

斯爲鬼矣修真者宜捨繁華遠嗜欲卻腥膻清靜逍遙棲於巖壑潔齋登壇入室擇日候時背陰向陽瞑目平坐握固冥心開闢爐之門以運火之候焉於是五藏鍊矣百骸變矣然後至於聖功靈化者也雖然必更九轉是爲功滿而登仙矣一轉則四月也三轉則一周也九鍊之功既全於是三年而成丹矣其大方寸其重一斤而陰陽各半焉外應乎太易六十有四卦三百八十有四爻何也四卦者二十有四鍊也一兩者二十四鍊四卦一兩則六十四卦爲一九轉者仙之初地也於是災患不干寒暑不侵水火不害邪精匿矣其能易形變體而入於聖者中仙也至夫大功玄化真氣純陽然後上升朝於帝君矣

道藏輯要

道樞

金

卷四

修真要訣篇

循其四序以聚五行問以金木土日而成

王子

劉海蟾弟子王庭揚

曰道無名其本自然生一一者道之元也一生

二二者天地也二生三三者三才具而萬物於是乎生矣故天父也地母也人男女也父之精陽也母之血陰也合而爲人則三才者皆本乎一氣者也是以一者長生之本也易曰天地交而生坎離用之者取象焉世之修身養命者眾矣而少至於道者何也莫測聖人之旨而惑於聞者也故辟穀嚙漱吞霞服氣般載拽已飲乳閉息之論非所謂要道也其猶隨山採珠者乎吾所謂要者修其真一聚其五行列八卦合四象括三才乾坤吾爐鼎也坎離吾藥也曰屯曰蒙起於朝昏曰既濟曰未濟不

愆於晦朔日序循環千日而成功矣著詩百章摘其要妙得十二篇

其一曰日烏月兔鎮相隨性命關連盡不知會取地天交泰事自然交際坎和離

其二曰忙忙世俗擬求真多弄朱砂與水銀不鍊自家身上藥汞還死後固生人

其三曰周天火候至幽微運動抽添盡有時節氣無差七十二自然伏得虎龍兒

其四曰不在市廛不在山不拘名利不拘閑世人要見長生樂只透心灰是大還

道藏輯要

道樞

全

川一七
蒲集四

其五曰陰屬地時陽屬天一爲鬼趣二爲仙修治要見幽明事性命相關在目前

其六曰金丹有訣奪天權說着根源在目前試指北方玄武事龜蛇因甚兩相纏

其七曰鬢斑髮白報君知猶自貪婪恣亂爲不會五行交日月是時一苦告他誰

其八曰水火同情間木金火水知他甚處尋脫黃着紫因何得只爲河車轉數深

其九曰五行四象坎并離詩訣分明說與伊只有工夫下手處幾人會得幾人知

其十日鼎爐火候密推排鍊得純純氣上來地戶閉時骨髓實
天門積漸自然開

其十一曰學人既悟修真一修一須求法護防早是水中難住
火那堪陰鬼在傍相

其十二曰若未逢師且看詩詩中有訣好修持雖然不到蓬萊
路也向人間死較遲

修鍊金丹篇

鍊乎九鼎行乎八卦
養息成神冥於造化

大丹要在乎養息成神而已夫息者日有三萬六千焉周流於
三十六關四六黑白之道行於八卦鍊於九鼎者也一日者有
十二時一時者八刻十七分吾之四息爲一至可以通二十六

道藏輯要

道樞

卷

第集四

關與四穴焉凡一關穴息流一刻有五份則一時爲三千息一
刻爲三百六十息十二時者又分而爲四季有盛衰生克之道
焉三十六關者何謂也下丹田者素華關也黃鍾穴者五路關
也尾閭穴者翠微關也天柱穴者輓轡關也肛後者元門關也
泥丸宮者太乙關也玄膺穴者海泉關也十二樓者三元關也
肺者白虎關也肝者青龍關也心者蓬霄關也脾者中黃關也
二十有四鍾者皆關也一日受盛二日通元三日玉瓊四日七
星五日衛靈六日明堂七日瑞泉八日命門九日進城十日坤
元十一日皇君十二日玉圭十三日赤城十四日榮金十五日
透龍十六日玉藥十七日玉樓十八日金泉十九日金城二十