

也一曰三毒二曰三戶三戶滅則成眞矣純陽子曰二泉孰生
歟正陽子曰其出於口之中舌之下左右有二穴焉其大如鍼
鋒通於心肺時有精液生於咽此潤萬物而濡五藏者也純陽
子曰人何以肖天地歟正陽子曰吾之目其日月也吾之腸胃
其湖海也吾之喜怒其陰霧也吾之鼻頰其五嶽也吾之呼吸
其雷霆也吾之五藏其五行也吾之氣其風雲也吾之毛髮其
草木也吾之汗淚其雨露也吾之血脉其江河也吾之涕唾其
霜雪也吾之穢其糞土也吾之男女其陰陽也吾之形其棟宇
也吾之九竅其九曜也吾之四支其四方也吾之毛孔其四象
也吾之五行其五星也吾之津液其泉水也吾之四象其四時
道藏輯要

道樞

卷三

篇集三

也吾之八卦其八節也地有八節吾之興寐其晝夜也吾之蟻蠶其
螻蟻也吾之老稚其寒暑也吾之否泰其日月盈虧也吾之生
死其天地之返覆也夫能測天地之機吾可以等其久矣純陽
子曰既聞要道於是發立鍵而知八漏之禁焉目之淚走者肝
漏也鼻之涕走者肺漏也口之唾走者腎漏也外腎之汗者心
漏也夜而盜汗者小腸漏也寢而有涎者腦漏也夢與鬼淫者
神漏也淫欲者乃身漏也夫入者能固而不漏使入於金鼎玉
池聚之以爲鉛汞者其可度哉

虛白問篇

驪山之姥始釋陰符
載爲發明山澤之儒

純粹子

楊谷字虛白號純粹子

見奇士於蜀都方瞳混然月角有光純粹

子異之從而問道焉奇士曰唯純粹子因曰陰符不云乎上有神仙抱一之道中有富國安民之法下有強兵戰勝之方何謂也奇士曰抱一者鍊神也老子曰道生一一生二生三生萬物一者水也天生神水妙化之基易所謂天一者也真一子曰此真鉛之精天地之根陰陽之祖也萬類賴之生成焉千靈乘之舒慘焉夫能抱一守中則神氣不散名真人矣昔者黃帝得天皇真一之經而不達其旨乃見皇人於峩眉之山而問焉皇人曰真一者在北極太淵之中其前有明堂其下有絳宮於是華蓋金樓左杓右魁龍虎分衛焉不奪不與一安其所不遲不疾一入其室能暇能豫一乃不去守一居真乃得通神節飲道藏輯要

道樞

卷

指集三
メヌリ

約食一乃留息故知一者非難也守之而勿失者爲難也純粹子曰世之學者以道爲强名者也號之虛無以爲自然無爲而不修鍊斯何如耶奇士曰斯言過矣不知天地要用之機陰陽變化之道夫無爲者非不修鍊者也不因修鍊其何以離於生死乎所謂無爲者無所不爲也身外之物謂之有爲可也悟道修真非有爲也夫道者性之本也性者心之源也心性同體應化無邊是乃所謂自然者也知乎此而能虛心實腹抱一而遷則可以仙矣純粹子曰富國安民者奈何奇士曰鍊氣之法也老子內丹經曰一身之設一國之象也聖人以身爲國以心爲君以精氣爲民民安則國斯泰矣民散則國斯虛矣夫能惜精

愛氣則所以長生者也夫人之形稟父母精血而爲元氣所化者也中黃真人曰骨肉者以精血爲根焉靈識者以元氣爲本焉性者命之本也神者氣之子也氣者神之母也子母者不可斯須而離也如是則氣乃湛然住於丹田而成變化矣老子曰縣縣若存用之不勤出息微微入息縣縣深根固蒂此長生久視之道也內觀經曰氣來入身謂之生去神於形謂之死所以通生謂之道於是氣旺則人旺矣氣衰則人衰矣故曰氣能富形神能御氣而飛形者也其訣在乎天門開地戶閉永永縣縣而勿廢其吸也至於根其呼也徹於蒂如雞抱卵如魚生水聖胎成而斯蛻矣純粹子曰強兵戰勝奈何奇士曰金液鍊形者道藏輯要

道樞

卷一

續集三

也積魂以消陰魄陽兵以禦陰寇蓋用五行相尅八卦相盪歸根復命而成丹者也黃帝曰還丹百數其要在乎神水華池易真子曰還丹者反覆陰陽之氣者也聖人設其法象誘太陽之氣先爲神丹以駐形神然後能成其道焉如國之有寇須兵以制之既制之矣乃可行皇王之道焉坎戊者月精也離己者日光也坎離者水火也子午者卯酉也龍虎者鳥兔也震兌者房參也魂魄者陰陽也雄雌者父母也夫婦者男女也鉛汞者金木也甲巳者乙庚也乙庚者丙辛也丙辛者丁壬也丁壬者戊癸也金華秋石者嬰兒姹女也黃芽白雪者丹砂也交梨火棗者玉醴金漿也河車者黃婆也神水者華池也此殊名而同歸

者也其要不出乎陰陽而已太一志曰聖人括易象以鍊鉛焉
固身保神非外物也曹真人曰以元氣補元氣豈必丹砂石哉
陶真人曰綴花不可以結實內肉不可以成胎立乾坤運水火
合三才應天符然後可以爲丹矣劉真人曰乾坤者鼎也天地
之道也坎離者藥也南北之位也龍虎者東西也真一子曰自
復也乾也姤也坤也十有二辰之中觀其氣候分震巽之門子
而往午而來陰符陽火合於天符三百有六十度此晦朔陰陽
刑德交會天地變化萬物生成之數也依乎刻漏而運行焉奪
取氣候入於神室之中可使真鉛天地之母受此運用而產精
神者也龍虎經曰道猶馭也銜轡準繩隨軌轍之處中以制乎
道藏輯要

道樞

堯

卷三

外者也蓋有偃月之鼎其要在乎三日庚生以開兌之戶黑金
胚出而白銀來矣九六者春夏也其施三五焉七八者秋冬也
其復來往焉是知大丹者元氣之所造化故曰華池神水玉汞
金鉛乾坤運用日月烹煎屯蒙發火進退精研抽添沐浴九轉
一年坎離貫通功行三千持之勿忘化形爲仙純粹子於是始
明三清之要復問曰止行鍊神可乎奇士曰斯神仙矣爲真形
沈而神超也純粹子曰止行鍊氣可乎奇士曰斯胎仙矣爲其
神氣交感結胎育嬰如蟬蛻也純粹子曰止行鍊形可乎奇士
曰斯住世矣爲其返老而爲少也純粹子曰三法俱行則何如
奇士曰斯升天官矣純粹子曰三法之外亦有道乎奇士曰於

是有存神入定戶解活脫投胎移形躡斗步罡五符三氣五牙六字抱月採日服氣絕粒吐納屈伸導引存想其條千數皆傍門之淺方初學之漸階不足進也純粹子遂從授鍊神鍊氣鍊形之訣焉

真誥篇列仙之靈吐辭爲經
撮其玄機可以順生

杜廣平後漢末人
契字也授玄白之道於介先生常旦坐臥任意存

於泥丸其中有黑氣焉次存於心其中有白氣焉臍之中有黃氣焉其初存也氣出如豆既而其大衝天於是三氣如雲纏咽繞身而覆身之上變而爲火在三咽之內復合景以鍊一身一身之內五藏照徹如是旦而行之至日中而止於是服氣百有

道藏輯要

道樞

卒

觜集三

二十過所謂知白守黑可以不死者也太素丹經景曰一面之上常得左右手摩拭之使熱高下隨形皆使極而焉可使皺班不生而光澤如少女矣所謂山川通氣者也精景按摩經曰卧起當平氣正坐先以左右手乃度以掩其頸後因仰面視上而舉其頸使頸與左右手爭爲之三四止使人精和血通風氣不入已復屈動其身體伸手四極反張側掣宣搖百關爲之各三焉卧起以腕或厚帛拭頸中及耳之後使周而俱熱溫溫然也順髮摩頸若理櫛之無數焉良久摩左右手以治面目已乃咽液二十過以導內液常行之則其目明其體不垢邪氣不干矣於生氣之時咽液二七過按體之所痛向其主方而祝曰左玄右