

打破虛空休歇氣神歡悅運九陽鍊成紅雪絲霞影裏捧出一輪皓月

賀聖朝

夕陽沉後隴收殘照柏鎖寒烟向南溪獨坐順風眠聽一派流泉迢迢永夜事忘閑性琴弄無絃待雲中青鳥降祥時證陸地神仙

其二

野僧歸後漁舟纜纜綠檜生烟對寒燈瀟灑枕書眠聽石漱流泉丹爐火滅琴房人靜風自調絃待孤峯頂上月明時正一夢游仙

道藏輯要

鳴鶴餘音

圭

崑集八  
卅。文

行香子

寥寥寂寂灑灑瀟瀟淡生涯一味逍遙傍臨谷口斜枕山腰有竹籬門荆掃帚草團標寬布麻袍大緒長條挂一條曲律藤梢黃精白煮蒼朮親熬有瓦湯瓶砂釜竈葫蘆瓢

其二

閨苑瀛洲金谷重樓算不如茅舍清幽野花綉地莫也風流卻也宜春也宜夏也宜秋酒熟堪筇客至須留更無榮無辱無憂退閑一步着甚來由但倦時眠渴時飲醉時謳

其三

短短橫牆矮矮疎窻忔憎兒小小池塘高低疊障綠水邊傍卻

有些風有些月有些涼  
日用家常木几藤床  
據眼前水色山  
光客來無酒清話何妨  
但細烹茶熱烘盞淺燒湯

其四

淨掃塵埃惜取蒼苔  
任門前紅葉鋪階也堪圖畫  
還也奇哉有  
數株松數竿竹數枝梅  
花木栽培取次教開  
明朝事天自安排  
知他富貴幾時來  
我且優游且隨分  
過且寬懷

輓金丸

楊真人

一更裏擒意馬猿猴兒  
莫顛耍大悟來心地覺清涼  
管自然都  
放下  
本來面目常瀟灑  
眞清淨更幽雅  
更減口願養氣神全  
按四時分造化

道藏輯要

鳴鶴餘音

圭

蒲集八  
明十文

其二

二更裏夫婦會和嬰兒姪女  
交泰復宇宙顛倒任循環  
把坎離  
相匹配  
土牛木馬撼山海  
隨羊運搬載潑滔都輓入泥丸  
教鬼神須驚駭

其三

三更裏根蒂固玲瓏現  
日端午要返覆泥裏倒推車  
便卽時揚  
勃土  
木金間隔騰烏兔  
刀圭至汞鉛聚降滿地  
白雪注黃芽  
看玉華金蓮朵朵

其四

四更裏法鼓響金雞兒  
木頭唱便斡旋昇降透  
雙關早起隨明