

復有去而復來種於家園本立道生生不息返老還童延
壽無窮上於天堂極樂之方可免輪迴之苦矣

李解雙者兩弦之氣也兩弦之氣合則龍虎登壇相吞相啗
戰即吞啗之意一場大戰龍虎平勻虎戰龍則以鉛投汞龍
戰虎則以陰配陽陽鉛與陰汞交斯無價寶生矣悟真云虎
躍龍騰風浪麤中央正位產玄珠玄珠乃先天一氣仙佛本
原吾家真種而非外物因為後天所掩久不現象今在龍虎
壇中陰汞陽鉛結為真夫婦遂從後天坎離之內返出先天
故曰法象玄珠無價償從此家園真種子得之者返老還童
延生益壽上天堂登極樂免得輪迴見閻王也此言龍虎陰

道藏輯要

三丰全集

無根樹詞註解

早

續畢集十一

又

陽相戰相配之法須於花正嬌一章註內覓其火候可也

又

劉言一時還丹李言還丹溫養

無根樹花正奇月裏栽培片晌時拏雲手步雲梯採取先天第
一枝飲酒戴花神氣爽笑煞仙翁醉似泥託心知謹護持惟恐
爐中火候飛

劉註先天真靈無而能有缺而能圓花甚奇也然正所以奇
者先天為後天掩蔽杳然無蹤若欲栽培片晌之間即能回
春回春之妙要採取先天第一枝之花第一枝是生物之祖
氣乃生天生地生人之靈根不落於形象不落於空亡含而
為真空發而為妙有至中至正至精至粹恍惚杳冥如露如

電不可以有心求不可以無心守有心求之則著於相無心守之則著於空是在乎性定情忘回光返照虛極靜篤不採而採不取而取自然先天真一之氣自虛無中來凝而爲黍米之珠內外光明如戴仙花神氣爽暢如飲仙酒戴花飲酒樂在其中不識不知順帝之則如入於醉鄉矣當斯時也還丹已結復見娘生面目無用外爐加減急須內爐溫養神明默運謹守護持一意不散時防火候差池也心知者非外心知之人乃內自知之心火候緩急心自知之心知而不昧心自然火候不差金丹成熟也

李解奇者令人不測也不惟人不能測卽陰陽亦不能測若

道藏輯要

三丰全集

無根樹詞註解

望

續畢集十二
又日上文

是能測則陰陽不會雜入杳冥何以栽培先天乎月裏栽培者三日出庚藥材新嫩就在這庚方月內栽培金花必以二分火配二分水混沌片時而後有先天第一枝鼎內生出此片晌功夫也片晌之間先天第一枝果然發現妙心主事卽時逆轉天罡廻翔雲漢此卽擎雲之手步雲之梯採取先天第一枝也飲酒者飲此第一仙酒先天化白液矣戴花者戴此第一仙花先天回陽春矣花卽是酒酒卽是花飲之戴之酒是良朋花是伴令人神氣沖和渾渾如醉故曰飲酒戴花神氣爽笑煞仙翁醉似泥心知者同心也卽自己妙心也謹護持者以妙心看火候也但護持有數件爐火有兩端火候

未足則屯蒙抽添以護之須用外爐加減火候已足則晝夜
含光以護之不用外爐加減十月數至九年已過則真人出
頂門矣否則外爐不該去而急去則火候未足而丹不大外
爐該去而不去則火候太過而丹必傷內爐不該去而急去
則火候未純而丹不靈內爐該去而不去則火候如愚而丹
不出凡此皆爐中火候有差池也是所望於心知精謹護持
乃不致有差池耳飛卽差池之意○與前花正飛章同看

又劉言調和陰陽李言得藥還丹

無根樹花正黃產在中央戊己鄉東家女西舍郎配合夫妻入
洞房黃婆勸飲醍醐酒每日醺蒸醉一場這仙方返魂漿起死

道藏輯要

三丰全集

無根樹詞註解

聖

續畢集十二
又日川

迴生是藥王

悟元註本產在作色正

劉註黃者中央戊己之正色戊爲陽土主動己爲陰土主靜
戊己居中相合爲真信又謂真意花色正黃則真靈入於中
央正位矣然真靈中正非性情如一不能東家女木性也西
舍郎金情也一性一情配作夫妻入於洞房宥密之處更得
黃婆於中勸飲醍醐調停火候則不和者而必和既和而長
和醍醐酒非世間之糟汁亦非身內精津血液有形之物乃
陰陽交感網縕中和之氣合而爲真一之精通而爲真一之
水滋味香甜古人謂玉液謂瓊漿謂甘露又謂醍醐總以形