

老君太上虛無自然本起經

道者謂太初也太初者道之初也初時爲精其炁赤盛卽爲光明名之太陽又曰元陽子丹丹復變化卽爲道君故曰道之初藏在太素之中卽爲一也太素者人之素也謂赤氣初變爲黃氣名曰中和中和變爲老君又爲神君故曰黃神來入骨肉形中成爲人也故曰人之素藏在太始之中此卽爲二也太始者氣之始也謂黃氣復變爲白氣白氣者水之精也名太陰變爲太和君水出白氣故曰氣之始也此卽爲三氣也夫三始之相包也氣包神神包精故曰白包黃黃包赤赤包三三包一三一混合名曰混沌故老君曰一生二二生三三生萬物又曰混沌

道藏輯要

雲笈七籤

本

參集二

若雞子此之謂也夫人形者主包含此三一故曰三生又曰三精又曰三形元包含神神得氣乃生能使其形安止其氣如此三事當相生成

夫道爲三一者謂虛無空空者白也白包無無者黃也黃包赤赤爲虛何爲虛虛者精光明明而無形譬若日月及火其精明然而無有形質故爲虛何謂無無者炁也炁有形可見無質可得故爲無何謂空空者未有天地山川左顧右視蕩蕩漭漭無所障礙無有邊際但洞白無所見無以聞道自然從其中生譬若琴瑟鼓簫之屬以其中空故出聲音是以聖人作經誡後賢者欲使守道空虛其心關閉其耳目不復有所念若有所念

思想者不能得自然之道也所以者何道未變爲神時無端無緒無心無意都無諸欲澹泊不動不搖及變爲神明神者外其光明多所照見使有心意諸欲因生更亂本真或曰思想不能復還反于道便入五道無有休息時何謂五道一道者神上天爲天神二道者神入骨肉形爲人神三道者神入禽獸爲禽獸神四道者神入薜荔薜荔者餓鬼名也五道者神入泥黎泥黎者地獄名也神有罪過入泥黎中考如此五道各有劫壽歲月是以賢者學道當曉知虛無自然守虛無者得自然之道不復上天也常在世間變化見死生爲世人師守神者能鍊骨肉形爲真人屬天官當飛上天此謂中自然也守氣者能含陰陽之道

道藏輯要

雲笈七籤  
二

卷

參集二

入文川

氣以生毛羽得飛仙道名曰小自然故神有廣狹知有淺深明有大小由是言之學道讚誦聖文尋逐明師開解愚冥也夫守道之法當熟讀諸經還自思惟我身神本從道生道者清靜都無所有乃變爲神明便有光明便生心意出諸智慧智慧者謂五欲六情五欲者謂耳欲聲便迷塞不能止目欲色便淫亂發狂鼻欲香便散其精神口欲味便受罪入網羅心欲愛憎便偏邪失正平凡此五欲爲惑亂覆蓋六情者謂形識知痛痒欲得細滑耳聞聲心樂之目見色心欲之鼻聞香心逐臭口得味心便喜身得細滑衣被心便利之得所愛心便悅之坐此六情以喪故復名六情喪人神明坐此六情所牽引迷亂淫邪垢

濁闇蔽使神明不暢達便有肉人不能識別聽視不聰明情志閉塞皆坐此五欲六情之所惑亂受罪展轉入五道死生無有休息時以是故當熟自思此意其神本自清淨無此情欲但思念此意諸欲便自然斷止斷止便得垢濁盡索垢濁盡索便爲清淨便明見道與道合便能聽視無方變化無常人若復不解此意且聽我說譬如此類若鏡其師本作鏡時極令清明至於人買鏡持歸不肯護之至便令冥無所光照乃復令摩鏡師以藥摩之乃復正明以明能見人形影人神亦如此神本從道生道者清淨故神本自清淨而使以情欲迷惑陷於闇冥其鏡冥者藥摩之便明人神以欲自蔽冥者亦當以經法自摩諸欲乃

道藏輯要

雲笈七籤

卷

參集二  
X 文 8

得自然斷止而復清淨乃有所見又若天新雨之水皆擾濁若收此水置一器中初時水尚渾濁無所照見久久稍自澄清便明明便可於其中照見形影人神以諸欲亂時如此濁水人能斷此情欲者如澄清水諸欲斷便自然清淨澄明是便爲得道當曉知其本者諸欲便自然斷其餘外道不曉知其本清淨而反常相教斷情欲夫情欲非有形質也來化無時不効有形之物可得斷截使不復生此神情欲思想出生無時不可見知不可預防遏不得斷截不効懸懸之緒可得寄絕不効草木可得破碎不効光明可得障蔽不効水泉可得壅遏故神無形呼吸之間丹沕萬封以是故不可得斷絕但曉知其本清淨無欲自

然斷止而不曉知其本強欲自斷情欲終不能斷絕之譬如斷樹木使不生當掘出其根本根本已出便不復生癡人不曉之而但齊地斫之其根續生如故人不曉情欲之本而強斷絕其未如此情欲絕不斷也會復生如故外道家不曉人神本清淨而反入室強塞耳目斷情欲不知情欲本在於心意心意者神也神無形往來無時情欲從念中生出生出無時以無形故不得斷絕但當曉知其本自當斷止其意不復生爲道當熟明此意若不明知此但自勞傷其精神耳夫爲道旣知此情欲當復解知道德經行之法夫道者謂道路也經者謂徑路也行者謂行步也德者謂爲善之功德也法者謂有成道經可修讀而得

道藏輯要

雲笈七籤

卷

參集二

八

道也謂有成道路之徑可隨而行之夫有德之人念施行諸善行者謂舉足從徑行乃得大道此欲賢者因經法思念十善施行功德功德已行爲得道譬如舉足已成之徑行步以前當得大道假令人堅坐在家殊不行步何時得道賢者若不思經法施行功德何能得道乎人爲道但守一不移而不作功德譬若人生在家未嘗出入不能見道路也愚者雖守道不作功德亦不能得道也故老君作道經復作德經使忠信者奉行之假令但守道便可得遂聖人但作一言之訣何須並作諸經云耶夫道得三乃成故言三合成德自不滿三諸事不成夫三者謂道德人也人爲一當行功德功德爲二功德行乃爲道道爲三

如此人入道德三事合乃可得若有人但作功德不曉道而無功德亦不得道也若但有道德而無人人亦不得道也譬若種穀投種土中不得水潤何能生乎譬若釀酒有麴有米而無水何由成酒乎譬若有君臣而無民當何宰牧乎譬若有火有水而無穀食人當何以自活乎譬若有車有馬而無人御之何能自隨行乎如此譬喻皆得三乃能成道

夫道者有三三一爲三一爲三皇爲三神爲三太一三太一謂上太一中太一下太一爲三元其三元各自有三三一如此三三之一爲九一故有九宮從一始到九終九陽氣從十月冬至始生黃泉之下到新年六月更終從十月到六月合爲九月陽氣便終故陽數九故言九天子午亦數爲道當知此九一之變化始終之上下

道藏輯要

雲笈七籤

卷

參集二

夫人形體爲一神爲二炁爲三此三三一乃成人又神爲一炁爲二精爲三此三三一乃復成神又天爲一地爲二人爲三此三三一乃復成道德天地之本三一者謂虛爲一虛中有自然已立身也亦道君亦元陽子丹也亦貴人也亦神人也其左方之一者亦天也亦日也亦父也亦陽也亦神也亦師也亦魂也爲人主作政也其右方之一者亦地也亦月也亦母也亦陰也亦形也亦司命鬼爲邪爲魔王爲人作邪惡賢者當曉了此三三一分別善惡邪正覺知此者便能得道

夫道當曉知此左右之一善惡之教中央之一正自我身神者  
卽道子也左右之一輔相我爲善惡左方之一日日關告我爲  
善其功德日日盛強我便爲正道右方之一不能復持邪事反  
戾我也不能使我爲惡也右方之一日日教告我爲惡事牽引  
我惡日日深大便繫屬邪右方之一此爲屬邪日與惡通賢者  
爲道但曉知其道而不作功德便當屬邪不能自出於邪部界  
邪則日日迷亂入便暗冥怒作妄語邪精邪鬼神日來附近人  
賢者不曉此邪而強爲靜閉塞耳目欲斷情欲此諸邪鬼便姦  
亂人又爲人造作邪念前念適滅後念復起如此之間無有解  
已若有功德之人至於靜時便爲左方之一不能持邪事來干

道藏輯要

雲笈七籤

奎

參集二

亂人也以是言之無功德之人而強爲靜欲斷情欲則終爲邪  
所亂情欲不得定也夫自然有三法守太虛無謂高學功德之  
人解道根元深洞微妙曉知三元九一之變化玄中之玄始祖  
無中之無極道知其所始見其所終天地人物皆各有形物旣  
有形故有成敗死生精神無形展轉變化故無止故曰常在不  
惑世所聞不迷世所知能知之明覽虛無之自然故澹泊無憂  
喜情欲不能傾所以者何此人但曉解其本故不惑其末但爲  
與人並有內形耳智慧無窮極此乃爲虛無也亦從學而知之  
非有素自然也其靜守道時當少食正閉耳目還神光明著絳  
宮絕去諸念不得強有所視思想也久久喘息稍微從是以往

不復自覺喘息泊然不自知有身無身從是以往爲得定道之門道者虛也當爾之時神在天上虛無中左顧右視但浩然正白中無所見有狀如雨雪時四向樹亦白山亦白地亦白一切都白皆無所見所以者何神出天上前向視不復日月星宿山川河海如此爲復命返道還入虛無也若得是當下視乃見天下諸事便當迴心念師言爲道當濟度天下但見是念故便止前所見白更冥神便來還形中不如此者神便入道中散形與道合便爲天下骨肉形便踰躅故老君曰知白守黑爲天下式見白者爲見空守黑者發心下視念天下以有之故便冥是謂守黑爲天下式謂神還形中長在天下爲人道師是謂大虛無

道藏輯要

雲笈七籤

卷

參集二

XXIX

之自然也夫守中自然之法不能曉知天地人物所從出不能知道之根源變化所由緣不能及不能知虛空之事其所見聞心便疑惑怪之且迴然不知道獨坐無能生於自然直受師言告身中道云言當守神者亦欲除情欲閉塞耳目還神絳宮下視崑崙山或有教令將神昇崑崙山視其上想見中黃道君始時想見久而見之久久悉見諸神與神語言講說天上事無復有世俗之念身中骨髓血日變成萬神盛強共舉身而上天受籙署不得下在人間此謂真人道也名曰中虛無之自然也

夫守小虛無自然之法亦當除去情欲閉塞耳目還神絳宮下視崑崙山和合天地日月陰陽雌雄魂魄之精炁以養真人以

吾身陰陽炁凝精骨潤光便生毛羽飛上五山時有奉使按行  
民間亦不得久止也此謂小虛無自然也

夫從此大虛無中虛無小虛無以下便有爲之法不及虛無也  
夫有爲者謂厯藏導引動作諸氣飛丹合藥吞符跪拜帶印禁  
忌隨日時王相醮祭名號精靈使人解占候此謂有爲不能知  
道何所謂也亦有得仙亦有住年亦有得尸解從此已下便爲  
鬼道非得長生也

夫得大虛無自然之道者不屬天但屬道君耳便能散形與道  
合能變化聽視無方所在作爲欲得此道者當行道教化作功  
德奉行經誡平等其心無所貪著無親無疎一心等之如天如  
道藏輯要

雲笈七籤

卷

參集二

地不得殺生所以者何夫蜎飛蠕動之類道皆形之大虛無象  
有曉道而殺生者爲害道是以禁之其守中自然者爲守中神  
尙頗有殺生所以者何神有虛無所以有虛形故有食有殺生  
祀祭道無有故無祭祀不殺生

夫得道者但能已得夫人耳目聽有聲之聲見有形之形不能  
聽視無形無聲也所以者何神赤赤者陽陽者離離爲日爲目  
但能見前不能見後亦不能見頭上日者天目也但能照天內  
不能照天外也亦不能照覆冥之中是以得神道上天者但能  
以天耳夫道耳目所聽視無前無後無覆冥無障蔽洞徹見無  
數天下事能聽無聲之聲能見無形之形夫作仙道者當故持



天耳目聽視但獨見目前事所以者何仙人持骨肉去故夫欲知神何以養象神亦但有光以光爲虛形譬若鏡中水中所見景是爲無所有其所治止常在天上爲生君其壽有劫數終不得在人間也其天上壽續盡當復入五道更形生死如故耳或時壽盡取道便滅矣

夫真人者有形景屬天爲吏壽歲有萬數治天上時時有奉使人間天上壽盡便或上補神人則不入五道中受形生死矣夫守大虛無得自然之道住身天上劫有千數壽盡變化滅神亦盡神續入五道中受形生死如故天神都無生死也但展轉在五道耳唯有朕兆常知智神譬如火滅無所復有故取道夫道藏輯要

雲笈七籤

卷

參集二

×××

爲道所已神有滅盡者何此皆道人爲不曉知道本空靜專心守空便著空使人空滅盡

夫守神之人不能知曉道本空靜但自信有不信無以故自守神爲守有爲著不還道何以故神展轉入五道中無有滅盡時唯有善譬最爲功覺有曉了知道本空靜亦不守有亦不守無亦不念實亦不念空遍在三界中間有慈哀之心欲度脫勤苦者不肯入空取道因是乃有功德便自然之道無有壽也亦不復入五道生死亦不滅盡常在久後功滿當補道君賢者爲道當熟解此意當知優劣各有所致到賢者學道若知枝末自謂深足不肯復講問窮究淵深是不知道乃獨各自用有所致到

深淺微妙不齊等間仙便呼得道賢者得道譬若上山下視言獨是高徑住至頂乃復前有高處住上高頂直復見前有高處學道亦如此從小師學道得至中師見大師乃知道根元以是言之學不可呼爲足也當努力求明師爲道切若言爾等何不取大道乎而於小道止是闇冥淺近哉

夫賢者學道不廣聞深見更閱眾師者此人學不足言也夫日月不高所照不遠江海不廣不能含納出名寶學之人譬若陂中魚遊到池四塞之下自謂窮盡天下之水終日終夜不能學大水之魚交會語言不知外乃有江湖淮濟河海恆溺之水也譬若深山中有癡人從生至老不行出入無所見聞安知外方

道藏輯要

雲笈七籤

卷

參集二

人士之學問尊卑差序車馬衣服鮮綺甘香乎譬若學經書之人但聞天下九州共一天子云言四邊但有夷狄以謂天地界際極盡於此安能知其外復何等有乎學道亦如此從師受道以謂盡於此安能知學道修行書不能記載也

夫學仙道自謂爲足定得飛仙上天乃自知道不及真人也學真人道亦自謂爲足定得真人乃自知道不及神人也學神人道亦自謂爲足定得神人乃自知不及大道也學既得大道之中當復有尊卑者謂知不等也是以言之學學無有極天下神尚後行從君學道何況內政滅神光明變化各有所主有所入各有所致

夫爲大虛無之道得無象無聲教無思想都無識念之欲守時亦法教道不得取景夢候効也或時神相見尙不得與神共語言所以者何或有邪神來試人此處無象自然求道不求神也畧小取大故可得自然故老君曰有光而不曜謂欲養其光明至於徹視不欲小電曜光精獨與一神相見也如此不能悉見天下之事矣

道藏輯要

雲笈七籤

七

參集二