

許真人

真人諱遜字敬之東晉時仕爲旌陽令

許真人曰學道先要從實處立脚我自曩劫未證位時卽以淨明二字爲還元之本忠孝二字爲入道之門蓋忠則不欺孝則不悖不欺不悖自然誠一由中莊敬達外縱有外魔內障可披雲霧而直上豈非入道之門乎淨則不污明則不蔽不污不蔽自然三品內湛身入智珠縱有三彭六氣可固內鼎而不搖豈非還元之本乎以此治己卽以此度人方是實實下手工夫侍鸞之道不可言傳唯在心授傳心之法有三一曰敬二曰靜三曰覺何謂敬靈風浮浮達於四周藏於太極守之維一須持

道藏輯要

玉詮

七

鬼集五

敬定心以迎真毋萌懈怠何謂靜靈精垂垂真貫希夷一陽潛伏徐翕璇璣須存清靜心以事聖母雜念想何謂覺靈光赫赫黍光混一循之無端空明湛碧須操覺悟心以達天毋生昏昏勉之哉靈不可恃也亦不可不養時不可失也亦不可不待許真人曰化機之妙猶如水中之月鏡中之花不可捉摸故會點有春風沂水之樂顏子有在前在後之歎世間癡人不知天地流行之妙徒以金塑木粧朝夕磕頭禮拜縱使磕到頭白何益自己性靈或招來生福報而已今生豈可不惜若去問道求僧愈求愈遠彼尙未曾立定脚根何從指引迷途可歎世間有道心人不知實處下手反乞靈於色相故終身求道究無成功

吾勸世人急將務外之心密密內照先除妄念自然靈明現前從此漸漸涵養自然頓復本來與天地生生之機呼吸可通心和氣舒廣大寬平便是真實受用仗此一心希聖希賢可以齊家治國參禪學佛可以修定修慧煉玄行法可以降魔救劫若舍自己性靈而求三教皆是糟粕與元來並不交涉果能養心不滯不執鏡花水月漸反自然亦可隨寓而安不爲境界所苦又何必求眼前之得失着三生之因果乎諸子各有靈光請大家和盤托出獻爲二祖師壽

許真人曰仙道貴虛人道貴實虛者元心元性洞空自然不着一色不染一私名曰仙道實者五倫五常具足妙行不欺暗室

道藏輯要

玉詮

八

鬼集五

不虧一理是名人道然人仙非兩途虛實無二致至虛爲至實之體而至實又爲至虛之基若人不孝父母不忠君王不敬師長不友兄弟不誠夫婦則望礙不空有罣礙則罪垢不淨以此脩仙猶之煮沙作飯雖名曰飯而不可食故學道者必須以忠孝爲根本淨明爲始基捨此他求俱爲魔說

本師言善哉善哉仙子之言可以經世今世間學道之人着二種病一者是頑空病所以者何彼粗見道體玄妙元心洞朗認空爲一定之相冥念於無而不知無生於有此等人卑視倫常率爲幻作未得真性一者滯實病所以者何彼粗見道體真實認此形色爲一定之相勞心於有而不知有出於

無此等人每視元心作空花想未悟真道此二種人以未宗
忠孝淨明故以未遇明師指點故若遇明師示以大道舍淨
明忠孝亦無由入我故曰仙子之言可以經世也

許真人曰修道之人要知五種工夫一曰溫養元化渾穆無象
可求無形可執須於不睹不聞處密密照管更無他事縈其志
慮寂然虛空光明洞徹此養心之道也欲爲溫養工夫者當杜
妄想心二曰精進至道平常周行坦坦非勤莫得非恒莫成守
心守道日用操存此精進之道也欲爲之者當杜速效心三曰
細密心有無明非細不覺事有背道非細不知玄理極深而基
於淺神功至大而化於微常思修道粗重是去此細密之道也
道藏輯要

玉詮

九

鬼集五

欲爲之者當杜執着心四曰覺悟修道之時知修何道養玄之
時知養何玄我之應物以誰爲慮我之作事以誰爲作君心元
妙卽同玉真此覺悟之道也欲爲之者當杜窒礙心五曰虛空
空明一點化生萬殊萬殊之理不礙虛明一切皆空掃盡蒙翳
真如妙如隨心而現此空虛之道也欲爲之者當杜有爲心子
等以此五種工夫修我忠孝淨明之法自然成真而見玉尊也