

閑乎斯縱擒在我者也吾之用內何也泰然而修大定者也形神未能俱全吾不了其命則了其性乎彼多能者與修行之路背而馳者也其猶煙霧不能成雨露矣修鍊之要以神氣爲本神氣不安則徒勞者也無中之妙有其難執歟養嬰兒者必護其母歟吾嘗減俊辯黜聰明養其精神爲愚其成與不成無必取焉無必取其質自延矣有必取斯神仙矣有必無必惟堅其心則神真不散而朝元者也

中源篇

房曰青龍參曰白虎鎮星統之萬物之母

世有大藥何謂也仰觀於天房曰青龍汞之精也參曰白虎鉛之精也二氣者至寶也日爲朱雀火之神也月爲玄武丹砂鉛

道藏輯要

道樞

二五

紫集四

也於是欲知大藥而立元基焉必得中央戊己之土者也土者自鎮星生之能載萬物之母也汞生於丹砂丹砂復爲汞不見丹砂之形及乎復本又爲丹砂故青龍者丹砂之宅也自有陰陽合其精華焉白虎者黑金之舍也被褐懷玉外黑內白鍊而爲真鉛是以古先至人曰此神龍之精也淮南八公曰此秋石也秋石者何也庚生乎金應西方之位辛生石也丹砂之中生乎汞者神水也故神水者汞之神也東方木君甲乙也南方火之主也是爲丹砂其色赤屬陽南方之位者也龍虎二氣也方其相溫在於鼎中蓋如人之受胎精氣混然其交有形兆焉則以水定四時而爲大還丹焉其二精和合其狀乳花於是自相

制伏者也自十有一月一陽之生至乎四月純陽之時入乎五月一陰之初即陰生陽互用遂以自媒可也陽極陰生於甲午之中用陽之卦自子至於午之中於是六卦入於乾位焉六卦屬於乾砂產於金者也汞歸於鉛者也藥在於鼎為二氣之所推移及其成熟如人之在胎者也陰陽結媒而成其若神靈者乎十月霜雪降矣黃芽內熟其色禺禺黃芽之成者龍虎自然之神化也丹成而服之則當守一存神其心與道合焉吾嘗踟躕而坐左右手各起前後搖之三十有六左手取右手左右搖天柱者各三十有六握固搖其轆轤者三十有六雙飛其轆轤者亦三十有六左右手為挽弓焉右挽左顧左右手如鈎向前用力

道藏輯要

道樞

三

卷之三

齋集四

攀者各三十有六扣齒漱津用力三嚙之於是始行火功焉子者四兩也每兩九轉則三十有六矣丑者八兩也計七寅者十二兩也計八辰者十六兩也計一巳者二十兩也計四午者二十兩也計八未者十六兩也計九申者十二兩也計七戌者八兩也計四亥者四兩也計二惟陰卯陽酉不行焉

中黃篇

五穀養形亦以害生 餐服元和安而延齡

人受形於胎故以精血為根靈識元氣為本於是吾明五藏焉觀夫元氣浩然凝結成質育以五藏法五行之相應也明以七竅象七曜之照也夫人之腹有五行之正氣順之則無疾逆之