

上聖白玉龜臺九靈太真西王母上聖中央黃老君上聖搏桑
大帝君後聖金闕帝君也玄記者七聖各逆注得道之人玄名
也迴天者太上道君攜契玉虛紫賓迴天傾光上登九層七映
朱宮徘徊明霞之上蕭條九空之中列七範於仙錄刻玉名於
隱篇九霄九天也一名九空上聖帝君受命於九空結飛氣成
自然之字玄記後學得道之名靈音韻合玉朗稟真或以字體
或以隱音上下四會皆表玄名

釋曲素訣辭五行祕符

曲者臺名也素者八方之素也玄都上有九曲峻嶒鳳臺皆結
自然鳳氣而成瓊房玉室處於九天之上玉京之陽虛生八會
道藏輯要
雲笈七籤
二
參集二
XVI
交真之氣十折九曲洞達八方上招扶搖之翮傍通八素之靈
故以曲素爲名訣者旨詣也辭者憂樂之曲也結九元正一之
氣以成憂樂之辭上慶神真之歡下悲兆民之憂故曰憂樂之
辭也五行者金木水火土也祕者藏於上清瓊宮也符者文也
五色流精凝而成文也混化萬真總御神靈

釋天關三圖七星移度經

天關三圖者九天之上有關玉臺一名天關一名天圖一名天
開是九天之生門關之樞機也其西五千里則金闕宮東九千
里則青華宮上去玉清宮七千里是眾真之所經神仙之所歷
學者之所由也七星者斗星也移度者歷轉也日月迴周其境

七星歷轉其關上運九天明皇之氣下潤流灑梵行諸天高上玉帝出入遊宴之道乃學者簡錄所通之門上相所撰以挾後學有知上帝宮館之次第上真所遊處克成真人也

釋除六天玉文三天正法

除者罷也六天者赤虛天泰玄都天清皓天泰玄天泰玄倉天泰清天此六天起自黃帝以來民人互興殺害不稟自然六天之理於茲而興太上給以鬼兵使於三代之中驅除惡民而六天臨治轉自偽辭太上下玉文遂截六天之氣更出三天正法割惡救善三天者清微天禹餘天大赤天是也

釋青要紫書金根眾經

道藏輯要

雲笈七籤

異

參集二

青要者紫清帝君之別號也紫書者紫筆繕文也金者金簡也根者曰根也眾經者科集眾經之最要也蓋玉帝命高上侍真總仙君科集寶目採日根之法合為眾經以紫筆繕文金簡為篇也

釋石精金光藏景錄形經

石精者妙鐵也石者鐵之質精者石之津治之為劍而發金光金者劍之幹光者刃之神藏景者隱身也錄形者代身也

釋太上九赤斑符五帝內真經

太上者是無極大道之號也九赤者乃九元之氣也九元者五嶽四海也山海色雜目之斑也符者真文也五嶽得之以鎮四