

氣是不離乎母也將此鉛接黑鉛又養煉至金鉛方住是不離乎金也古人所謂鉛枯汞自乾者也火候藥物配合盡在於是臨爐作用巧妙在人祖師云金丹說破罪非常殃及九祖非一身予既不避風刀直陳本末仍指出此段要妙工夫更載詩歌於後爲証要令同志得意忘象得一畢萬不至臨時更問津耳

陽池詩

開看陽池見至精絳霞籠月寶珠明秋深蟹味金櫻沫方是中
央眞土生

陰池詩

開看陰池別有由瓊林玉樹結獅頭如斯造化陰符退方入陽

道藏輯要

金丹要訣

五

畢集六

池煉赤虬

以上陳自得著

陽池

陽池只在片時間入了陰池不等閑三十六宮翻赴象千金莫
與俗人談

煉鉛

煉鉛容易用鉛難不會用鉛總是閑要識用鉛眞妙訣用鉛只
在片時間

採金

採得水中金半斤陰陽池內兩翻騰明爐煅煉須牢回陰氣全
消陽氣純一晝夜十二辰運火周天不暫停太上老君分明說