

傷肺常以七月八月九月望旭旦西面平坐鳴天鼓七飲玉漿
三然後瞑目吸兌宮白氣入口吞之以補咽之損肺以正白之
用以致玉童餞則神安思強氣全兆體百邪不能殃之兵刃不
能害之延年益壽名飛仙耳蓋所謂補瀉神氣安息靈魂之所
致哉

心藏圖

治心當用呵呵爲瀉吸爲補夫心者離之氣火之精其色赤其
象如蓮花其神如朱雀心主神化爲玉女身長八寸持玉英出
入於心府也其神躁而無準人之暴急者蓋發於心藏也欲安
其神而全其形者則全忠履孝輔義安仁止其風靜其急急其

道藏輯要

雲笈七籤
三

真

參集三

熾澄其神而全其形則合中和也心合乎小腸主其血脉上主
於舌人之血壅者心驚也舌不知味者心虧也上智者心有七
孔中智五孔下智三孔明達者心有二孔尋常者有一孔愚癡
者無孔也多忘者心神離也好食苦者心不足也多悲者心傷
也重應者心亂也面青黑者心冰也容色赤者心無他惡也夫
心主徵心有疾當用呵呵者心氣也理其氣體呵能靜其心而
和其神所以人之心亂者則多呵蓋天全之候也人皆爲而不
知哉向若不呵當致憤怒者也故心疾用呵除邪氣也夫心處
九宮景門主智使人樂善好施恭孝以修仁則心和而形全也
且夫心者夏之用事也天地氣交萬物華結亥寢丑起無厭於

養英成實長夏之德也逆之則傷心常以四月五月六月弦朔
清旦南面端坐叩金梁九漱之泉三靜思想吸离宮之赤氣入
口三吞之以補呵之損植其靈府開心穴餌离火濯玉女神平
體安眾殃不害金火不能傷治神之靈也

肝藏圖

治肝當用嘘嘘爲瀉吸爲補夫肝者震之氣木之精其色青其
象如懸匏肝主魂其神如龍化爲二玉女玉童一青衣一黃衣
各長七寸一負龍一持玉漿出入於肝藏也其神好仁人之行
患者蓋發於肝也欲安其魂而延其齡者則當澤被芻棘恩覃
庶類而後全其生則合乎太清者也肝合於膽上主於目肝威

道藏輯要

雲笈七籤

三

竟

參集三

則目赤又主於筋肝虧則筋急皮枯者肝熱也肌肉黑黯者肝
風也好食醋味者肝不足也色青者肝威也手足汗者肝無他
惡也毛髮枯者肝傷也夫肝主角故肝有疾者當用嘘嘘者肝
之氣也其氣仁也故除毀痛人之有傷痛者則嘘之以止痛皆
自然之驗也豈不以爲靈哉此之至理也通玄之道且肝之主
春春之用事春三月天地氣生萬物花葉繁茂人及芻萌順陽
之道也逆之傷肝也傷之則毛骨不榮也常以正月二月三月
寅時東向平坐叩齒三通閉氣七息吸震宮之青氣三吞之補
嘘之損以享青帝之祀以致二童之饌木精乘王則肝歡實憂
精之妙也