

以表明聖功既顯著不祖宗物情容言假偽故須其譜錄也此之五條生物義定將欲輔成必須鑒戒惡法文弊宜前防止故有戒律既捨俗入道出家造於師寶須善容儀故次明威儀也又前乃防惡宿罪未除故須修齋軌儀悔已生惡也儀容既善宿根既淨須進學方術理期登真要假道術之妙顯乎記傳論聖習學以次相從也亦是學功既著名傳竹帛故次記傳始自生物終乎行成皆可嘉稱故次有讚頌又前言諸教多是長行散說今論讚頌卽是句偈結辭既切功滿德成故須表申靈府如齋說言功之例故終乎表奏也又前十一部明出世之行後之表奏祛世間之災如三元塗炭子午請命之流皆關表也

道藏輯要

雲笈七籤

七

參集二
人上川

三十六部

三乘之中乘各有十二部故合成三十六部也論其相攝者一往大乘具有三十六部中乘具有二十四部小乘唯十二部何者以大得兼小故也又大乘得學小爲遍行者小不得兼學大故止十二中乘可知此遠論界內化門意也再論三洞卽是會前三乘入此一乘故三洞大乘唯一耳而又約三洞開三乘者此欲示一乘之內無所不包又云有二經不同一者太玄部老君自然齋儀云經有三條一曰天經天真所修二曰地經洞天所習三曰人經世間所行三景之法相通而成一曰三乘三乘之用各有十二部交會相通總曰三十六部十二條一曰無爲

二曰有爲三曰無爲而有爲四曰有爲而無爲五曰續愛六曰斷愛七曰不斷不續八曰分段九曰無斷十曰知微十一曰知彰十二曰適用當境而曰十二部隱顯兼施則爲七十二部今謂此文所出前之三經自可是教後之十二意在行也二者止一所明十二者一者心跡俱無爲二者心無爲跡有爲三者心有爲跡無爲四者捨家處人間五者攜家入川澤六者出世與人隔絕七者與世和光同塵八者斷欲斯斷九者不斷而斷十者遊空中十一者在地下十二者住天上三乘皆有十二故成三十六部也釋此文意已在位業義科但此兩經名味不同者亦當教義自是一途之說耳太玄所出多據於心正一所明通

道藏輯要

雲笈七籤

卷

參集二

論心跡但太玄十二中第八一事言分段考事涉跡又不顯十

二部經科