慎勿便言容易知

思患吟

緣飾近虛襟虛襟後患深療飢當用食
救早必須霖

和君實端明

養道自安恬霜毛一任添且無官責咎
幸免世猜嫌蓬戶能安分藜羹固不饜
一般偏好處曝背向前簷

謝富相公見示新詩一軸

通衢選地半松筠元老辭榮向盛辰
多種好花觀物體每斟醒

道藏輯要

擊壤集

三

四星集

酒發天真清朝將相當年事碧洞神仙
今日身更出新詩二十首其間字字敵陽春

文章天下稱公器詩在文章更不疎
到性始知真氣味入神方見妙工夫
閑將歲月觀消長靜把乾坤照有無
辭比離騷更溫潤離騷其奈少寬舒

和君實端明登石閣

平地雖然遠那知物物新危樓一百尺
別有萬般春

六十三吟

行年六十有三歲齒髮雖衰志未衰
恥把精神虛作弄肯將才力妄施爲
愁聞刮骨聲音切悶見吹毛智數卑
珍重至人嘗有

語失便宜是得便宜

陳希夷先生嘗有是言

太和湯吟

二味相和就甕頭一般收口效偏優同斟祇却因無事獨酌何嘗為有愁纔沃便從真宰辟半醺仍約伏羲遊人間盡愛醉時好未到醉時誰肯休

天意吟

天意無他只自然自然之外更無天不欺誰怕居暗室絕利須求在一源未喫力時猶有說到收功處更何言聖人能事人難繼無價明珠正在淵

三惑

道藏輯要

擊壤集

三

四星集七

老而不歇是一惑安而不樂是二惑閑而不清是三惑三者之惑是戕賊

四喜

一喜長年為壽域二喜豐年為樂國三喜清閑為福德四喜安康為福力

一室吟

一室可容身四時長有春何嘗無美酒未始絕佳賓洞裏賞花者

君貺也宅中有洞

天邊泛月人

君貺也宅中有樓

相逢應有語笑我太因循

兩歲錦幘之遊不克見鄭令因以寄之

歲歲羣芳正爛開錦幘山下賞春來兩年不得陪仙躅洞裏仙