

嬰兒降調理的通靈會神獨步仙鄉 誰知靜裏乾坤大我愛壺  
中日月長任你人間是非謗披雲衣 鶴擎捧丹書玉章紫府神  
仙齊慶賞

按天仙引亦是祖師創調命名之義極為雅正蓋必須如此  
乃是金丹大道若作南宮調詞則小矣南宮乃符籙之派與  
金丹不同且到南宮者尙有輪迴方得成道太上度人經云  
未學道淺仙品未充運應滅度身經太陰臨過之時同學至  
人爲其行香誦經十遍以度屍形如法魂神徑上南宮隨其  
學功計日而得更生轉輪不滅方得神仙據此則南宮之流  
乃奪舍投胎之輩也天仙妙旨豈可以南宮名哉又此詞不

道藏輯要

三丰全集 玄要篇下

續畢集八

可分段茲分兩段者亦因可分之處而分之也張鄧刻本分  
爲三段一段名鵲橋仙二段名玉女搖仙佩三段作尾聲蓋  
唱道情者爲之也且鵲橋玉女乃是古曲名祖師所作旣不  
拘拘舊譜則孟浪安名有何意味今照汪本正之

一枝花

一作美金花按玉蟾翁快活歌云黃芽半夜一枝  
春本集後五更云一枝春色金花麗蓋取此爲調  
名也詞照彭好古選本  
鄧刻本及神仙鑑參訂張

行持造化功下手調元氣自從師傳後獨自守無爲玉液長提  
元炁歸真位透三關過尾間逆轉河車上泥丸撞崑崙發震如  
雷甘泉香生甜如蜜入玉池化作金液逍遙飲甘露自垂下重  
樓十二階梯牢封固護守堅持原來是精氣神三般兒歸根復

命原來是金木水火土五行攢簇玄中玄有不死還丹妙中妙  
有接命的根基誰不行誰不會誰不做都只在採取先天一竅  
迷怎肯胡爲俺也向花叢中敲竹鼓琴心似水從今參透真消  
息忘物忘形子前午後可爲持卯酉之中沐浴時講甚麼生死  
輪迴說甚麼姪女嬰兒都只要採取鴻濛未判一粒黍米

第一

心如出水蓮意似雲中電昨宵因小事誤入麗春院時時降意  
馬刻刻鎖心猿晝夜不眠煉已功無間閉三竅內守黃房擒五  
賊外觀上院令彼我如如穩穩使陰陽倒倒顛顛退羣魔怒提  
起鋒鋸劍敢取他出牆花兒朵朵新鮮挂起我娘生鐵面我教

道藏輯要

三丰全集

玄要篇下

三五

續畢集八

八三三

他也無些兒動轉嬌天體態十指纖纖引不動我意馬心猿俺  
是箇試金石兒高低便見俺是箇鐵饅頭下口難餐俺是箇清  
靜海一塵不染俺是箇夜明珠空裏長懸道堅志遠幼年常  
把身心煉絕名利不去貪捉三尸鼎內煎我的心堅我學的造  
化無人見愁則愁功不成名不就空把時光轉愁則愁日月如  
梭趲少年有一日撥轉天關騰空在半天那時節纔把冷淡家  
風道教闡

第三

先明天地機次把陰陽配有天先有母無母亦無天此是道教  
根源把周天從頭數將乾坤顛倒安月之圓存乎口訣時之子