

則祇四一曰人仙人仙者煉元精而補元氣已培修仙之本然  
能養健不離生死此人中仙也一曰地仙地仙者煉元氣而結  
內丹已無漏通之患然可陸行不離塵埃此地中仙也一曰神  
仙神仙者煉元炁而化元神已有神通之妙水火無害又名水  
仙煉神還虛即天仙也是故天仙而下爲神仙神仙而下爲地  
仙地仙而下爲人仙人仙而下則有鬼而無仙也鬼者純陰仙  
者純陽人得半陰半陽則不離乎生死缺陰之半則成仙缺陽  
之半則成鬼故人在可仙可鬼之中亦暫在可仙可鬼之中欲  
逃出可仙可鬼之中即當在天仙神仙之中回頭識岸撒手離  
塵丹經萬言總在自已認已爲他即落旁門前聖遺書亦須善  
道藏輯要

三丰全集

訓體文類

卷

續畢集九

玩非金非石非汞非鉛非爐非鼎非女非男非日非月非坤非  
乾非公非母非龍非虎非鳥非兔非牝非牡玄在何處玄在玄  
處妙在何處妙在妙處我有真傳不敢妄言人有真情亦不閉  
門廣積陰功始爲仙品廣行方便始是仙基廣修因果始是仙  
根若得是人而求吾道吾願與說最上乘法指點微言必如撥  
雲霧而見青天長嘯而去

此篇指陳仙品明明朗朗惟望人積陰  
功而求真傳則神仙之道實不難至也

### 五德篇

人生有五德吾嘗以譬天地之五行人身之五經仁屬木也肝  
也義屬金也肺也禮屬火也心也智屬水也腎也信屬土也脾

也是知五德之不可少一猶如五經之不可絕一卽如五行之不可缺一人皆曰木不可少也而何以無仁也無仁者必無養育之念其肝已絕而木爲之槁枯矣人皆曰金不可少也而何以無義也無義者必無權宜之思其肺已絕而金爲之朽鈍矣人皆曰火不可少也而何以無禮也無禮者必無光明之色其心已絕而火爲之衰熄矣人皆曰水不可少也而何以無智也無智者必無清澄之意其腎已絕而水爲之昏涸矣人皆曰土不可少也而何以無信也無信者必無交孚之情其脾已絕而土爲之分崩矣是知爲人者必先有心之五德而後有身之五經仁不絕肝氣生義不絕肺氣平禮不絕心氣明智不絕腎氣靈信不絕脾氣醒德包乎身身包乎心身爲心用心以德明是身卽心是心卽身是五德卽五經德失經失德成身成身成經成而後可以參贊天地之五行

### 孝行篇

桂宮列楹聯百行孝爲先文祖能行孝馨香萬萬年故其於一身成道卽成仙成仙卽成聖成聖卽兼賢光明開日月愛慕遍地天世人欲希孝孝真百行原虞舜百揆叙孝在明揚前周文百度貞孝居令聞先曾子貴三道事親獨大焉閔子冠四科事母獨殷然古來多孝子畧畧爲敷宣莫作孝典看須作孝則觀或爲米之負或遺羹之甘或瞻雲之白或表衣之斑或哭杖力