

道然知其本靈祕之術若能安其神鍊其形攝生得氣歸正背
僞出其恍惚入其之妙辨補寫之理誕延育之方可昇仙矣子
龜鏡焉道在其中也黃帝敬受靈訣專精行之未逾一紀而神
猷先鑿行氣使心精步逾之合靈契理入水不溺入火不焚氣
運於內神應於外豈非至真哉謹具五藏王軸圖於後

肺藏圖

治肺用咽咽爲瀉吸爲補夫肺者兌之氣金之精其色白其
象如懸磬其神如白狩肺主魄魄化爲玉童長七尺持杖往來
於肺藏其神多怒者蓋發於肺藏也欲安其魄而存其形者則
當收思斂欲含仁育義不怒其怒不聲其聲息其生則合乎太

道藏輯要

雲笈七籤

三

靈

參集三

和肺合於大腸上主於鼻故人之肺有風則鼻塞也色枯者肺
乾也人鼻痒者肺有蟲也人之多怖者魄離於肺也人之體生
白點者肺微也人之多聲者肺強也人之不耐寒者肺勞也好
食辛者肺不足也顏色鮮白者肺無他惡也人大腸鳴者肺氣
壅也夫肺主商肺有疾當用咽咽肺之氣也其氣義則瘳疾久
以安神人有怨怒填塞胸臆者則咽而洩之蓋自然之理也向
若不咽必致傷敗獲咽而獲生乎故病用咽耳夫人無苦用咽
者不祥也夫肺處七宮驚門主信使人方正平直習武先忠則
魄安形全也且肺者秋之用事秋三月天地氣明肅殺萬物雀
臥鷄起用安至精公施抑怒改息兩相形長秋之道也逆之則

傷肺常以七月八月九月望旭旦西面平坐鳴天鼓七飲玉漿
三然後瞑目吸兌宮白氣入口吞之以補咽之損肺以正白之
用以致玉童餞則神安思強氣全兆體百邪不能殃之兵刃不
能害之延年益壽名飛仙耳蓋所謂補瀉神氣安息靈魂之所
致哉

心藏圖

治心當用呵呵爲瀉吸爲補夫心者離之氣火之精其色赤其
象如蓮花其神如朱雀心主神化爲玉女身長八寸持玉英出
入於心府也其神躁而無準人之暴急者蓋發於心藏也欲安
其神而全其形者則全忠履孝輔義安仁止其風靜其急急其

道藏輯要

雲笈七籤

真

參集三

熾澄其神而全其形則合中和也心合乎小腸主其血脉上主
於舌人之血壅者心驚也舌不知味者心虧也上智者心有七
孔中智五孔下智三孔明達者心有二孔尋常者有一孔愚癡
者無孔也多忘者心神離也好食苦者心不足也多悲者心傷
也重應者心亂也面青黑者心冰也容色赤者心無他惡也夫
心主徵心有疾當用呵呵者心氣也理其氣體呵能靜其心而
和其神所以人之心亂者則多呵蓋天全之候也人皆爲而不
知哉向若不呵當致憤怒者也故心疾用呵除邪氣也夫心處
九宮景門主智使人樂善好施恭孝以修仁則心和而形全也
且夫心者夏之用事也天地氣交萬物華結亥寢丑起無厭於