

中因取八陣圖而推演之自六十四壘分內外前後四隅又變而爲八陣縱橫開闔鈎聯蟠屈各有條理以之訓練而行伍始嚴整可觀矣三復考訂命武都人龍正圖之而註其左自將領以至士卒人給一本誦而習之嗚呼廢陣形而用兵者妄也執陣形而求勝者愚也平居練兵如身運臂而臂運指無不如意則禦寇而搏擊焉一陰一陽變化出沒而莫有逆吾命者矣孫武曰鬪亂而不可亂形圓而不可破非武侯之圖其孰能與于此哉

藍公八陣合變圖說敘

維揚徐昂

諸葛八陣昉于黃帝風后而實得于心法非專推演也故其壘

道藏輯要

忠武侯集
八陣

二

星集四

石于沙縱橫皆八其曰天衡地軸天前衝後衝地前衝後衝與夫曰風曰雲者陣之名也六十有四者陣之多寡相乘之數也布之各有其方列之各有其位遊兵二十四陣在六十四陣之後名曰卻月陣開閣作止間隊與八陣皆同下營之際環衛于後出入神速應敵取勝者此總圖之合歟若其內外之分爲天覆地載左右之分爲風揚雲垂前後四隅之分爲龍飛爲虎翼爲鳥翔爲蛇蟠者此八圖之變歟合不自合而包含無盡變不徒變而應敵無方堅如磐石觸之者碎熾如烈火犯之者焦此司馬懿所以甘受巾幘之辱而終不敢輕出以取敗也武侯已矣而陣圖之在白帝城魚復洲者固自若也晉馬隆以三千步

卒破樹機能數萬騎以復涼洲者按此圖也厥後兵家者流但以資談說而不以教行伍雖師律提綱具載圖說而于總圖後少卻月陣圖是無遊兵也無遊兵何以取勝而禦猝然之變也哉東萊藍公以大都憲典兵漢中景慕武侯遣使魚復圖其猶在之壘石而諦觀之加以推演詢問講究之久一旦恍然似有以得其指要者復得武都士人龍正者諳練陣圖與語脗合深加賞識遂命取小石于廳事後布以合之起以變之其合其變應手而成于是以其法教諸將士驗其可與有爲也遂著之圖說比舊加詳而擺陣變陣之舉實發所未發也刊以成書自將領以至士卒人給一本誦而習之無何精熟敵愾之氣十倍尋道藏輯要

忠武侯集
八陣

三

星集四

八陣號令

凡遇操練之日侵晨赴各地方每隊七行七層以三千人之上四隊合爲一隊二萬人之上四陣合爲一陣二十萬人之上四部合爲一部俱分兩層駐劄聞中軍號笛響馬步官旗詣中軍聽發放訖回還各隊傳令諭眾不許喧嘩及錯亂隊伍聞中軍第一聲唳囉響各隊步兵皆集騎兵解絆牽馬第二聲唳囉響