

增可不悟哉

又劉言逆用氣機李言善用盜機

無根樹花正高海浪滔天月弄潮銀河路透九霄槎影橫空泊  
斗梢摸著織女支機石踏遍牛郎駕鵲橋入仙曹膽氣豪盜得  
瑤池王母桃

悟元註本泊作幹盜作竊

劉註先天大道包羅天地運行日月超乎萬有花開甚高其  
高如月在天上光射海底海浪滔天水不能溺月之光而月  
反能弄水之潮亦猶人在苦海境遇之中境遇不能傷其真  
而反借境遇以煉真又如銀河路遠直透九霄人不易渡然

道藏輯要

三丰全集

無根樹詞註解

三

續畢集十一

X 8 8

有仙槎橫空斡旋斗梢卽能渡之昔張騫乘仙槎渡銀河而  
見牛女二星相會此可徵也以理而論世間亦有仙槎亦能  
渡銀河世間仙槎爲何物金丹大道是也金丹大道在虛空  
中作世業能以轉乾坤逆陰陽奪造化超凡入聖是亦仙槎  
也然仙槎之妙在乎斗梢之運用斗梢者北斗第七星瑤光  
是也又名天罡天罡所指處吉所坐處凶蓋以指處有生氣  
存焉扭回斗梢刹那之間陰陽相合生機萌芽絕不費力故  
曰摸著織女支機石踏遍牛郎駕鵲橋織女屬陰牛郎屬陽  
鵲橋爲牛女相會之處摸著機石踏遍鵲橋以陰招陽陽來  
會陰陰陽相會金丹有象此種道理盡在波浪裏做出虛空

中施爲所以能入仙曹膽氣豪竊得瑤池王母桃也瑤池在西王母爲老陰卽坤母也桃者丹也卽震之一陽也王母桃卽坤中孕震之象丹在西而竊取歸東則爲我家所有而丹還矣但此還丹之妙其妙在乎陰陽相會陰陽相會之妙尤在乎大海波中逆運氣機不動不搖耳能於大海波中不動不搖眞是有膽氣丈夫九霄有何不可上銀河有何不可渡王母蟠桃有何不可竊乎彼世之習靜忘形僅在寂滅中作事者焉知有此

李解高指虛空而言海浪滔天者卽紫陽翁所謂風浪巖產玄珠之時也風起浪湧聲震虛空故曰滔天而一箇玄珠正

道藏輯要

三丰全集

無根樹詞註解

三

續畢集十一

八四上

如團團秋月現於海上故曰月弄潮也逆挽銀河上透九霄彷彿張騫乘槎影橫空際氣機於此直達矣然河槎前行必先有個指引方不使水經濫行不由河道此斗梢之上所以爲泊繫之所也這泊字下得最妙人間泊船乃止宿之意仙客河槎則以斗梢爲靠端行直指勢不容泊其言泊斗梢者正其不可泊不得泊就於斗梢泊之隨斗運轉行中有止殺裏逢生猶之英雄豪傑直儻做事風利不泊乃是大結局大興會之時不泊勝於泊泊猶之不泊斯其爲泊斗梢也織女牛郎天上陰陽二星年年七夕相會織女屬陰機石比汞牛郎屬陽鵲橋乃牛女相逢之處卽金汞會合之方上言斗梢

此言女牛是斗爲女牛之媒也牛郎欲會織女非斗不能圓成斗轉則牛郎渡河金與汞合矣呂祖云進火功夫牛斗危泥丸云妙在尾箕斗女牛同此意也摸著機石則以汞迎鉛踏遍鵲橋則鉛汞一路從此天緣有分志氣能伸可以遇仙曹而膽氣豪矣此何故哉以其盜得瑤池王母桃耳悟元以瑤池在西王母爲坤母桃卽坤中孕震之象丹在西而竊取歸東以成還丹其註明矣但竊字不及盜字現成東方盜桃一也坎卦爲盜二也東方盜桃恰往西方取金坎卦爲盜恰向水底求鉛盜之爲義妙也哉

十九又

劉言陰陽搏結李言化生玄珠

道藏輯要

三丰全集

無根樹詞註解

三

續畢集十一

無根樹花正雙龍虎登壇戰一場鉛投汞配陰陽法象玄珠無價償此是家園真種子返老還童壽命長上天堂極樂方免得輪迴見閻王

劉註金丹乃陰陽二氣相激而成象是花須成雙而後有用也陰陽者一龍一虎也一鉛一汞也龍爲真性汞爲靈知又爲元神俱屬陰虎爲真情鉛爲真知又爲元精俱屬陽龍虎戰者性情搏聚也鉛投汞者精神凝結也性情搏聚精神凝結陰陽相配一氣混合真靈圓明法身有象圓陀陀光灼灼如一粒玄珠爲無價之寶矣此寶非外來之物乃我家園之真種子本來原有因交後天迷失無蹤今得陰陽調和無而

復有去而復來種於家園本立道生生不息返老還童延  
壽無窮上於天堂極樂之方可免輪迴之苦矣

李解雙者兩弦之氣也兩弦之氣合則龍虎登壇相吞相啗  
戰即吞啗之意一場大戰龍虎平勻虎戰龍則以鉛投汞龍  
戰虎則以陰配陽陽鉛與陰汞交斯無價寶生矣悟真云虎  
躍龍騰風浪麤中央正位產玄珠玄珠乃先天一氣仙佛本  
原吾家真種而非外物因為後天所掩久不現象今在龍虎  
壇中陰汞陽鉛結為真夫婦遂從後天坎離之內返出先天  
故曰法象玄珠無價償從此家園真種子得之者返老還童  
延生益壽上天堂登極樂免得輪迴見閻王也此言龍虎陰

道藏輯要

三丰全集

無根樹詞註解

早

續畢集十一  
又

陽相戰相配之法須於花正嬌一章註內覓其火候可也

又

劉言一時還丹李言還丹溫養

無根樹花正奇月裏栽培片晌時拏雲手步雲梯採取先天第  
一枝飲酒戴花神氣爽笑煞仙翁醉似泥託心知謹護持惟恐  
爐中火候飛

劉註先天真靈無而能有缺而能圓花甚奇也然正所以奇  
者先天為後天掩蔽杳然無蹤若欲栽培片晌之間即能回  
春回春之妙要採取先天第一枝之花第一枝是生物之祖  
氣乃生天生地生人之靈根不落於形象不落於空亡含而  
為真空發而為妙有至中至正至精至粹恍惚杳冥如露如