

山陰教諭旋即引退林泉家有竹數竿作亭其內名曰醫俗並自爲記以贊之其略云余退閑之志旣不可醫乃挂冠神武門幾二十禩旣而作老圃於家種篔簹數百箇皆着鞭持節因作小亭於其間爲柱六覆以茅取窮樸之意坐於是亭則清聲戛玉醫耳之繁囂幽香細細醫鼻之銅臭桐葉如翠醫目之塵氛筍供茶饌醫口之貪饕虛心勁節又可以醫夫自滿而失守者因取披老詩名之曰醫俗亭噫世有高梁畫棟而主人則俗者何不一過此亭哉

金元玉

逸士金元玉先生琮上元人也嘗游浙之赤城山徊徘徊不忍去

道藏輯要

三丰全集

隱鑑

三

續畢集七
川百文上

因自號赤城山農居嘗遐嘯清視人莫能窺處已接物高簡粹白與史癡翁同稱金陸二隱癡翁名忠性豪爽不事權貴自號癡翁署所居樓曰卧癡

唐伯虎

達士唐伯虎先生寅吳人也舉南畿解元以寃錮遂放浪形跡然其出入天人間宸濠慕而聘之寅度濠有反志佯狂自免奇趣溢發或寄於詩或托於畫文采風流照耀江左圖其石曰江南第一風流才子晚皈依佛乘自號六如居士

羅達夫

達士羅達夫先生洪先吉水人也以進士第一官贊善疏請預

定東宮廟儀忤旨落職歸屏居不出闢石洞隱居其中製半榻
默坐三年事能前知嘗曰不可以虛見爲得手須日日收歛不
使後天習氣乘機潛發始不負一生耳

趙淮獻

逸士趙淮獻先生金烏程布衣也正德時徵詔不起造其門者
如入深崖邃壑恒坐小艇出入江湖陶然自樂南垣簪溪二尙
書結峴山會造盧請入社不許平生頤養清靜安恬年九十自
爲祭輓無疾而逝

沈子登

逸士沈子登先生仕杭州人明刑部侍郎銳之子也身居貴介
道藏輯要 三丰全集 隱鑑 三 續畢集七
志慕清真野服山中劃然長嘯自號青門山人舉此以勵世族
之戀浮華者

陳奇委

逸士陳奇委先生體文江陰人也築耕舍於郊西有田數十畝
力耕而食賓至必爲治酒酒酣卽賦詩詩有云得魚便沽酒有
酒且留人如此卽爲樂何須復苦貧無魚亦無酒宜主不宜賓
如此卽高卧何愁不及晨可謂達人之言矣同時有五岳十岳
諸山人者率皆以韋布效薦紳氣最爲可鄙猷猷中有此庶幾
率真

顧英玉