

誠五常之本百行之源也

註 五常仁義禮智信五行之性也百行孝弟忠信之屬萬物之象也實理全則五常不虧而百行修矣

靜無而動有至正而明達也

註 方靜而陰誠固未嘗無也以其未形而謂之無耳及動而陽誠非至此而後有也以其可見而謂之有耳靜無則至正而巳動有然後明與達者可見也

五常百行非誠非也邪暗塞也

註 非誠則五常百行皆無其實所謂不誠無物者也靜而不正故邪動而不明不達故暗且塞

故誠則無事矣

註 誠則眾理自然無一不備不待思勉而從容中道矣

至易而行難

道藏輯要

通書

三

星集七

註 實理自然故易人偽奪之故難

果而確無難焉

註 果者陽之決確者陰之守決之勇守之固則人偽不能奪之矣

集說 朱子曰德輶如毛民鮮克舉之程子所謂克己最難也知其易故行之必果知其難則守之宜確能果能確則

又何難之有

故曰一日克己復禮天下歸仁焉

註 克去己私復由天理天下之至難也然其機可一日而決其效至於天下歸仁果確之無難如此

誠幾德第三

誠無爲

註 實理自然何爲之有即太極也

幾善惡

註 幾者動之微善惡之所由分也蓋動於人心之微則天理固當發見而人欲亦已萌乎其間矣此陰陽之象也

集說 朱子曰誠實理也無為猶寂然不動也實理該貫動靜而其本體則無為也幾者動之微動則有為而善惡形矣誠無為則善而已動而有為則有善有惡○又曰周子說箇幾字儘有警發人處近則公私邪正遠則廢興存亡只於此處看破便幹轉了此是日用事為親切功夫精粗隱顯一時穿透堯舜所謂惟精惟一孔子所謂克己復禮便是此事

德愛曰仁宜曰義理曰禮通曰智守曰信

註 道之得於心者謂之德其別有是五者之用而因以名其體焉即五行之性也

性焉安焉之謂聖

註 性者獨得於天安者本全於已聖者大而化之之稱此不待學問勉強而誠無不立幾無不明德無不備者也

復焉執焉之謂賢

道藏輯要

通書

四

二星集七

註 復者反而至之執者保而持之賢者才德過人之稱此思誠研幾以成其德而有以守之者也

發微不可見充周不可窮之謂神

註 發之微妙而不可見充之周徧而不可窮則聖人之妙用而不可知者也

集說 朱子曰神即聖人之德妙而不可測者也非聖人之上復有所謂神人也○黃氏幹曰誠幾德此一段只把體

用二箇字來讀他便見誠是體幾是用仁義禮智信是體愛宜理通守是用在誠為仁則在幾為愛在誠為義則在幾為宜性焉復焉發微不可見是體安焉執焉充周不可窮是用

聖第四

寂然不動者誠也感而遂通者神也動而未形有無之間者幾也

註 本然而未發者實理之體善應而不測者實理之用動靜體用之間介然有頃之際則實理發見之端而眾事吉凶