

空結飛玄紫氣自然之字玄記後學得道之名靈音韻合玉朗
稟真或以字體或以隱音上下四會皆表玄名空生刻書廣靈
之堂舊文有十萬玉言字無正類韻無正音自非上聖莫能意
通積七千年而後崑崙之室北洞之源字方一丈文蔚煥爛四
合垂芒虛生晻曖若存若亡流光紫氣拂其穢黃金冶鍊瑩其
文遂經累劫字體鮮明至上皇元年九月十七日七聖齊靈清
齋長宮金青盟天跪誓告靈奉受靈文高上解其曲滯七聖通
其妙音記爲迴天九霄得道之篇刻以白銀之簡結以飛青之
文藏於雲錦之囊封以啓命之章付於五老仙都左仙公掌錄
瓊宮也

道藏輯要

雲笈七籤

卷

參集二

四會成字

玉帝七聖玄記云七聖玄記迴天上文或以韻合或以支類相
參或上下四會以成字音或標其正諱或單復相兼皆出玄古
空洞之中高真撰集以明靈文後學之人若有玄名者得見此
文青空揀初角切名四司所保五帝記名也

琅簡藥書

八素經云西華宮有琅簡藥書當爲真人者乃得此文

石磧

三洞珠囊云西王母以上皇元年七月於南浮洞室下教以授
清虛真人王君傳於夏禹禹封文於南浮洞室石磧之中磧亦

有作爲磧者故五符云九天靈書猶封於石磧是也今檢諸字類無此磧字也玉訣下雲五老真之封題玉磧亦其例也孔靈符會稽記云會稽山南有宛委山其上有石俗呼爲石簣壁立干雲累梯然後至焉昔禹治洪水厥功未就齋於此山發石簣得金簡字以知山河體勢於是疏導百川各盡其宜也

道藏輯要

雲笈七籤

五

參集二

正一天師清微弟子共百堅製作
道教學術資訊網站